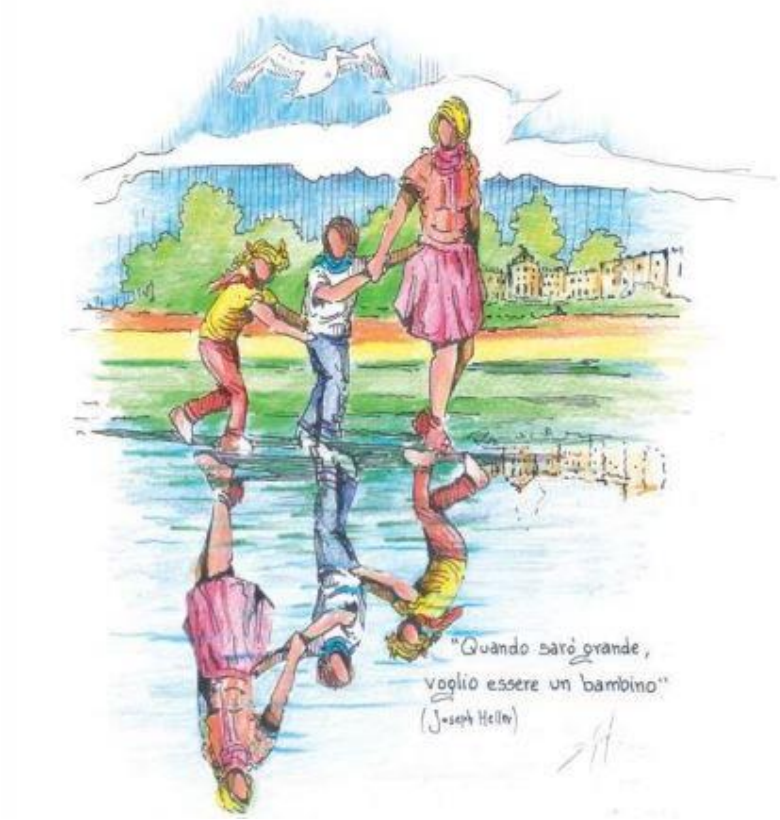
ISTITUTO COMPRENSIVO NICHELINO II
Via Sangone, 34 – 10042 Nichelino (Torino)
Tel: 011/6051397 - 011/ 6057127
C.F. 94073460019
e-mail: TOIC8A6001@istruzione.it; TOIC8A6001@pec.istruzione.it

CURRICOLO VERTICALE

CON RIFERIMENTO ALLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 2018 ED ALLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012



INDICE

PREMESSA **9**

IL PROFILO DELLO STUDENTE **10**

LESSICO CONDIVISO **11**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA: EDUCAZIONE CIVICA SCUOLA DELL'INFANZIA **14**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA: EDUCAZIONE CIVICA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO **18**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE SCUOLA DELL'INFANZIA **23**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE SCUOLE PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO **25**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE SCUOLE INFANZIA E PRIMARIA **27**

COMPETENZA DIGITALE: SCUOLA DELL'INFANZIA 28
COMPETENZA DIGITALE: SCUOLA PRIMARIA CLASSE TERZA 29
COMPETENZA DIGITALE: SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUINTA 30

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE, SCUOLA SECONDARIA **31**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IMPRENDITORIALE SCUOLA DELL'INFANZIA **37**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IMPRENDITORIALE SCUOLE PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO **39**

CURRICOLO DI ISTITUTO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA **42**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE 42
CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE *42*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIE 43
CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO *43*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI 45
CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO *45*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI 47
CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI *47*

CURRICOLO DI ISTITUTO DELLA SCUOLA PRIMARIA **49**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE: 49
ITALIANO classe TERZA *49*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE: 54

ITALIANO classe QUINTA *54*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA 60
INGLESE *60*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA 65
MATEMATICA classe TERZA *65*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA 70
MATEMATICA classe QUINTA *70*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: IDENTITA' STORICA 77
STORIA classe TERZA *77*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: IDENTITA' STORICA 79
STORIA classe QUINTA *79*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI, COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA 82
GEOGRAFIA classe TERZA *82*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI, COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIE 85
GEOGRAFIA classe QUINTA *85*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA 88
SCIENZE *88*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA 92
TECNOLOGIA *92*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI 96
ARTE E IMMAGINE classe TERZA *96*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI 99
ARTE E IMMAGINE classe QUINTA *99*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI 102
MUSICA classe TERZA *102*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI 104
MUSICA classe QUINTA *104*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI 106
EDUCAZIONE MOTORIA *106*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE, COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI 110
RELIGIONE *110*

CURRICOLO DI ISTITUTO DELLA SCUOLA SECONDARIA 115

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE 115
DISCIPLINE COINVOLTE: ITALIANO *115*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA 120

DISCIPLINE COINVOLTE: INGLESE E FRANCESE ... *120*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA ... 124
DISCIPLINE COINVOLTE: MATEMATICA ... *124*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA ... 128
DISCIPLINE COINVOLTE: SCIENZE ... *128*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA : COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA ... 132
DISCIPLINE COINVOLTE: TECNOLOGIA ... *132*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI ... 135
DISCIPLINE COINVOLTE: STORIA ... *135*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI ... 138
DISCIPLINE COINVOLTE: GEOGRAFIA ... *138*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI ... 141
DISCIPLINE COINVOLTE: ARTE ... *141*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI ... 144
DISCIPLINE COINVOLTE: MUSICA ... *144*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI ... 147
DISCIPLINE COINVOLTE: RELIGIONE ... *147*

LA VALUTAZIONE ... 151

FINALITA' DELLA VALUTAZIONE ... 151

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA ... 152

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA EDUCAZIONE CIVICA SCUOLA DELL'INFANZIA ... 153

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: scuola dell'INFANZIA ... *153*

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE SCUOLA DELL'INFANZIA ... 158

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE COMPETENZA: IMPARARE AD IMPARARE, scuola dell'INFANZIA ... *158*

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE SCUOLE INFANZIA E PRIMARIA ... 161

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: COMPETENZA DIGITALE scuola dell'INFANZIA ... *161*

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IMPRENDITORIALE SCUOLA DELL'INFANZIA ... 162

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: COMPETENZA IMPRENDITORIALE scuola dell'INFANZIA ... *162*

CURRICOLO DI ISTITUTO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA ... 164

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE ... 164
CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE ... *164*

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE ... *164*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIE ... 165
CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO ... *165*
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE ... *165*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI ... 167
CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO ... *167*
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE ... *167*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI ... 169
CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI ... *169*
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE ... *169*

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA ... 171

MODALITA' DI VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI ... 172
STRUMENTI DI VERIFICA ... 173
CHIAREZZA E TRASPARENZA DELLA VALUTAZIONE ... 173
VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI DISABILI ... 173
VALUTAZIONE ALUNNI CON B.E.S., ADHD, D.S.A., ALTRA CERTIFICAZIONE ... 174
PROVE INVALSI ... 174
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DI CITTADINANZA ... 175
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE ... 175
CRITERI PER LA NON AMMISSIONE DEGLI ALUNNI ALLA CLASSE SUCCESSIVA O AL SUCCESSIVO GRADO DI ISTRUZIONE SCOLASTICA ... 175

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA: EDUCAZIONE CIVICA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO ... 176

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE scuola PRIMARIA ... *176*

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE SCUOLE PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO ... 179

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: IMPARARE AD IMPARARE scuole PRIMARIA e SECONDARIA ... *179*

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE SCUOLE INFANZIA E PRIMARIA ... 182

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: COMPETENZA DIGITALE scuola PRIMARIA ... *182*

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IMPRENDITORIALE - SCUOLE PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO ... 185

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: COMPETENZA IMPRENDITORIALE, scuola PRIMARIA ... *185*

CURRICOLO DI ISTITUTO DELLA SCUOLA PRIMARIA ... 187

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – CLASSE TERZA ... 187
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: LINGUA, classe TERZA ... *187*

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE: CLASSE QUINTA 193
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: LINGUA, classe QUINTA *193*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA 199
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: INGLESE *199*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA – CLASSE TERZA 201
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: MATEMATICA, classe TERZA *201*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA – CLASSE QUINTA 204
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: MATEMATICA, classe QUINTA *204*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: IDENTITA' STORICA – CLASSE TERZA 206
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: STORIA, classe TERZA *206*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: IDENTITA' STORICA – CLASSE QUINTA 209
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: STORIA, classe QUINTA *209*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI, COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA: GEOGRAFIA – CLASSE TERZA 212
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: GEOGRAFIA, classe TERZA *212*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI, COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIE: GEOGRAFIA – CLASSE QUINTA 215
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: GEOGRAFIA, classe QUINTA *215*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA - SCIENZE 218
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: SCIENZE, classe QUINTA *218*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI– ARTE E IMMAGINE - CLASSE TERZA 220
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: ARTE E IMMAGINE, classe TERZA *220*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI – ARTE E IMMAGINE - CLASSE QUINTA 222
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: ARTE E IMMAGINE, classe QUINTA *222*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI – MUSICA - CLASSE TERZA 224
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: MUSICA, classe TERZA *224*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI – MUSICA - CLASSE QUINTA 226
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: MUSICA, classe QUINTA *226*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI – EDUCAZIONE MOTORIA 228
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: EDUCAZIONE MOTORIA *228*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE, COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI - RELIGIONE 230
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: RELIGIONE *230*

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO 232

MODALITA' DI VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI 232
CHIAREZZA E TRASPARENZA DELLA VALUTAZIONE 233
STRUMENTI DI VERIFICA 233

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA VALUTAZIONE NELLE DISCIPLINE 234
VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI DISABILI 234
VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI BES 235
CRITERI DI AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA O ALL'ESAME DI STATO 235
CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'ESAME 237
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE 239

ALLEGATO 1 240

SISTEMA DI VALUTAZIONE D'ISTITUTO: VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO 240
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DI ITALIANO 240
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DI STORIA 243
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DI GEOGRAFIA 245
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DI LINGUA INGLESE 247
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DI MATEMATICA 249
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DI SCIENZE 251
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DI TECNOLOGIA 254
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DI ARTE E IMMAGINE 255
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE MUSICALE 257

ALLEGATO 2. 258

GRIGLIA PER LA CORREZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO 258
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI INGLESE 264
CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA 266

ALLEGATO 3. 267

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE 267

INDICAZIONI PER IL COLLOQUIO 267
CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO 268

ALLEGATO 4. 270

GIUDIZIO GLOBALE 270

CURRICOLO DI ISTITUTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO 272

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA: EDUCAZIONE CIVICA 272
SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO 272
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE scuola SECONDARIA DI PRIMO GRADO 272
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE 275

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE scuola SECONDARIA DI PRIMO GRADO *275*
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: COMPETENZA IMPRENDITORIALE, SCUOLA SECONDARIA 281
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE 282
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: ITALIANO *282*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA 286
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: INGLESE e FRANCESE *286*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA 290
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: MATEMATICA *290*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA 293
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: SCIENZE *293*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA : COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA 296
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: TECNOLOGIA *296*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI 301
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE : STORIA *301*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI 304
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: GEOGRAFIA *304*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI 305
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: ARTE *305*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI 308
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: MUSICA *308*
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI 311
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: RELIGIONE *311*

PREMESSA

Le nuove Indicazioni nazionali per il primo ciclo (D.M. 254 del 16-11-2012) veicolano una serie di innovazioni che le Linee guida allegate alla C.M. n.22 del 26 agosto 2013 hanno sintetizzato nei seguenti aspetti: *curricolo verticale*; *ambiente di apprendimento; valutazione; approccio per competenze; cultura scuola persona; comunità educativa e professionale; profilo dello studente; inclusione; competenza digitale; cittadinanza e costituzione.* Uno dei cambiamenti che assume il carattere di assoluta novità riguarda *l'approccio didattico per competenze.1*

Tale approccio trova la sua massima realizzazione nel curricolo. Il curricolo è un percorso che l'Istituzione scolastica, in collaborazione con tutte le agenzie educative e formative del territorio, struttura tenendo conto delle esigenze generali, locali e personali. Proposta formativa che si snoda nell'arco di 11 anni e pone l'accento sulla centralità dell'alunno: compito della scuola è quello di guidare l'allievo nel processo di acquisizione di competenze, ovvero di conoscenze e abilità che gli serviranno poi per risolvere situazioni quotidiane nuove e complesse.

Il curricolo di Istituto è un curricolo verticale che struttura un percorso, unitario e coerente, che porta ad un progressivo ampliamento di abilità e conoscenze; ciò che si fa a partire dalla scuola dell'infanzia trova continuità fino al termine del primo ciclo di istruzione. Tale curricolo è organizzato su competenze chiave che, andando oltre la settorialità delle singole discipline, uniscono il sapere e il saper fare in un'ottica trasversale.

Riferimento essenziale è la Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006, revisionata nelle Raccomandazioni del 2018, che individua 8 competenze chiave per l'apprendimento permanente:

1 competenza alfabetica funzionale

2 competenza multilinguistica

3 competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

4 competenza digitale

5 competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

6 competenza in materia di cittadinanza

7 competenza imprenditoriale

8 competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Al termine di tale percorso l'alunno sarà in grado di orientarsi, ovvero di conoscere se stesso e la realtà che lo circonda.

IL PROFILO DELLO STUDENTE

Compito della scuola è quello di contribuire attivamente alla formazione di competenze che consentano all'alunno, al termine del percorso del primo ciclo di istruzione, di sviluppare la propria personalità e di affrontare con responsabilità e maggiore autonomia le situazioni di vita della propria età.

Secondo le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (DPR 254/2012)

"Lo studente ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.
Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle osservazioni proposte da altri.
Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.
Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
Ha cura e rispetto di sé. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede."

LESSICO CONDIVISO

Abilità: capacità di applicare conoscenze e di utilizzare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche, le abilità sono descritte come cognitive (comprendenti l'uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) o pratiche (comprendenti l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti)

Fonte: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 23 aprile 2008

Competenze:

a) Le competenze sono una combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti appropriati al contesto

Fonte: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2008

b) La competenza è la comprovata capacità di utilizzare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali, metodologiche in contesti di studio o di lavoro o nello sviluppo professionale o personale. Le competenze sono descritte in termini di autonomia e responsabilità.

Fonte: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 23 aprile 2008

c) Comprovata capacità di utilizzare, in situazioni di lavoro, di studio o nello sviluppo professionale e personale, un insieme strutturato di conoscenze e di abilità acquisite nei contesti di apprendimento formale, non formale o informale.

Fonte: DLgs 13/13, art.2, c.1

d) La competenza è un'integrazione di conoscenze e abilità e capacità personali, sociali, metodologiche. E' una mobilitazione di risorse cognitive, pratiche, metacognitive, personali, sociali per gestire situazioni e risolvere problemi in contesti significativi. E' un "sapere agito": si può vedere solo in atto.

Competenze chiave di cittadinanza: a seguito dell'emanazione delle Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica, la Commissione Curricolo e Valutazione dell'Istituto ha elaborato, per ogni ordine di scuola, il curricolo di competenze, conoscenze ed abilità della nuova disciplina, L'Educazione Civica appunto, corredato degli opportuni indicatori per la valutazione della stessa, per la quale vige il principio della trasversalità didattica. Il fine è quello di preparare, attraverso la conoscenza della Costituzione Italiana, dei regolamenti d'istituto e del Patto educativo di corresponsabilità, un terreno di esercizio concreto ove sviluppare "la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità"

Fonte: Linee Guida adottate in applicazione della legge 20/08/2019 n. 92: "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'Educazione Civica"

Compito significativo (o "di realtà", o "in situazione", o "autentico"): è un'attività che il docente assegna agli allievi da svolgere in autonomia per esercitare competenze. Il compito può essere svolto individualmente, in coppia o in gruppo. Prevede la realizzazione di un prodotto, materiale o immateriale, comunque tangibile, che serve a esercitare e accrescere abilità, mobilitare e reperire conoscenze, mettere in atto competenze. Deve essere un po' più difficile delle conoscenze e delle abilità possedute, per mobilitare la capacità di problem solving e di riflessione, nonché l'esperienza attiva dell'allievo. Il compito prevede un'attività continua di riflessione-ricostruzione-autovalutazione, prima, durante e dopo il lavoro. Inoltre si può prevedere una relazione finale scritta/orale con funzione di riflessione-ricostruzione-autovalutazione, che serve anche ai docenti per la valutazione individuale. Il compito contiene sempre, a monte, i criteri per la sua valutazione (come verrà valutato e che peso avrà nell'economia della valutazione generale)

Conoscenze: sono il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono un insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relative a un settore di lavoro o di studio. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche, le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

Fonte: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 23 aprile 2008

Curricolo: il curricolo d'istituto è espressione della libertà di insegnamento e dell'autonomia scolastica e, al tempo stesso, esplicita le scelte della comunità scolastica e l'identità dell'istituto. La costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l'innovazione educativa. Ogni scuola predispone il curricolo all'interno del Piano dell'offerta formativa con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze, agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina.

Fonte: Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (DM 254/12)

Evidenze: rappresentano il nucleo essenziale della competenza, sono aggregati di compiti, di *performances* che, se portati a termine dagli alunni con autonomia e responsabilità, ancorchè in modo graduato per complessità e difficoltà nel corso degli anni, testimoniano l'agire competente.

Profilo dello studente: nelle Indicazioni nazionali del 2012, il Profilo dello studente descrive, in forma essenziale, le competenze riferite alle discipline di insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza che ciascun ragazzo deve mostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione. Il conseguimento delle competenze delineate nel profilo costruisce l'obiettivo generale del sistema educativo e formativo italiano.

Unità di Apprendimento (UDA): microprogetto che si concretizza in un compito significativo complesso, interdisciplinare, che mira a sviluppare e incrementare competenze (nonché conoscenze e abilità), attraverso un prodotto. Richiede la gestione di situazioni e la soluzione di problemi. E' centrata sull'apprendimento e sull'acquisizione di competenze; sulla centralità dell'allievo e della sua azione autonoma e responsabile; sulle competenze attraverso l'integrazione dei saperi. L'UDA valorizza il *problem solving*, l'apprendimento sociale e il compito/prodotto in contesto significativo.

Valutazione: a) La valutazione è espressione dell'autonomia professionale propria della funzione docente, nella sua dimensione sia individuale che collegiale, nonché dell'autonomia didattica delle istituzioni scolastiche. Ogni alunno ha diritto a una valutazione trasparente e tempestiva. La valutazione ha per oggetto il processo di apprendimento, il comportamento e il rendimento scolastico complessivo degli alunni. La valutazione concorre, con la sua finalità anche formativa e attraverso l'individuazione delle potenzialità e delle carenze di ciascun alunno, ai processi di autovalutazione degli alunni medesimi, al miglioramento dei livelli di conoscenza e al successo formativo.

Fonte: Dpr 122/09, art 1, cc. 2-3

b) La valutazione precede, accompagna e segue i percorsi curricolari. Attiva le azioni da intraprendere, regola quelle avviate, promuove il bilancio critico su quelle condotte a termine. Assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo.

Fonte: Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (DM 254/12)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA: EDUCAZIONE CIVICA Scuola dell'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO – TUTTI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA.

- ✓ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- ✓ Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- ✓ Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- ✓ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia e riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- ✓ Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- ✓ Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- ✓ È sensibile nei confronti delle iniziative relative alla cittadinanza responsabile
- ✓ Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città**.**
- ✓ Matura atteggiamenti di curiosità, interesse, rispetto nei confronti dell'ambiente e di tutte le forme di vita
- ✓ Si approccia ad una iniziale conoscenza dei dispositivi tecnologici

IDENTITA' E RELAZIONE	Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, parrocchia) Elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia e della comunità per sviluppare il senso di appartenenza Regole fondamentali della convivenza o dei gruppi di appartenenza Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada Regole della vita e del lavoro in classe Significato delle regole Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi)	Assumere iniziative portando a termine compiti e attività in modo autonomo Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione agli altri Riconoscere ed esprimere i propri sentimenti e le proprie emozioni Partecipare ai giochi (anche di gruppo) alle conversazioni e alle attività Manifestare interesse per i compagni: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione nel gioco e nel lavoro Scambiare giochi, materiali…. Collaborare con i compagni per un progetto comune Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni Riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti e i ruoli Indirizzare progressivamente la propria aggressività verso comportamenti adeguati

AMBIENTE E SOSTENIBILITA'	Elementi naturali (acqua, aria, terra e fuoco) Caratteristiche dell'ambiente in cui viviamo Organismi viventi, mondo animale e vegetale Fenomeni naturali e le relazioni causa-effetto Effetti dell'inquinamento	Riconoscere la differenza tra i vari elementi e capirne l'importanza per la nostra sopravvivenza Cogliere le differenze tra i vari ambienti di vita e sviluppare un senso di appartenenza ad essi Distinguere le caratteristiche degli organismi viventi e dei loro ambienti; avere cura e rispetto per ogni forma di vita Prevedere l'evoluzione di un fenomeno naturale; collegare fenomeni naturali e fare ipotesi sulla trasformazione causa-effetto. Formulare previsioni e soluzioni a piccoli problemi Riflettere insieme ai compagni sulla necessità di tutelare e rispettare l'ambiente mettendo in atto comportamenti sempre più responsabili (es. attività di riciclo a scuola, casa, etc.) Assumere atteggiamenti corretti per la tutela della sicurezza e della salute propria ed altrui Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro

COSTITUZIONE (CONVENZIONE ONU SUI DIRITTI DELL'INFANZIA)	Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia	Comprendere e distinguere il significato di diritto e di dovere Conoscere i propri diritti ed esercitarli (es. (esprimere le proprie opinioni su ciò che li riguarda) Partecipare in maniera attiva alla vita di comunità (a scuola, famiglia, parrocchia, etc.) Assumere comportamenti rispettosi nei confronti dei diritti altrui.
CITTADINANZA DIGITALE	Approccio alle funzioni di schermo, mouse, tastiera ed alle applicazioni e software didattici per bambini Significato di alcune icone Regole per utilizzare correttamente i dispositivi digitali e tecnologici	Conoscere e denominare le principali parti del computer (schermo, tastiera, mouse) Sperimentare l'uso di mouse/tastiera/ touchscreen per muoversi sullo schermo ed eseguire semplici comandi Usare il computer per svolgere semplici attività o elaborazioni grafiche con l'aiuto dell'insegnante Visionare immagini, documenti, video multimediali con la collaborazione dell'insegnante Giocare in maniera individuale o in coppia con applicazioni e software didattici calibrati per la loro età Seguire le regole per un corretto utilizzo dei dispositivi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA: EDUCAZIONE CIVICA scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della scuola PRIMARIA e SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- ✓ L'allievo comprende i concetti del prendersi cura di sé, degli altri, della comunità e dell'ambiente
- ✓ Consapevole delle proprie potenzialità e dei propri limiti, assume atteggiamenti responsabili e sviluppa comportamenti di partecipazione attiva alla vita comunitaria, comprendendo e rispettando le regole della convivenza sociale
- ✓ Riflettendo sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza, sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di rispetto delle diversità, di confronto responsabile e dialogo apportando anche un proprio originale e positivo contributo
- ✓ È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e solidale
- ✓ Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo
- ✓ Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali
- ✓ Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria
- ✓ Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio
- ✓ È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro
- ✓ È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti
- ✓ Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo

- ✓ Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare
- ✓ È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione
- ✓ È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'
CONSAPEVOLEZZA DI SÉ E DEGLI ALTRI	Significato dei termini: individuo, gruppo, associazione, comunità, cittadino e cittadino del mondo	Prendersi cura di sé, degli altri, della comunità e dell'ambiente Mettere in atto comportamenti adeguati nei vari contesti sociali e nelle differenti situazioni comunicative
CONVIVENZA SOCIALE, RISPETTO DELLE REGOLE, DIRITTO E LEGALITÀ	Significato dei concetti di regola, norma, legge, patto, sanzione, diritto, dovere, responsabilità personale e sociale Significato di identità, legalità, democrazia e libertà I principi fondamentali della Costituzione e dalla Dichiarazione Universale dei Diritti dei bambini,dell'uomo e del cittadino Elementi essenziali della forma di Stato e di Governo Articolazione e funzione degli organismi sovranazionali, statali e locali	Collaborare all'elaborazione delle regole della classe e rispettarle Assumere comportamenti rispettosi e responsabili, consapevoli delle conseguenze degli stessi Leggere e analizzare gli articoli della Costituzione che maggiormente si attagliano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza Distinguere le forme di Governo, i poteri dello Stato e le relative funzioni Riconoscere le funzioni di regioni ed enti locali, statali, sovranazionali

	Norme fondamentali relative al codice stradale e alla sicurezza	Indicare la natura, gli scopi e l'attività delle istituzioni pubbliche e delle associazioni territoriali Osservare le norme del codice della strada come pedone e come ciclista e le norme di sicurezza in generale
INTERAZIONE SOCIALE E RISPETTO DELLE DIVERSITÀ	Significato dei termini: tolleranza, lealtà, rispetto, solidarietà e mutuo aiuto Comprensione di fenomeni sociali: migrazioni, distribuzione delle risorse, popolazioni del mondo e loro usi. .	Assumere atteggiamenti inclusivi e collaborativi Identificare i principali organismi umanitari e di cooperazione su scala locale, nazionale ed internazionale Agire in contesti formali e informali rispettando i ruoli, le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza. Cogliere e confrontare elementi culturali diversi, per individuarne differenze e somiglianze Argomentare criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini

SVILUPPO SOSTENIBILE: COSCIENZA AMBIENTALE E TUTELA DEL TERRITORIO	Definizioni di ambiente, territorio, ecosistema Concetti di ecologia e sostenibilità	Rispettare l'ambiente antropico e scolastico attraverso l'utilizzo responsabile e consapevole di risorse e attrezzature Assumere atteggiamenti rispettosi degli ecosistemi Riconoscere le fonti energetiche Classificare e differenziare i rifiuti prodotti Applicare il riciclaggio Assumere comportamenti corretti finalizzati alla protezione ed alla tutela della propria ed altrui salute, del proprio ambiente di vita e del pianeta tutto Attuare azioni di prevenzione delle malattie, degli sprechi e di rispetto per animali e piante
	Impatto degli interventi umani sull'ambiente e sull'economia globale	Individuare gli effetti del degrado e dell'incuria Individuare le conseguenze di attività ed interventi umani dannosi per gli ecosistemi (inquinamento, desertificazione, allevamenti intensivi, surriscaldamento…) ed ipotizzare soluzioni

CITTADINANZA DIGITALE	Conoscenza dei device	Distinguere ed utilizzare correttamente i diversi device
	Funzioni delle principali piattaforme e degli strumenti di ricerca on-line	Utilizzare in modo consapevole e responsabile i mezzi di comunicazione virtuali Individuare dati e confrontare fonti Distinguere informazioni corrette o errate Discriminare fonti e contenuti digitali più o meno attendibili
	Norme comportamentali per l'utilizzo della rete: potenzialità e rischi (cyberbullismo…)	Distinguere identità reale e identità virtuale Usare responsabilmente i creative commons Rispettare la privacy applicando le regole ad essa relative

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE SCUOLA dell'INFANZIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino individua relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali…) e le spiega

Formula ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti

Individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure solutive

Ricava informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati …

Utilizza strumenti predisposti per organizzare dati

Motiva le proprie scelte

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'
ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Semplici strategie di memorizzazione	Rispondere a domande su un testo o su un video Utilizzare semplici strategie di memorizzazione Individuare semplici collegamenti tra informazioni contenute in testi narrati o letti dagli adulti o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute

INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI **ORGANIZZARE IL PROPRIO APPRENDIMENTO**	Schemi, tabelle, scalette Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro	Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana legati al vissuto diretto. Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni esplicite principali di un testo narrativo o descrittivo narrato o letto dall'adulto o da un filmato; costruire brevi e sintesi di testi, racconti o filmati attraverso sequenze illustrate; riformulare un semplice testo a partire dalle sequenze. Compilare semplici tabelle Individuare il materiale occorrente per svolgere compiti di consegne

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE scuole PRIMARIA e SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'
COMPETENZA PERSONALE	Autoconsapevolezza	Riflettere su se stessi riconoscendo i propri limiti e punti di forza Far fronte all'incertezza e alla complessità
	Concetto di resilienza	Mantenersi resilienti Sormontare gli ostacoli Automotivarsi Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.
COMPETENZA SOCIALE	Concetto di empatia	Empatizzare Lavorare con gli altri in maniera costruttiva Gestire il conflitto in un contesto favorevole ed inclusivo

IMPARARE AD IMPARARE	Autoregolazione	Strutturare il proprio tempo di studio e di lavoro Cogliere le opportunità disponibili Modificare atteggiamenti e comportamenti in base ai risultati attesi. Effettuare l'autocorrezione Utilizzare le informazioni per risolvere semplici problemi d'esperienza, anche estendendole a contesti diversi
	Strumenti di ricerca dell'informazione (bibliografia, dizionario, motori di ricerca, testimonianze etc.)	Utilizzare strumenti adeguati per ricercare le informazioni Acquisire, confrontare, selezionare ed interpretare le informazioni
	Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni (sintesi, scalette, mappe concettuali, grafici, tabelle, diagrammi etc.)	Organizzare le informazioni ricorrendo alle opportune metodologie
	Strategie di memorizzazione	Ricorrere ad opportune strategie di memorizzazione
	Stili cognitivi e di apprendimento e metodologie di studio	Essere consapevoli dei propri processi di apprendimento Contestualizzare le informazioni Effettuare inferenze e collegamenti interdisciplinari Applicare semplici strategie di studio (sottolineature, parole chiave, sequenze, brevi sintesi etc)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE scuole INFANZIA e PRIMARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO

INFORMAZIONE

L'alunno identifica, localizza, recupera, conserva, organizza e analizza le informazioni digitali, giudica la loro importanza e lo scopo.

COMUNICAZIONE:

L'alunno comunica in ambienti digitali, condivide risorse attraverso strumenti on-line, si collega con gli altri e collabora attraverso strumenti digitali, interagisce e partecipa alle comunità e alle reti.

CREAZIONE DI CONTENUTI:

L'alunno crea e modifica nuovi contenuti (da elaborazione testi a immagini e video); integra e rielabora le conoscenze e i contenuti; produce espressioni creative e semplici contenuti.

SICUREZZA

L'alunno è consapevole della necessità di protezione personale, dei dati e dell'identità digitale, delle misure di

sicurezza; riflette su un uso sicuro e sostenibile.

PROBLEM-SOLVING:

L'alunno identifica i bisogni e le risorse digitali, prende decisioni informate sui più appropriati strumenti digitali secondo lo scopo o necessità, risolve problemi concettuali attraverso i mezzi digitali, utilizza creativamente le tecnologie.

COMPETENZA DIGITALE: scuola dell'INFANZIA		
COMPETENZA SPECIFICA	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**
INFORMAZIONE **CREAZIONE DI CONTENUTI** **PROBLEM-SOLVING**	Parti principali di computer, LIM, tablet Icone principali Funzionalità di base di applicazioni e software per bambini	Conoscere e denominare le principali parti del computer (schermo, tastiera, mouse). Aprire e chiudere un programma. Usare il computer per svolgere semplici giochi didattici, attività o elaborazioni grafiche con l'aiuto dell'insegnante. Sperimentare l'uso di mouse/tastiera/ touchscreen per muoversi sullo schermo.ed eseguire semplici comandi.

COMPETENZA DIGITALE: scuola PRIMARIA classe TERZA		
COMPETENZA SPECIFICA	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**
INFORMAZIONE	I principali strumenti per l'informazione e la comunicazione: televisore, lettore video e CD/DVD, apparecchi telefonici, PC, tablet	Utilizzare nelle funzioni principali televisore, telefono e smartphone.
	Motori di ricerca più comuni e potenzialità della Rete Internet	Riconoscere l'utilità della Rete Internet per la ricerca di informazioni
COMUNICAZIONE	Funzioni principali degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione	Utilizzare il PC o il tablet, con la supervisione dell'insegnante, per fruire di software didattici.
CREAZIONE DI CONTENUTI		
SICUREZZA	Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici	Individuare alcuni rischi fisici nell'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche e ipotizzare semplici soluzioni preventive.
PROBLEM-SOLVING	Rischi nell'utilizzo della rete con PC e smartphone	Individuare alcuni rischi nell'utilizzo della rete Internet e ipotizzare alcune semplici soluzioni preventive.

COMPETENZA DIGITALE: scuola PRIMARIA classe QUINTA		
COMPETENZA SPECIFICA	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**
INFORMAZIONE **COMUNICAZIONE** **CREAZIONE DI CONTENUTI** **SICUREZZA** **PROBLEM-SOLVING**	Semplici applicazioni tecnologiche e relative modalità di funzionamento. Principali dispositivi informatici di input e output (pc, stampante, scanner etc.) Principali software per lo studio (applicativi per videoscrittura, presentazioni e giochi didattici). Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. Rischi nell'utilizzo della rete con PC, tablet e smartphone.	Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, con particolare riferimento agli impianti domestici. Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi. Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. Usare la Rete per scopi di conoscenza, informazione, comunicazione, ricerca e svago. Individuare i rischi nell'utilizzo della Rete Internet e mettere in atto comportamenti preventivi e correttivi.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE, scuola SECONDARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO:

INFORMAZIONE

Identificare, localizzare, recuperare, conservare, organizzare e analizzare le informazioni digitali. Giudicare la loro importanza e lo scopo.

COMUNICAZIONE

Comunicare in ambienti digitali, condividere risorse attraverso strumenti on-line. Collegarsi con gli altri e collaborare attraverso strumenti digitali. Interagire e partecipare alle comunità e alle reti.

CREAZIONE DI CONTENUTI

Creare e modificare nuovi contenuti (da elaborazione testi a immagini e video). Integrare e rielaborare le conoscenze e i contenuti. Produrre espressioni creative, contenuti media e programmare; conoscere e applicare i diritti di proprietà intellettuale e le licenze.

SICUREZZA

Protezione personale, protezione dei dati, protezione dell'identità digitale, misure di sicurezza, uso sicuro e sostenibile.

PROBLEM-SOLVING

Identificare i bisogni e le risorse digitali, prendere decisioni informate sui più appropriati strumenti digitali secondo lo scopo o necessità. Risolvere problemi concettuali attraverso i mezzi digitali, utilizzare creativamente le tecnologie. Risolvere problemi tecnici, aggiornare la propria competenza e quella altrui.

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'
INFORMAZIONE	Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. Struttura di un indirizzo web. Diversi tipi di browser. Barre e i pulsanti dei principali browser. Gestione e organizzazione del Desktop	Saper navigare nel web e ricercare informazioni tramite i motori di ricerca. Effettuare una ricerca utilizzando una parola chiave o una frase. Inserire un URL nella barra degli indirizzi e raggiungerla. Aprire una pagina web in una nuova scheda o una nuova finestra. Saper attivare un link. Saper stampare dati e informazioni di una pagina web. Saper salvare i contenuti e immagini di una pagina web. Saper creare, rinominare, rimuovere e spostare una cartella.

	Estensioni dei file: doc, docx, xls, xlsx, ppt, pptx.	Saper salvare un file in una nuova cartella o scegliere una destinazione: documenti, immagini, musica, video. Saper copiare e/o spostare i file da una cartella ad un'altra. Saper eliminare una cartella o un file. Saper comprimere file e cartelle.
COMUNICAZIONE	Significato di "rete" e più comuni tipi di rete, quali LAN (rete locale), WLAN (rete locale wireless), WAN (rete geografica), VPN (rete privata virtuale). Struttura di un indirizzo di posta elettronica. Diversi mezzi per comunicare nel web: webmail, chat, mailing list, forum, newsgroup, blog.	Accedere ad un account di posta elettronica. Saper creare e spedire un messaggio di posta elettronica. Distinguere i diversi client di posta elettronica e le webmail. Saper scegliere e usare il mezzo di comunicazione più adeguato tra quelli disponibili: webmail, chat, mailing list, forum, newsgroup, blog.

CREAZIONE DI CONTENUTI	Differenza tra software di sistema e software applicativi con particolare riferimento all'Office automation e ai prodotti multimediali Open source. Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo. Regole del diritto di proprietà di immagini e contenuti video-audio e individuazione dei Creative Commons.	Saper utilizzare i sistemi operativi più conosciuti e i software applicativi. Saper creare o modificare un file doc, docx, xls, xlsx, ppt, pptx. Saper formattare un testo, inserire elenchi puntati e numerati. Saper selezionare, copiare, tagliare e incollare un testo. Saper disporre un testo in colonne. Salvare e stampare un documento. Saper realizzare una tabella, realizzare grafici con i dati raccolti. Creare una nuova presentazione basata sul modello predefinito, altri modelli disponibili localmente o online. Saper inserire un collegamento ipertestuale.

SICUREZZA	Principali fonti delle minacce informatiche malware. Potenzialità e rischi connessi all'uso della rete. Importanza di non divulgare su siti di reti sociali informazioni riservate o informazioni personali.	Saper usare programmi antivirus per eseguire una scansione del PC e aggiornare il sistema operativo. Saper creare una password sicura di lunghezza adeguata e contenenti un numero sufficiente di lettere, numeri e caratteri speciali; evitare di condividerle, modificarle con regolarità, scegliere password diverse per servizi diversi.
PROBLEM-SOLVING	Vari tipi di computer: desktop, laptop o notebook, tablet. Elementi basilari che compongono un computer: memorie ROM e RAM, scheda madre, CPU e relazioni essenziali fra di essi. Periferiche di input: tastiera, mouse e output: stampanti, scanner, microfono, webcam, monitor. Semplici algoritmi per la risoluzione di problemi.	Saper spiegare come funziona un PC. Saper scegliere la memoria di massa: schede di memoria, penne USB, DVD, CD ROM, HD su cui salvare i dati più adatta agli scopi. Saper collegare il PC alla LIM tramite cavo HDMI o VGA. Saper collegare il PC ad una rete LAN tramite modem wifi o cavo di rete. Saper progettare un diagramma di flusso per risolvere un problema.

	Ambienti di programmazione come Scratch. Comandi per programmare un robot didattico.	Saper utilizzare Scratch per scrivere algoritmi. Saper programmare un robot con Scratch o altre piattaforme.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IMPRENDITORIALE
scuola dell'INFANZIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA.

Prendere iniziative di gioco e di lavoro

Collaborare e partecipare alle attività collettive

Osservare situazioni e fenomeni, formulare ipotesi e valutazioni individuando semplici soluzioni a problemi di esperienza

Prendere decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità

Ipotizzare semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco

Esprimere valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni

COMPETENZE SPECIFICHE	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**
ORGANIZZARE **E** **PIANIFICARE**	Regole di comportamento in diversi contesti Regole della discussione I ruoli e la loro funzione Modalità di rappresentazione grafica	Esprimere valutazioni rispetto ad un vissuto Sostenere la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti Giustificare le scelte con semplici spiegazioni Formulare proposte di lavoro, di gioco …

	Fasi di un compito, di un'esperienza un'azione Modalità di decisione	Confrontare la propria idea con quella altrui Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza Formulare ipotesi di soluzione Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento … Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IMPRENDITORIALE
Scuole PRIMARIA e SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO:

- ✓ Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.
- ✓ Assumere e portare a termine compiti e iniziative.
- ✓ Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.
- ✓ Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'
ORGANIZZARE E PIANIFICARE	Regole della discussione I ruoli e la loro funzione Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici)	Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità; assumere iniziative personali e portarle a termine. Decidere tra due alternative e spiegare le motivazioni.

	Fasi di un problema Fasi di un'azione Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale Le fasi di una procedura: diagrammi di flusso Fasi del problem solving Modalità di decisione riflessiva Strategie di argomentazione	Spiegare vantaggi e svantaggi di una scelta legata anche a vissuti della persona. Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi. Descrivere le fasi e le azioni necessarie a svolgere un compito o un gioco. Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti. Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale. Progettare in gruppo l'esecuzione di un compito, attività, evento da organizzare nella vita di classe. Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare alcune ipotesi di soluzione. Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui.

		Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta. Applicare la soluzione e commentare i risultati. Suggerire percorsi di correzione o miglioramento. Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili e trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza.

CURRICOLO DI ISTITUTO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA.

- ✓ Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- ✓ Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- ✓ Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- ✓ Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- ✓ Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- ✓ Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

COMPETENZA SPECIFICA	CONOSCENZE	ABILITA'
ASCOLTO E PARLATO	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice Principali connettivi logici Prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.	Interagire con gli altri esprimendo sentimenti e bisogni comunicando azioni e avvenimenti Ascoltare e comprendere storie Formulare frasi di senso compiuto Inventare storie e racconti Memorizzare poesie e filastrocche

	Consapevolezza della propria lingua e confronto tra lingue diverse	Entrare in relazione con le immagini e le prime forme di scrittura Analizzare e rielaborare fiabe ascoltate in base agli indicatori temporali prima/dopo. Descrivere e raccontare eventi personali e storie Utilizzare il metalinguaggio ricercare assonanze, rime e somiglianze semantiche

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIE

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA.

- ✓ Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- ✓ Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- ✓ Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- ✓ Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- ✓ Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- ✓ Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- ✓ Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA’
RAGRUPPARE E CLASSIFICARE	Principali concetti temporali (prima /dopo) e di successione Concetti spaziali e topologici (vicino/lontano, sopra /sotto, avanti/dietro, destra/sinistra) Caratteristiche quantitative e qualitative Concetto di somiglianza e differenza Figure geometriche: quadrato, cerchio, triangolo e rettangolo	Osservare ed esplorare attraverso l’uso dei sensi Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi, identificare alcune proprieta’, confrontare e valutare quantita’. Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti le persone e i fenomeni (relazione logiche, spaziali e temporali). Individuare e utilizzare simboli per registrare eventi Elaborare previsioni e ipotesi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA.

- ✓ Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- ✓ Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- ✓ Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- ✓ Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva-
- ✓ Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'
CORPO SPAZIO E MOVIMENTO	Il proprio corpo Regole d'igiene del corpo e degli ambienti Conoscenza degli schemi motori Le regole del gioco	Sperimentare pratiche relative alla cura di sé nella routine scolastica Nominare, indicare e rappresentare le parti del corpo Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre,saltare,stare in equilibrio … Coordinarsi con gli altri nei giochi di gruppo rispettando le regole Esercitare le potenzialità sensoriali conoscitive, relazionali ritmiche ed espressive del corpo

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA.

- ✓ Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- ✓ Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- ✓ Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione …); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- ✓ Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- ✓ Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- ✓ Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'
LETTURA **ASCOLTO** **COMPRENSIONE**	Principali forme di espressione artistica Elementi essenziali per la lettura/ascolto di brani musicali	Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione, attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche espressive

ESPRESSIONE **RIPRODUZIONE**	Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, corporea Gioco simbolico	Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo; produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; cantare Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali, con la voce, con il corpo, con strumenti poveri e strutturati Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale Leggere e interpretare le proprie produzioni e quelle altrui

CURRICOLO DI ISTITUTO DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE:

ITALIANO classe TERZA

DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della CLASSE TERZA

ASCOLTO E PARLATO

- ✓ L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione in classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi adeguati alla situazione
- ✓ È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti
- ✓ Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo

LETTURA

- ✓ Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali
- ✓ Individua nei testi scritti informazioni utili per l'esposizione orale, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica
- ✓ Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma

SCRITTURA

- ✓ Scrive testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza ed alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre
- ✓ Rielabora testi completandoli e/o trasformandoli

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- ✓ Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; comincia ad utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle tipologie di testi

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- ✓ Scopre regolarità morfosintattiche nei testi
- ✓ Conosce le principali funzioni morfologiche (articolo, nome, verbo, aggettivo)
- ✓ Analizza la struttura sintattica di semplici frasi

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
ASCOLTO E PARLATO	Norme che regolano la comunicazione fra pari e con interlocutori differenti Modello della comunicazione: emittente, messaggio, ricevente Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni in contesti diversi	Ascoltare e mantenere un atteggiamento di ascolto attivo nelle diverse situazioni comunicative. Interagire in modo collaborativo in una conversazione e/o in una discussione, migliorando la capacità di comunicare il proprio vissuto in modo spontaneo, chiaro ed efficace. Rispettare i turni di parola. Intervenire in modo pertinente negli scambi comunicativi. Utilizzare un lessico adeguato. Comprendere ed eseguire consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività

ASCOLTO E PARLATO	Principali connettivi logici e temporali	Ascoltare testi di vario tipo, cogliendone il senso globale e le informazioni principali. Comprendere l'argomento e le informazioni essenziali di un'esposizione. Raccontare storie organizzando la narrazione, rispettando l'ordine cronologico e logico degli avvenimenti. Organizzare una semplice esposizione orale su un argomento di studio, anche utilizzando una scaletta. Memorizzare e recitare testi in rima o brevi battute.
LETTURA	Tecniche di lettura Schema del testo (protagonista, personaggi, luogo, tempo, durata) Struttura del testo (introduzione, sviluppo, conclusione) Sequenze narrative e descrittive Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi e regolativi Letteratura per ragazzi	Rispettare i segni d'interpunzione nella lettura ad alta voce. Migliorare la scorrevolezza e curare l'espressività. Sfruttare le informazioni della titolazione e delle immagini per farsi un'idea del testo da leggere. Leggere testi narrativi discriminando elementi realistici e fantastici. Analizzare testi per individuarne la struttura e gli elementi costitutivi. Individuare nei testi i nessi logici e i rapporti di causa/effetto, rispondendo a domande aperte di comprensione o scegliendo tra risposte multiple e quesiti vero/falso o completando frasi. Esprimere opinioni e pareri personali su quanto letto. Ricostruire testi suddivisi in sequenze narrative.

		Leggere testi di letteratura per ragazzi adeguati all'età.
SCRITTURA	Fondamentali convenzioni ortografiche. Principali strutture morfologiche della lingua italiana. Principali strutture sintattiche della lingua italiana. Principali tipologie testuali Meccanismi di formazione delle parole.	Elaborare semplici testi per riferire esperienze vissute in ordine cronologico. Produrre testi di vari tipo, anche con l'ausilio di scalette e schemi dati. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche e poesie). Manipolare testi (completamento e ordinamento di sequenze narrative). Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. Giocare con le parole.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Struttura della lingua Dizionario	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. Utilizzare i principali meccanismi di formazione delle parole.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Principali convenzioni ortografiche. Principali strutture morfologiche della lingua italiana. Funzioni sintattiche della lingua.	Cogliere le principali relazioni di significato tra le parole (sinonimi, contrari, campi semantici). Rispettare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere ed analizzare le principali strutture morfologiche. Riconoscere la frase minima e distinguerne le espansioni. Utilizzare la punteggiatura Effettuare l'autocorrezione.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE: ITALIANO classe QUINTA
DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della CLASSE QUINTA

ASCOLTO E PARLATO

- ✓ L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione in classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione
- ✓ È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti
- ✓ Ascolta e comprende testi orali, "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo

LETTURA

- ✓ Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi
- ✓ Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica
- ✓ Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, e formula su di essi giudizi personali

SCRITTURA

- ✓ Scrive testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza ed alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre
- ✓ Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- ✓ Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- ✓ Riflette sui testi propri ed altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative
- ✓ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
ASCOLTO E PARLATO	Norme che regolano la comunicazione fra pari e con interlocutori differenti in contesti formali ed informali Modello della comunicazione: emittente, messaggio, ricevente, scopo, registro	Ascoltare mantenendo un atteggiamento di ascolto attivo nelle diverse situazioni comunicative Interagire in modo collaborativo in una conversazione e/o in una discussione, su argomenti di esperienza diretta

ASCOLTO E PARLATO	Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni in contesti diversi Principali connettivi logici e temporali	Rispettare i turni di parola Intervenire in modo pertinente negli scambi comunicativi, anche formulando domande di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto Cogliere in una discussione le posizioni espresse e comunicare le proprie opinioni, valutazioni e giudizi sugli argomenti trattati Utilizzare un lessico adeguato Impartire consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività Ascoltare testi di vario tipo, cogliendone il senso globale e le informazioni principali Comprendere il tema, le informazioni essenziali e lo scopo di un'esposizione Raccontare storie organizzando la narrazione in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico degli avvenimenti ed inserendo gli opportuni elementi descrittivi ed informativi Organizzare un semplice discorso su un tema affrontato in classe, con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta Memorizzare e recitare poesie, filastrocche, battute di testi

LETTURA	Strategie di lettura Schema del testo (protagonista, personaggi, luogo, tempo, durata Struttura del testo (introduzione, sviluppo, conclusione) Sequenze narrative, descrittive, dialogiche, riflessive Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, argomentativi, poetici Narratore interno ed esterno Letteratura per ragazzi	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce Usare, nella lettura di testi di vario tipo, opportune strategie per analizzarne il contenuto (porsi domande, cogliere indizi utili alla comprensione) Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo da leggere Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi, per formarsi una mappa mentale dell'argomento e trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza, per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare, costruire mappe e schemi…) Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento Leggere testi realistici e fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà Individuare nei testi i nessi logici e i rapporti di causa/effetto Cogliere il senso, le caratteristiche formali più evidenti e le intenzioni comunicative dell'autore in testi di differenti generi letterari Cogliere il senso, le caratteristiche formali più evidenti e le intenzioni comunicative dell'autore in testi di differenti generi letterari Esprimere opinioni e pareri personali su quanto letto.

SCRITTURA	Fondamentali convenzioni ortografiche Principali strutture morfologico-sintattiche della lingua italiana Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici Principali generi letterari Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole	Raccogliere ed organizzare le idee, pianificando la traccia di un racconto o di un'esperienza Produrre testi narrativi relativi a differenti generi letterari o di esperienze personali o vissute da altri, che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni Scrivere lettere e messaggi indirizzati a destinatari noti e non Scrivere brevi articoli per il giornalino od il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari ed alle situazioni Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario Scrivere semplici testi regolativi, informativi, argomentativi Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (poesie e filastrocche) Realizzare testi collettivi o individuali per relazionare su esperienze scolastiche ed argomenti di studio Rielaborare testi: riassumerli, completarli, trasformarli, ricostruirli Rispondere per iscritto a domande di comprensione relative a testi strutturate in varie forme (risposte aperte, a scelta multipla, cloze, completamento frasi) Scrivere in modo sostanzialmente corretto dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico, lessicale, rispettando le funzioni dei segni interpuntivi

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo, descrittivo, informativo-espositivo, argomentativo Principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo, descrittivo, informativo-espositivo, argomentativo Similitudine e metafora	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura Individuare parole con diverse accezioni ed usare quella più specifica Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Principali strutture morfologiche della lingua italiana. Funzioni sintattiche della lingua.	Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico Utilizzare i principali meccanismi di formazione delle parole Cogliere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico) Riconoscere ed analizzare la struttura sintattica di una frase (enunciato minimo e sue possibili espansioni) Riconoscere ed analizzare in una frase o in un breve testo le parti morfologiche del discorso Rivedere la propria produzione scritta ed effettuare l'autocorrezione

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA INGLESE
DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

COMPRENSIONE ORALE

- ✓ L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari

PRODUZIONE ORALE

- ✓ Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- ✓ Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- ✓ Svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- ✓ Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

COMPRENSIONE SCRITTA

- ✓ L'alunno comprende brevi messaggi scritti, relativi ad ambiti familiari.

PRODUZIONE SCRITTA

- ✓ Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA		
NUCLEI FONDANTI	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**
COMPRENSIONE ORALE	Conoscenza delle seguenti strutture grammaticali • Presente semplice di **to have got** (I e III persona singolari) • Utilizzo in prima persona del presente semplice: forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi. • Verbo modale **can** (forma affermativa / negativa / interrogativa / risposte brevi) • Preposizioni di luogo (in, under, on) • **To like**: prima e seconda persona singolari • Question words • Plurali regolari •	Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano Comprendere brevi dialoghi Comprendere istruzioni Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e senso generale
PRODUZIONE ORALE	Conoscenza del lessico di base relativo ai seguenti argomenti: Clothes Sports / hobbies	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole, frasi già incontrate, ascoltando e/o leggendo

COMPRENSIONE SCRITTA **PRODUZIONE SCRITTA**	Cardinal numbers and ordinal numbers Food and drinks Shopping Family Colours Classroom objects Animals	Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione Leggere brevi e semplici testi identificando parole e frasi familiari Leggere, comprendere ed eseguire istruzioni e consegne scritte Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, identificando il senso globale Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi frasi utilizzando il linguaggio acquisito

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA		
NUCLEI FONDANTI	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**
COMPRENSIONE ORALE	Conoscenza delle seguenti strutture grammaticali: Presente semplice di **to be** (forma affermativa / negativa / interrogativa / risposte brevi) Presente semplice di **to have got** (forma affermativa / negativa / interrogativa / risposte brevi) Presente semplice forma affermativa (suffisso s/ es) - negativa – interrogativa- risposte brevi Verbo modale **can** (forma affermativa / negativa / interrogativa / risposte brevi) Preposizioni di luogo (in, at, near, next to, opposite, in front of, between, behind)	Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano Comprendere brevi dialoghi Comprendere istruzioni Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti Comprendere brevi testi multimediali, identificando parole chiave e senso generale Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole, frasi già incontrate, ascoltando e/o leggendo
PRODUZIONE ORALE	Presente progressivo (forma affermativa, negativa ed interrogativa / risposte brevi) Be ... like	Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale

COMPRENSIONE SCRITTA **PRODUZIONE SCRITTA**	Question words Imperativo Plurali regolari / irregolari Conoscenza del lessico di base relativo ai seguenti argomenti: • Clothes • Daily routine • Sports / hobbies • Time/ Weather • Cardinal numbers and ordinal numbers • School subjects • Dates • Food and drinks • Shopping • House • Family • Colours • Classroom objects • Animals	Interagire, in modo comprensibile con un compagno o un adulto, con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione Leggere brevi e semplici testi, identificando parole e frasi familiari Leggere, comprendere ed eseguire istruzioni, consegne scritte Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, identificandone il senso globale Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi frasi, utilizzando il linguaggio acquisito

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

MATEMATICA classe TERZA

DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

TRAGUARDI di sviluppo delle COMPETENZE al termine della classe TERZA

Numero

- ✓ L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, riconoscendo la sua utilità per operare nella realtà.
- ✓ Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- ✓ Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali...).
- ✓ Trova errori nei propri elaborati e li modifica di conseguenza

Spazio e figure

- ✓ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- ✓ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.
- ✓ Utilizza strumenti (riga, compasso, squadra) per il disegno geometrico di figure piane regolari.
- ✓ Utilizza i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

Situazioni problematiche

- ✓ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- ✓ Esplicita ragionamenti formulando ipotesi, argomentando le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- ✓ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti, controllando sia il processo risolutivo sia quello di calcolo .

- ✓ il procedimento seguito ed è consapevole della possibilità di percorsi diversi dal proprio per giungere alla soluzione.
- ✓

Relazioni, dati e previsioni

- ✓ Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- ✓ Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).
- ✓ Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
NUMERO	Numeri naturali fino al mille	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri interi fino al mille.
LETTURA **SCRITTURA** **CONFRONTO E ORDINAMENTO** **CALCOLO**	Tabelline fino a 10	Contare oggetti, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... Riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri fino al mille.
	Operazioni	Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri interi.
	Procedure	Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi utilizzando gli algoritmi scritti.
	Proprietà	Utilizzare le proprietà fondamentali delle operazioni come strategie di calcolo. Utilizzare le tabelline nella moltiplicazione e nella divisione.
	Multipli	Eseguire la divisione come operazione inversa della moltiplicazione o come sottrazione ripetuta. Moltiplicare e dividere per 10/100/1000.

	Frazioni Numeri decimali Premisura e unità di misura convenzionali	Riconoscere e denominare frazioni con l'ausilio della rappresentazione grafica. Leggere e scrivere frazioni e numeri decimali. Trasformare una frazione nel numero decimale corrispondente utilizzando come riferimento il sistema monetario. Riconoscere le unità di misura adeguate alla lunghezza, capacità e massa. Misurare le grandezze di lunghezza, capacità e massa con unità arbitrarie.
SPAZIO E FIGURE	Indicatori spaziali Punto e linea Solidi Figure geometriche piane Piano cartesiano Trasformazioni geometriche Scale	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati e il piano cartesiano. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Individuare la differenza tra punto e linea. Riconoscere e denominare i principali solidi, classificandoli in prismi e solidi di rotazione. Denominare e classificare figure piane come impronte delle facce dei solidi. Utilizzare il piano cartesiano per individuare punti, figure e determinare spostamenti. Saper eseguire simmetrie di semplici figure. Realizzare ingrandimenti e riduzioni di semplici figure assegnate.

SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Procedure risolutive Significato logico delle operazioni Rappresentazioni grafiche di dati	Analizzare il testo di un problema: - individuare dati utili, superflui, nascosti; - esaminare la domanda per focalizzare l'incognita; - evidenziare le parole chiave per la scelta del processo risolutivo. Distinguere in situazioni problematiche il significato della divisione nei due aspetti di ripartizione e contenenza. Ipotizzare soluzioni. Pianificare strategie risolutive. Risolvere problemi con l'ausilio di tabelle, grafici, espressioni aritmetiche. Tradurre problemi di vita reale in situazioni matematiche. Inventare il testo di un problema partendo da un'immagine.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Enunciati e connettivi logici Quantificatori	Comprendere enunciati ed utilizzare connettivi logici e quantificatori. Rappresentare graficamente enunciati logici.

	Rappresentazioni di relazioni (insiemi, vettori) Rappresentazioni grafiche di dati Probabilità	Saper classificare elementi utilizzando varie tipologie di diagrammi. Individuare e rappresentare relazioni attraverso l'uso di vettori. Saper leggere i risultati di un'indagine attraverso grafici. Rappresentare dati statistici ricavati dalle esperienze scolastiche attraverso ideogrammi ed istogrammi. Riconoscere eventi certi, possibili, impossibili. Formulare stime di probabilità e previsioni di eventi.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

MATEMATICA classe QUINTA

DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

TRAGUARDI di sviluppo delle COMPETENZE al termine classe QUINTA

Numero

- ✓ L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, riconoscendo la sua utilità per operare nella realtà.
- ✓ Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- ✓ Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali...).
- ✓ Trova errori nei propri elaborati e li modifica di conseguenza.

Spazio e figure

- ✓ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- ✓ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.
- ✓ Utilizza strumenti (riga, compasso, squadra) per il disegno geometrico di figure piane regolari.
- ✓ Utilizza i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

Situazioni problematiche

- ✓ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- ✓ Esplicita ragionamenti formulando ipotesi, argomentando le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- ✓ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti, controllando sia il processo risolutivo sia quello di calcolo .

- ✓ Descrive il procedimento seguito ed è consapevole della possibilità di percorsi diversi dal proprio per giungere alla soluzione.

Relazioni, dati e previsioni

- ✓ Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- ✓ Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).
- ✓ Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
NUMERO	Numeri naturali fino al miliardo	Leggere e scrivere numeri interi fino al miliardo.
LETTURA		Riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri fino al miliardo.
SCRITTURA		
CONFRONTO E ORDINAMENTO	Sistemi di numerazione di epoche e culture diverse	Sperimentare la lettura e scrittura dei numeri con sistemi diversi.
CALCOLO	Numeri relativi	Interpretare i numeri interi relativi in contesti concreti e saperli ordinare sulla retta dei numeri.
	Frazioni	Operare con le frazioni (confronto, riconoscimento della frazione complementare).
		Leggere e scrivere frazioni e numeri decimali.
	Numeri decimali	Classificare le frazioni (proprie, improprie, apparenti, decimali, equivalenti).

	Percentuali Operazioni - Procedure - Proprietà Potenze	Ordinare e confrontare numeri interi e decimali. Calcolare la frazione di un numero. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Tradurre frazioni in percentuali e viceversa. Calcolare la percentuale di un numero e applicarla nei concetti di sconto, aumento, interesse. Eseguire le quattro operazioni applicando le proprietà, con numeri interi e decimali. Moltiplicare e dividere per 10/100/1000. Saper utilizzare strategie di calcolo orale con numeri interi e decimali. Saper utilizzare la calcolatrice. Scegliere se usare il calcolo mentale, scritto o la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eseguire semplici espressioni aritmetiche.

	Multipli, divisori e criteri di divisibilità Sistemi di misura	Saper applicare i criteri di divisibilità. Individuare multipli e divisori di un numero. Riconoscere i numeri primi. Stimare il risultato di un'operazione Operare con misure di lunghezza, peso, capacità, superficie, valore e tempo.
SPAZIO E FIGURE	Figure geometriche piane Solidi Piano cartesiano	Denominare e classificare figure geometriche. Riconoscere e descrivere alcune caratteristiche di semplici figure geometriche. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. Denominare e classificare i solidi di rotazione e i prismi. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e riprodurre figure.

SPAZIO E FIGURE	Trasformazioni geometriche	Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
		Saper eseguire rotazioni, traslazioni e simmetrie di semplici figure piane.
	Scale	Riprodurre in scala una figura assegnata.
	Angoli	Misurare l'ampiezza di un angolo con il goniometro.
		Confrontare angoli.
	Posizione delle rette	Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di incidenza, perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.
	Perimetro	Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
	Area	Individuare la diversità concettuale tra perimetro e area.
		Determinare l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
	Sistemi di misura	Conoscere, usare, confrontare le unità di misura convenzionali internazionali per la misura di lunghezze e superfici.
	Volume	Riconoscere come volume lo spazio occupato da un solido.

SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Procedure risolutive Significato logico delle operazioni Rappresentazioni grafiche di dati Sistema monetario Spesa, ricavo, guadagno, perdita Peso netto, peso lordo e tara	Analizzare il testo di un problema: - individuare dati utili, superflui, contraddittori; - evidenziare le parole chiave per la scelta del processo risolutivo; - riconoscere le domande esplicite ed implicite. Ipotizzare soluzioni. Pianificare strategie risolutive aventi soluzione unica o più soluzioni . Risolvere problemi con l'ausilio di tabelle, grafici, espressioni aritmetiche. Risolvere situazioni problematiche inerenti alla vita quotidiana: - compravendita; - misure di lunghezza, superficie, peso, capacità, tempo.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Enunciati e connettivi logici	Comprendere enunciati ed utilizzare connettivi logici. Rappresentare graficamente enunciati logici. Saper rappresentare relazioni e classificare elementi utilizzando i diagrammi di Venn, Carroll e ad albero.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Rappresentazioni di relazioni (insiemi, vettori)	Effettuare semplici indagini statistiche.
	Rappresentazioni grafiche di dati	Rappresentare i risultati di un'indagine con grafici.
	Indici statistici	Calcolare gli indici statistici (moda, mediana, media aritmetica).
	Probabilità	Riconoscere eventi certi, possibili, impossibili. Esprimere la probabilità del verificarsi di un evento attraverso una frazione o una percentuale.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: IDENTITA' STORICA

STORIA classe TERZA

DISCIPLINE CONCORRENTI: Italiano, Educazione alla Cittadinanza, Geografia, Educazione all'Immagine

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della classe TERZA

- ✓ L'alunno riconosce elementi significativi nella sua storia personale
- ✓ Esplora le tracce storiche presenti nel suo ambiente familiare e sociale
- ✓ Si orienta nel passato recente con l'ausilio di indicatori temporali
- ✓ Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo
- ✓ Usa la linea del tempo per individuare mutamenti, successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni
- ✓ Ricava da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato
- ✓ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali
- ✓ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici riflessioni
- ✓ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni dall'origine della Terra al Paleolitico

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
USO DELLE FONTI	Fenomeni, fatti, eventi significativi di storia personale, familiare, locale Fonti storiche	Individuare tracce e produrre ipotesi sul proprio passato Leggere ed interpretare le testimonianze del passato Riconoscere e classificare differenti tipologie di fonti Ricavare dalle varie fonti informazioni ed organizzarle in semplici schemi temporali
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Indicatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione	Utilizzare gli organizzatori temporali per narrare esperienze vissute Ordinare in successione gli eventi Cogliere le contemporaneità tra fatti Attribuire durate agli avvenimenti Stabilire rapporti di causalità tra gli eventi Cogliere relazioni tra gruppi umani e contesti territoriali
STRUMENTI CONCETTUALI	Fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'uomo Strumenti e metodologie di misurazione e rappresentazione del tempo	Individuare e riconoscere fenomeni ed eventi rilevanti e significativi dell'evoluzione della vita sulla Terra e dell'uomo Utilizzare la cronologia convenzionale e gli strumenti di misurazione del tempo Collocare ed ordinare sulla linea del tempo fatti ed avvenimenti legati alla propria esperienza personale e non

PRODUZIONE ORALE E SCRITTA		Individuare analogie e differenze tra aspetti del passato Esporre in forma orale e scritta in modo semplice e coerente le conoscenze apprese

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: IDENTITA' STORICA **STORIA classe QUINTA**
DISCIPLINE CONCORRENTI: Italiano, Educazione alla Cittadinanza, Geografia, Educazione all'Immagine

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della classe QUINTA

- ✓ L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita
- ✓ Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale
- ✓ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni

- ✓ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali
- ✓ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti
- ✓ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche
- ✓ Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici
- ✓ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali
- ✓ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità
- ✓ Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell' Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
USO DELLE FONTI	Fenomeni, fatti, eventi significativi delle civiltà, fino alla caduta dell'Impero Romano d'Occidente Fonti storiche	Decodificare informazioni per ricavare conoscenze su aspetti della storia del proprio territorio Riconoscere, interrogare e classificare fonti Utilizzare le fonti per effettuare ipotesi e ricostruzioni del passato e dei fenomeni storici
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Indicatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione	Usare gli organizzatori temporali per ordinare in successione gli eventi, coglierne le contemporaneità, attribuirne durate, stabilendo tra essi rapporti di causalità Riconoscere cicli temporali, mutamenti e permanenze in esperienze e fenomeni

STRUMENTI CONCETTUALI **PRODUZIONE ORALE E SCRITTA**	Carte geo-storiche Quadri di civiltà: strutture sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose Strumenti e metodologie di misurazione e rappresentazione del tempo	Organizzare le informazioni rielaborandole attraverso appunti, mappe, schemi Leggere ed interpretare carte geo-storiche relative alle civiltà studiate Analizzare quadri di civiltà, individuandone similitudini e differenze Confrontare aspetti sociali e politici caratterizzanti le società studiate, anche in rapporto al presente Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico a.C. – d.C., comprendendo altri sistemi di misura Rappresentare le informazioni ricavate da fonti in quadri storico-sociali, evidenziandone gli aspetti rilevanti Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, testi cartacei e digitali Organizzare le informazioni in quadri di sintesi e mappe concettuali Esporre con coerenza e linguaggio specifico concetti e conoscenze apprese Elaborare gli argomenti in testi scritti, anche utilizzando risorse digitali

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI, COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

GEOGRAFIA classe TERZA

DISCIPLINE CONCORRENTI: Storia, Italiano, Matematica

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della classe TERZA

ORIENTAMENTO

- ✓ L'alunno si orienta nello spazio circostante e su mappe e piante, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali

LINGUAGGIO DELLA GEO – GRAFICITA'

- ✓ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare e realizzare semplici mappe e piante e per progettare percorsi ed itinerari
- ✓ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (fotografiche, cartografiche, satellitari)

PAESAGGIO

- ✓ Individua, riconosce e denomina gli elementi che connotano i diversi paesaggi geografici, individuandone analogie e differenze
- ✓ Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- ✓ Si rende conto che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici ed antropici strettamente connessi ed interdipendenti

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
ORIENTAMENTO	Punto d'osservazione e punti di riferimento, elementi fissi e mobili	Muoversi ed orientarsi nello spazio circostante, anche ricorrendo a mappe mentali
	Indicatori topologici	Descrivere spostamenti in ambienti conosciuti, utilizzando punti di osservazione e di riferimento ed indicatori spaziali
	Coordinate cartesiane	Localizzare oggetti e luoghi sul reticolo
	Punti cardinali e strumenti per orientarsi	Riconoscere le posizioni del Sole e ricorrere ad elementi naturali o a strumenti inventati dall'uomo per stabilire posizioni
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Elementi e strumenti di cartografia (simbologia, fotografie, tabelle, grafici…)	Confrontare immagini, fotografie, grafici, dati per analizzare territori ed ambienti
	Mappe, piante, carte	Utilizzare termini specifici per descrivere spazi vissuti e non
		Effettuare e tracciare percorsi
	Rappresentazioni dall'alto, ingrandimenti, riduzioni	Leggere ed interpretare differenti tipologie di piante, mappe, carte
		Rappresentare oggetti ed ambienti noti, attraverso simboli convenzionali e non, in prospettiva verticale
		Operare riduzioni in scala per rappresentazioni grafiche
	Concetti di spazio – paesaggio – ambiente	

PAESAGGIO	Elementi fisici ed antropici Relazioni: Natura – territorio – uomo	Distinguere le differenti forme del paesaggio Individuare, descrivere e classificare gli elementi costitutivi di un ambiente Discriminare elementi fisici ed antropici Riconoscere le trasformazioni del territorio ad opera della Natura o per intervento dell'uomo
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Interazioni uomo – ambiente Organizzazione del territorio Attività lavorative umane Elementi di ecologia	Cogliere relazioni e connessioni tra elementi naturali ed antropici Distinguere ed attribuire a spazi pubblici e privati le rispettive funzioni Classificare i lavori dell'uomo Riconoscere i tipi di attività prevalenti in ciascun paesaggio Discriminare interventi utili e dannosi nell'ambiente Individuare problemi legati al mancato rispetto e salvaguardia dell'ambiente

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI, COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIE GEOGRAFIA classe QUINTA
DISCIPLINE COINVOLTE: **GEOGRAFIA**
DISCIPLINE CONCORRENTI: Storia, Italiano, Matematica

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della classe QUINTA

ORIENTAMENTO

- ✓ L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali

LINGUAGGIO DELLA GEO – GRAFICITA'

- ✓ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare mappe, piante e differenti tipologie di carte, progettare percorsi e itinerari di viaggio
- ✓ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (fotografiche, cartografiche, satellitari, artistico-letterarie; tecnologie digitali)

PAESAGGIO

- ✓ Individua, riconosce e denomina gli elementi che connotano i diversi paesaggi geografici, con particolare attenzione a quelli italiani, individuandone analogie e differenze con quelli europei e mondiali
- ✓ Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- ✓ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
ORIENTAMENTO	Indicatori topologici	Descrivere spostamenti , utilizzando punti di osservazione e di riferimento, indicatori spaziali, carte mentali
	Punti cardinali e strumenti per orientarsi	Individuare le posizioni del Sole e ricorrere ad elementi naturali o a strumenti inventati dall'uomo per stabilire posizioni
	Coordinate geografiche	Localizzare oggetti e luoghi sul reticolo geografico
	Strumenti di osservazione indiretta (filmati, fotografie , documenti cartografici, elaborazioni digitali…)	Confrontare immagini, fotografie, telerilevamenti, cartografie computerizzate, tabelle, grafici, dati per analizzare territori ed ambienti d'Italia e del mondo, estendendo le proprie carte mentali
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Elementi di cartografia (simbologia, tabelle, grafici), rappresentazioni dall'alto, ingrandimenti, riduzioni	Leggere ed interpretare differenti tipologie di carte
		Operare riduzioni in scala per rappresentazioni grafiche

PAESAGGIO	Mappe, piante, carte geografiche	Localizzare su carte geografiche e planisfero la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo e le posizioni delle principali regioni fisiche, dei continenti ed oceani
	Caratteri fisici, fatti e fenomeni locali e globali	Interpretare e costruire semplici carte tematiche relative a fenomeni fisici, socio-economici e culturali
		Progettare percorsi ed itinerari di viaggio
	Elementi fisici, fasce climatiche, insediamenti umani, attività economiche, suddivisioni politico-amministrative	Riconoscere gli elementi fisici ed antropici caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei, mondiali, individuandone analogie e differenze
		Cogliere ed analizzare i rapporti d'interconnessione tra: morfologia del territorio, fattori climatici, insediamenti umani, attività economiche
	Patrimonio naturale	Individuare le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul territorio
		Individuare elementi di particolare valore ambientale da proteggere
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, politica, amministrativa)	Utilizzare il concetto di regione geografica per analizzare territori, a partire da quello italiano
	Città, regioni, continenti	Riconoscere forme di organizzazione ed amministrazione del territorio italiano
	Patrimonio culturale ed artistico	Analizzare problemi e proporre soluzioni per la tutela e la valorizzazione del patrimonio artistico e culturale

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA SCIENZE
DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Oggetti, materiali, trasformazioni

- ✓ L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- ✓ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- ✓ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Osservare e sperimentare sul campo

- ✓ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- ✓ Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- ✓ Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

- ✓ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

- ✓ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- ✓ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

CLASSE TERZA		
NUCLEI FONDANTI	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Proprietà degli oggetti e dei materiali Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti) Passaggi di stato della materia	Individuare, attraverso l'interazione diretta con oggetti, le proprietà dei materiali e i loro modi d'uso. Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. Saper distinguere miscugli, soluzioni, composti facendo esperienza con prodotti ed alimenti di uso comune. Riconoscere i passaggi di stato della materia in semplici fenomeni della vita quotidiana.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Il corpo e i cinque sensi L'ambiente e le stagioni Fasi del ciclo vitale	Esplorare la realtà attraverso i cinque sensi e distinguere la funzione specifica di ciascun organo. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Esseri viventi ed elementi necessari alla vita	Distinguere gli esseri viventi dai non viventi, sapendo descriverne le caratteristiche essenziali.

	Classificazioni dei viventi Ecosistemi e catene alimentari Relazioni tra organismi e adattamento all'ambiente	Saper distinguere in linea generale gli esseri viventi in base alle loro caratteristiche. Riconoscere l'interazione e l'interdipendenza tra gli esseri viventi e tra di essi e l'ambiente. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

CLASSE QUINTA		
NUCLEI FONDANTI	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Materiali: caratteristiche fisiche, geometriche e loro trasformazioni Fenomeni fisici e chimici Energia: concetto, fonti, trasformazione	Esaminare una porzione di ambiente vicino, individuando gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci. Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. Conoscere le caratteristiche dell'aria e osservarle attraverso semplici esperienze. Riconoscere le caratteristiche dell'energia e le sue diverse forme in relazione a fenomeni della vita quotidiana.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Metodo sperimentale	Affrontare i problemi e le situazioni nuove applicando le fasi del metodo scientifico (osservazione, domande, ipotesi, verifica).
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Universo e Sistema Solare	Saper descrivere la struttura del Sistema Solare, le caratteristiche dei corpi celesti e la posizione della Terra. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.
	Classificazione dei viventi	Saper distinguere le varie tipologie di esseri viventi in base alle loro caratteristiche. Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita, riflettendo sull'impatto ambientale dell'azione umana.
	Relazioni tra organismi e ambiente	Riconoscere la cellula come più piccola unità vivente e saperne descrivere in modo semplice le funzioni.
	Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza	Saper individuare e nominare apparati, organi, tessuti del corpo umano. Saper descrivere le funzioni principali dei vari apparati ed organi. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. Distinguere un corretto stile di vita da atteggiamenti poco salutari rispetto ad alimentazione, igiene, sicurezza.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA TECNOLOGIA
DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Vedere e osservare

- ✓ L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- ✓ Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Prevedere e immaginare

- ✓ Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- ✓ Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

Intervenire e trasformare

- ✓ E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- ✓ Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- ✓ Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

CLASSE TERZA		
NUCLEI FONDANTI	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**
VEDERE E OSSERVARE	Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni Modalità di manipolazione dei materiali più comuni Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e utilizzo consapevole Risparmio energetico, riutilizzo e riciclo dei materiali Terminologia specifica	Leggere o ascoltare informazioni o istruzioni sull'uso di materiali. Saper distinguere i diversi materiali e scegliere quello più adatto per un determinato scopo. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti (utilizzo di riga e squadra; carta quadrettata; riduzioni e ingrandimenti impiegando semplici grandezze scalari). Interpretare dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Mettere in pratica nel quotidiano alcuni atteggiamenti volti al risparmio energetico ed al riciclo, seguendo l'esempio di un adulto.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Modalità di manipolazione dei materiali più comuni Procedure di utilizzo sicuro di utensili e più comuni segnali di sicurezza Caratteristiche e potenzialità degli strumenti d'uso più comuni, compresi quelli	Utilizzare unità di misura convenzionali per effettuare stime su oggetti dell'ambiente scolastico. Prevedere le conseguenze di comportamenti personali e saper valutare rischi o vantaggi per il singolo e per il gruppo. Riconoscere i danni riportati da un oggetto e immaginare una possibile riparazione. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

	tecnologici	
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Proprietà e caratteristiche dei materiali e degli strumenti più comuni Modalità di manipolazione dei materiali più comuni Terminologia specifica Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Smontare e rimontare semplici oggetti e meccanismi per comprenderne il funzionamento. Mettere in atto semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti, seguendo ricette e istruzioni scritte. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. Realizzare un oggetto con vari materiali, descrivendo a parole e con disegni o didascalie la sequenza delle operazioni effettuate. Utilizzare il PC per giocare, scrivere, fare calcoli, disegnare; effettuare semplici ricerche in Internet con la stretta supervisione dell'insegnante.

CLASSE QUINTA		
NUCLEI FONDANTI	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**
VEDERE E OSSERVARE	Terminologia specifica Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e utilizzo	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti sia bidimensionali sia tridimensionali. Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Interpretare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

	consapevole Risparmio energetico, riutilizzo e riciclo dei materiali	Mettere in pratica nel quotidiano, in modo consapevole ed autonomo, alcuni atteggiamenti volti al risparmio energetico ed al riciclo.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Modalità di manipolazione dei materiali più comuni Procedure di utilizzo sicuro di utensili e più comuni segnali di sicurezza Caratteristiche e potenzialità degli strumenti d'uso più comuni, compresi quelli tecnologici	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti; saper ipotizzare la riparazione di oggetti danneggiati. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Organizzare una gita o una visita ad un museo usando Internet per reperire notizie e informazioni.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Proprietà e caratteristiche dei materiali e degli strumenti più comuni Modalità di manipolazione dei materiali più comuni Terminologia specifica Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni	Smontare semplici oggetti o apparecchiature obsolete utilizzando in maniera adeguata gli utensili a disposizione. Saper descrivere semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. Realizzare e decorare oggetti con materiali semplici descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI ARTE E IMMAGINE classe TERZA
DISCIPLINE CONCORRENTI: Italiano, Matematica, Informatica, Storia, Geografia, Scienze

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

- ✓ L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di test visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- ✓ E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti).
- ✓ Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- ✓ Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE	Elementi del linguaggio visivo: punto, linea, colore, forme, ritmi.	Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche, multimediali
	Tecniche di rappresentazione grafica.	Raccontare e illustrare storie e brani, in forma grafica, utilizzando varie tecniche e materiali
	Varie forme di espressione artistica (architettura, fotografia, scultura, grafica).	Utilizzare varie tecniche e materiali in modo autonomo e creativo (fogli di varie dimensioni, materiali di recupero, pennarelli, pastelli, tempere)
OSSERVAZIONE E LETTURA D'IMMAGINI	Opere d'arte di culture ed epoche diverse.	Trasformare immagini e materiali per mezzo di soluzioni figurative originali.
	Generi artistici e particolari produzioni artigianali, presenti sul territorio.	Inserire alcuni elementi linguistici e stilistici, conosciuti attraverso l'osservazione di opere d'arte, all'interno dei propri elaborati.
		Osservare e descrivere con consapevolezza oggetti e immagini, presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

COMPRENSIONE ED APPREZZAMENTO DELLE OPERE D'ARTE	Maggiori monumenti ed opere storico-artistici, presenti sul territorio. Funzione del Museo.	Identificare gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (linee, colore, forme, ritmi) in immagini statiche. Comprendere il messaggio dell'artista e la funzione delle sue produzioni, in opere d'arte sia antiche sia moderne Osservare e distinguere alcune forme d'arte e di produzione artigianale, appartenenti alla propria e ad altre culture Riconoscere ed apprezzare i principali monumenti storico-artistici, presenti sul territorio

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

ARTE E IMMAGINE classe QUINTA

DISCIPLINE CONCORRENTI: Italiano, Matematica, Informatica, Storia, Geografia, Scienze

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- ✓ L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di test visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- ✓ E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip).
- ✓ Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- ✓ Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE	Elementi del linguaggio visivo: punto, linea, colore, forme, ritmi, volume, spazio, proporzioni, luce, ombra.	Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche, multimediali.
	Percezione visiva: punto di vista, prospettiva.	Raccontare e illustrare storie e brani, in forma grafica, utilizzando varie tecniche e materiali.
	Tecniche di rappresentazione grafica.	Utilizzare varie tecniche e materiali in modo autonomo e creativo (fogli di varie dimensioni, materiali di recupero, pennarelli, pastelli, tempere).
	Forme di espressione artistica (architettura, fotografia, scultura, grafica).	Trasformare immagini e materiali per mezzo di soluzioni figurative originali.
	Distinzione di luci e ombre e dei vari piani visivi nella realtà e nella rappresentazione.	Effettuare scelte di strumenti e materiali diversi a seconda dello scopo comunicativo.
OSSERVAZIONE E LETTURA DI IMMAGINI	Meccanismi del linguaggio pubblicitario (collegamento immagine-parola, destinatario, uso di metafore)	Inserire alcuni elementi linguistici e stilistici, conosciuti attraverso l'ossevazione di opere d'arte, all'interno dei propri elaborati.
	Linguaggi iconici particolari: il fumetto.	Osservare e descrivere con consapevolezza oggetti e immagini, presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

COMPRENSIONE ED APPREZZAMENTO DELLE OPERE D'ARTE	Opere d'arte di culture ed epoche diverse: aspetto denotativo e connotativo. Generi artistici e di particolari produzioni artigianali, presenti sul territorio. I maggiori monumenti storico-artistici, presenti sul territorio. Rispetto per le opere artistiche in generale e per la loro salvaguardia. Funzione del Museo.	Identificare gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (linee, colore, forme, ritmi) in immagini statiche e in movimento. Individuare le varie tipologie di codici e le sequenze narrative nel linguaggio del fumetto. Comprendere il messaggio dell'artista e la funzione delle sue produzioni, in opere d'arte sia antiche sia moderne. Conoscere alcune forme d'arte e di produzione artigianale, appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere ed apprezzare i principali monumenti storico-artistici, presenti sul territorio.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI MUSICA classe TERZA
DISCIPLINE CONCORRENTI: Italiano, matematica, arte, scienze, educazione motoria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della classe TERZA

- ✓ L'alunno esplora, discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- ✓ Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- ✓ Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, con il movimento e con gli strumenti.
- ✓ Improvvisa liberamente, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- ✓ Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA’
ASCOLTO E ANALISI DI FENOMENI SONORI	Ascolto selettivo di brani musicali per distinguere i diversi strumenti coinvolti Caratteristiche dei suoni	Descrivere e riconoscere suoni e rumori in funzione dei parametri musicali
RAPPRESENTAZIONE SCRITTA DEL SUONO	Notazioni non tradizionali e tradizionali	Utilizzare la rappresentazione grafica del suono secondo la notazione non tradizionale e tradizionale
UTILIZZO DELLA VOCE PARLATA E CANTATA	Giochi di esplorazione vocale e di intonazione Filastrocche, nonsense e canti	Riprodurre semplici filastrocche, nonsense, canti Eseguire semplici brani monodici e/o polifonici
UTILIZZO DI STRUMENTI MUSICALI	Utilizzo di strumenti a percussione e melodici per accompagnare canti e brani musicali Utilizzo di gesti-suono Strumenti a suono indeterminato	Eseguire semplici ostinati ritmici con l’uso dei gesti-suono (utilizzo di mani, piedi, gambe) Riprodurre semplici ritmi con gesti-suono e/o strumenti a suono indeterminato
UTILIZZO DEL CORPO	Movimenti corporei, orientati nello spazio e strutturati in sequenze	Eseguire una semplice coreografia su brani musicali (danze popolari)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI MUSICA classe QUINTA
DISCIPLINE CONCORRENTI: Italiano, matematica, arte, scienze, educazione motoria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della classe QUINTA

- ✓ L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- ✓ Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- ✓ Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, con il movimento e con gli strumenti, ivi compresi, se possibile, quelli della tecnologia informatica.
- ✓ Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- ✓ Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- ✓ Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- ✓ Ascolta, interpreta e descrive semplici brani musicali di diverso genere.

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
ASCOLTO E ANALISI DI FENOMENI SONORI	Ascolto di brani musicali di genere, provenienza e tempi diversi. Ascolto selettivo di brani musicali per distinguere i diversi strumenti coinvolti. Identificazione di durata, altezza, intensità e timbro di un suono ascoltato.	Esplorare, riconoscere e discriminare paesaggi sonori e generi musicali diversi. Descrivere e riconoscere suoni e rumori in funzione dei parametri musicali: durata, altezza, intensità e timbro.
RAPPRESENTAZIONE SCRITTA DEL SUONO	Pentagramma e notazione tradizionale (scrittura e valore delle note).	Utilizzare la rappresentazione grafica del suono secondo la notazione tradizionale.
UTILIZZO DELLA VOCE PARLATA E CANTATA	Giochi di esplorazione vocale e di intonazione. Filastrocche, nonsense e canti.	Riprodurre semplici filastrocche, nonsense, canti (nell'estensione dell'ottava). Eseguire semplici brani monodici e/o polifonici.
UTILIZZO DI STRUMENTI MUSICALI	Utilizzo di strumenti a percussione e melodici per accompagnare canti e brani musicali.	Eseguire semplici ostinati ritmici con l'uso dei gesti-suono (utilizzo di mani, piedi, gambe, schiocco delle dita, percussioni corporee in genere).
UTILIZZO DEL CORPO	Utilizzo dei gesti-suono per riprodurre semplici giochi ritmici. Utilizzo degli strumenti a suono indeterminato. Riproduzione di movimenti corporei, strutturati in sequenze, correttamente orientati nello spazio.	Improvvisare semplici ritmi con gesti-suono e/o strumenti a suono indeterminato. Saper eseguire una semplice coreografia su brani musicali.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI EDUCAZIONE MOTORIA
DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

TRAGUARDI di sviluppo delle COMPETENZE al termine della SCUOLA PRIMARIA

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- ✓ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.
- ✓ L' alunno acquisisce consapevolezza dei cambiamenti del proprio corpo.

Linguaggio del corpo

- ✓ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.

Gioco, sport, regole e fair-play

- ✓ Sperimenta esperienze varie per maturare competenze di *giocosport* e orientarsi verso la futura pratica sportiva.
- ✓ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- ✓ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- ✓ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
- ✓ Riconosce alcuni essenziali principi per il benessere psico-fisico e per un corretto regime alimentare

CLASSE TERZA		
NUCLEI FONDANTI	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Corpo (anatomia e funzioni) Schemi motori	Individuare le diverse posture e movimenti possibili del corpo e dei suoi segmenti. Consolidare e affinare gli schemi motori statici e dinamici. Coordinare combinazioni di schemi motori in sequenza. Consolidare la lateralità rispetto a sé e agli altri.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO	Stati d'animo ed espressioni	Utilizzare la mimica facciale e la gestualità in giochi di drammatizzazione. Interpretare con il corpo semplici ritmi musicali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie, anche a ritmo di musica.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Regole di sicurezza Principi di alimentazione e salute Corpo (anatomia e funzioni)	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

CLASSE QUINTA		
NUCLEI FONDANTI	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Corpo (anatomia e funzioni) Schemi motori	Coordinare i movimenti del corpo in relazione all'uso di attrezzi. Consolidare ed affinare gli schemi motori statici e dinamici anche utilizzando piccoli e grandi attrezzi. Coordinare combinazioni di schemi motori in contemporanea. Controllare il ritmo respiratorio ed i diversi gradi di tensione e rilassamento durante e dopo l'esercizio.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO	Stati d'animo ed espressioni	Utilizzare la mimica facciale e la gestualità in giochi di drammatizzazione. Interpretare con il corpo semplici ritmi musicali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie, anche a ritmo di musica.
GIOCO, SPORT, REGOLE E FAIR-PLAY	Tipi di sport e giochi Regole Comportamenti adeguati	Partecipare alle attività e ai giochi sportivi seguendo le indicazioni e le regole. Prendere coscienza dell'utilità e dell'importanza delle regole, manifestando senso di responsabilità. Collaborare nei giochi per una finalità comune, attivandosi per il coinvolgimento di tutti. Partecipare ai giochi a squadre e alle competizioni sportive accettando vittorie e sconfitte con equilibrio e rispetto.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Regole di sicurezza	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Seguire autonomamente le regole dell'igiene personale.
	Principi di alimentazione e salute	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.
	Corpo (anatomia e funzioni)	Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE, COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI RELIGIONE
DISCIPLINE CONCORRENTI: tuttue

PREMESSA

Le insegnanti di Religione della scuola primaria dell'I.C Nichelino II, nel rispetto dell'Intesa fra Repubblica Italiana e Conferenza Episcopale Italiana, dei valori fondanti della Costituzione e del Ptof della scuola:

1) svolgono l'IrC "secondo le finalità della scuola" (Concordato 1984) ovvero con scopo di fornire agli studenti una chiave interpretativa di una realtà complessa (qual è il mondo contemporaneo), nella quale la dimensione religiosa è presente sotto molteplici aspetti. Desiderano insomma contribuire a dare attuazione concreta a quanto si legge a pagina 36 del Ptof del II Circolo di Nichelino, in cui si afferma che la nostra scuola ha tra i suoi obiettivi: "Favorire le relazioni interpersonali; educare al rispetto di sé, degli altri e delle cose in ogni situazione; promuovere la conoscenza e il rispetto delle principali regole della vita sociale, educare alla tolleranza e al rispetto delle diversità, promuovere il rispetto, la tutela, la valorizzazione dell'ambiente, in quanto patrimonio a disposizione di tutti, favorire l'integrazione".

Ora è ben chiaro che, in mancanza della conoscenza delle radici spirituali che hanno innervato:

- la cultura italiana (e la Costituzione della Repubblica),

- di una conoscenza oggettiva e non faziosa del fatto religioso,

- della tradizione cristiana e cattolica,

- delle altre religioni mondiali,

risulta impossibile capire la contemporaneità e trovare punti di convergenza su cui dialogare, allo scopo di creare una società armonica, nella quale le differenze, ivi comprese quelle religiose, sono viste come ricchezza e non come occasione di scontro.

2) L'IrC ha anche il compito di mantenere vive e fornire gli strumenti interpretativi delle grandi narrazioni, che in larga parte hanno formato un orizzonte di senso e di valori della civiltà italiana ed Europea. Identità che è assolutamente necessario conoscere per acquisire una consapevolezza di cittadini liberi di giudicare con coscienza informata e consapevole la realtà. Così da poter progettare un giorno un cammino di vita personale e libero, in un mondo fortemente plurale.

3) L'IrC, dunque, al di là di una sua collocazione più propria nell'area linguistico-artistico-espressiva, si offre anche come preziosa opportunità per l'elaborazione di attività interdisciplinari, per proporre percorsi di sintesi che, da una peculiare angolatura, aiutino gli allievi a costruire mappe culturali in grado di ricomporre nella loro mente una comprensione sapienziale e unitaria della realtà. La disciplina non ha infatti lo scopo di formare dei cristiani (compito della catechesi) ma essere sostegno alla libertà degli studenti perché possano progettare la vita sulla base di conoscenze scientificamente fondate e fornite da personale che ha svolto un completo corso di studi accademici sull'argomento.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL termine della classe TERZA

- ✓ L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;
- ✓ Riconosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza la giustizia e la carità.
- ✓ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
DIO E L'UOMO	• La Chiesa comunità dei cristiani aperta a tutti • L'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo e nelle altre religioni. • Dio Creatore nella Bibbia e in altri testi sacri. • Le vicende che danno origine al popolo ebraico. • I patriarchi	**Dio e l'uomo** • Comprendere attraverso i racconti biblici e altri testi, che il mondo per l'uomo religioso è opera di Dio ed affidato alla sua responsabilità e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. • Cogliere attraverso alcune pagine evangeliche, Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto, testimoniato dai cristiani. • Identificare tra le espressioni delle religioni la preghiera, dialogo tra l'uomo e Dio e, nel Padre Nostro, la specificità della preghiera cristiana.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** **I VALORI ETICI E RELIGIOSI**	• Gesù, il Messia compimento delle promesse di Dio • La preghiera espressione di religiosità • Struttura del libro della Bibbia: libri, generi letterari… • I racconti della creazione nel libro della GENESI. • Personaggi biblici: i Patriarchi • Pagine del Vangelo e i valori che esprimono. • Aspetti geografici e sociali in Palestina al tempo di Gesù. • Brani evangelici del Natale e della Pasqua. • Gesti e segni nella liturgia cristiano-cattolica • Riti, gesti, simboli del Natale e della Pasqua. • Segni religiosi presenti nell'ambiente • La necessità e l'importanza delle regole per vivere insieme. • I 10 comandamenti nella relazione tra Dio e gli uomini e fra gli uomini. • La chiesa-edificio e i suoi oggetti come segni religiosi presenti nell'ambiente.	**La Bibbia e le altre fonti** • Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia • Ascoltare, leggere, comprendere e confrontare semplici brani di testi sacri. • Saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali **Il linguaggio religioso** • Riconoscere i segni e i simboli cristiani, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. • Riconoscere il significato di alcuni gesti e segni liturgici come espressione di religiosità propri della religione cattolica **I valori etici e religiosi** • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore • Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza la giustizia, la carità, l' amicizia e la solidarietà.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE al termine della CLASSE QUINTA

- ✓ L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

- ✓ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.

- ✓ Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
DIO E L'UOMO	• Le parabole ed i miracoli nei Vangeli. • La nascita della Chiesa. • Le prime comunità cristiane • Figure significative per la nascita della Chiesa: San Pietro e San Paolo • Origine e sviluppo delle Grandi Religioni. • Il cammino ecumenico	**Dio e l'uomo.** • Sapere che per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all'uomo il Regno di Dio in parole e azioni • Conoscere la vita di persone significative che hanno saputo accogliere e vivere il messaggio tradotto dai Vangeli • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando il cammino ecumenico. • Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo religioso e azione dello Spirito Santo. • Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	La Bibbia, il libro sacro dei cristiani. • Il libro Sacro per conoscere Gesù: il Vangelo. • I Vangeli di San Matteo, San Marco, San Luca e San Giovanni. • Fonti non cristiane.	**La Bibbia e le altre fonti** • Saper leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. • Saper leggere i principali codici dell'iconografia cristiana • Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi.

	• Dio incontra l'uomo. Il Natale: l'Emanuele, il Dio con noi. • Il viaggio di Gesù verso la croce. • Una donna di nome Maria: modello di fede e di speranza.	• Riconoscere in alcuni testi biblici la figura di Maria, presente nella vita del Figlio Gesù e in quella della Chiesa • Saper ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, a partire dai Vangeli.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO		**Il linguaggio religioso**
	•L'arte: mezzo e strumento di comunicazione del messaggio cristiano • Le opere d'arte sulla Natività e sulla Passione, Morte e Resurrezione di Gesù. • Segni e simboli del Natale, della Pasqua nell'arte, nelle tradizioni.	• Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa • Individuare significative espressioni d'arte cristiana, a partire da quelle presenti nel territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli e nel presente. • Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI		**I valori etici e religiosi**
	• Le domande di senso e le risposte delle religioni • Gesti di attenzione e di carità • Sentimenti di solidarietà e concretizzati in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza… • Testimoni d'amore di ieri e di oggi	• Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle altre Religioni. • Sviluppare atteggiamenti di curiosità e di ricerca. • Essere capace di gesti di benevolenza, accoglienza, gentilezza. • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita. • Maturare sentimenti di solidarietà e concretizzarli in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza

CURRICOLO DI ISTITUTO DELLA SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

DISCIPLINE COINVOLTE: ITALIANO

DISCIPLINE CONCORRENTI: **TUTTE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO:

- **Ascolto e parlato**
- ✓ L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative; usa la conoscenza orale per collaborare con gli altri
- ✓ Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- **Lettura**
- ✓ Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione.
- **Scrittura**
- ✓ Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, sopo e destinatario.
- **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**
- ✓ Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso;
- ✓ Adatta opportunamente i registri formale e informale in base alla siatuazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**
- ✓ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'
ASCOLTO E PARLATO	Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi. Principali strutture grammaticali della lingua italiana. Elementi di base delle funzioni della lingua. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Contesto, scopo, destinatario della comunicazione. Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. Principali connettivi logici. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.	Interagire in modo collaborativo in una discussione su argomenti di esperienza diretta formulando domande, dando risposte, fornendo spiegazioni ed esempi, anche con contributi personali. Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione, sia durante l'ascolto (presa di appunti), sia dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti). Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure, selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.

		Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). Argomentare una tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con motivazioni valide.
LETTURA	Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva. Denotazione e connotazione. Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana. Contesto storico di riferimento di autori e opere.	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi di diverso tipo, per comprendere e documentarsi su un argomento specifico. Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Ricavare informazioni da un testo espositivo: testi, apparati grafici, didascalie

SCRITTURA	Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso. Uso dei dizionari. Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc. Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.	Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale; coerenti e coesi adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. Utilizzare anche la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Principali meccanismi di formazione delle parole Lessico specialistico delle singole discipline Strutturazione lemmatica sia del vocabolario sia del dizionario dei sinonimi e dei contrari.	Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.

		Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Elementi strutturali della sintassi del periodo. Evoluzione della lingua dal Novecento ai giorni nostri.	Riflettere sui propri errori, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli sia nell'esposizione orale sia nella produzione scritta. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). Riconoscere i connettivi subordinanti e la loro funzione specifica. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica, anche complessa, del periodo

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

DISCIPLINE COINVOLTE: INGLESE E FRANCESE

DISCIPLINE CONCORRENTI: **TUTTE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Inglese

Secondo i traguardi riconducibili al livello A2 del Quadro Europeo Comune di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa l'alunno:

- **Ascolto**
- ✓ comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero;
- **Parlato**
- ✓ descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze professionali, espone argomenti di studio;
- ✓ interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti;
- **Lettura**
- ✓ legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo;
- ✓ legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline;
- **Scrittura**
- ✓ scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari;
- **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento**
- ✓ individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto;
- ✓ affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico;
- ✓ usa la lingua per apprendere argomenti anche in ambiti disciplinari diversi;
- ✓ collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti;
- ✓ autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

Francese

Secondo i traguardi riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa l'alunno:

- **Ascolto**
- ✓ comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari;
- **Parlato- scrittura**
- ✓ comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali;
- ✓ descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente;
- **Lettura**
- ✓ legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo;
- **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento**
- ✓ chiede spiegazioni e svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante;
- ✓ stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico - comunicativi e culturali propri delle lingue di studio;
- ✓ confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITÀ'
ASCOLTO	Lessico relativo ad argomenti della vita quotidiana, personale e scolastica. Sistema fonetico. Strutture grammaticali e funzioni linguistiche.	Distinguere suoni e schemi intonativi della lingua. Riconoscere e comprendere gli elementi essenziali di una conversazione in lingua standard su argomenti noti. Comprendere richieste di informazioni e istruzioni relative a bisogni di tipo concreto, anche dalla visione di contenuti multimediali.
LETTURA	Lessico relativo ad argomenti della vita quotidiana, personale e scolastica.	Comprendere il significato e lo scopo di testi di vario tipo relativi ad aspetti della vita personale e scolastica ricavandone informazioni specifiche.

	Strutture grammaticali e funzioni comunicative necessarie a comprendere informazioni afferenti alla sfera personale al presente, passato e futuro. Modalità d'uso del dizionario bilingue.	Identificare le informazioni di un testo (scritto, illustrato, multimediale). Comprendere testi scritti relativi ad aspetti e problemi della società con l'ausilio, se necessario, del dizionario bilingue.
PARLATO	Corretta pronuncia di un repertorio lessicale, relativo ad abitudini ed esperienze personali presenti, passate e future. Strutture grammaticali e funzioni comunicative.	Partecipare a conversazioni su argomenti dati e gestire conversazioni di routine esprimendo sentimenti, opinioni e gusti personali. Formulare correttamente domande e fornire risposte pertinenti. utilizzando frasi ed espressioni adeguate alla situazione e all'interlocutore. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita ed esperienze proprie ed altrui in modo chiaro e comprensibile al presente, passato e futuro.
SCRITTURA	Principali modalità di scrittura su argomenti noti. Strutture grammaticali e funzioni linguistiche utili a descrivere abitudini ed esperienze personali presenti, passate e future. Repertorio lessicale adeguato afferente alla sfera personale, scolastica e sociale. Modalità d'uso del dizionario bilingue.	Descrivere persone, luoghi, oggetti, abitudini, utilizzando funzioni comunicative e lessico appropriati. Produrre testi scritti: descrizioni, dialoghi guidati, biglietti, brochure, lettere formali/ informali e messaggi multimediali su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale con l'ausilio, se necessario, del dizionario bilingue. Rispondere a questionari e formulare domande su testi. Comunicare in forma scritta con interlocutori diversi (linguaggio formale e informale

RIFLESSIONE SU LINGUA E APPRENDIMENTO	Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua. Analogie e differenze tra culture e lingue di Paesi diversi. Funzioni linguistiche e strutture grammaticali.	Saper riferire su aspetti della civiltà dei Paesi di cui si studia la lingua confrontando differenze culturali e linguistiche. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. Confrontare le strategie utilizzate. Autovalutare le competenze acquisite. . Riconoscere e utilizzare in modo adeguato funzioni linguistiche e strutture grammaticali.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

DISCIPLINE COINVOLTE: MATEMATICA

DISCIPLINE CONCORRENTI: **TUTTE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- **I numeri**

✓ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

- **Figure e spazio**

✓ Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.

- **Dati e previsioni**

✓ Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.

✓ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

✓ Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi…) si orienta con valutazioni di probabilità.

- **Relazioni e funzioni**

✓ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

✓ Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

✓ Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.

✓ Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di

definizione).

- ✓ Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- ✓ Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'
I NUMERI	Simbologia del linguaggio matematico. Gli insiemi numerici N, Z, Q, R con relative rappresentazioni, operazioni e ordinamento. Concetto di valore assoluto di un numero. Monomi ed operazioni tra essi. Polinomi. Espressioni algebriche. Concetto di identità e di equazione. Equazioni di primo grado ad un'incognita.	Utilizzare in modo consapevole i linguaggi specifici. Comprendere come si opera con numeri appartenenti ai diversi insiemi numerici. Eseguire operazioni con i numeri relativi, rappresentarli graficamente e calcolare semplici espressioni. Operare con monomi e polinomi. Trasporre un problema dal linguaggio verbale al linguaggio simbolico, attraverso formule numeriche o letterali. Calcolare il termine incognito di una equazione e verificare la soluzione ottenuta. Riconoscere un'equazione determinata, indeterminata e impossibile.

RELAZIONI E FUNZIONI	Il piano cartesiano e il concetto di funzione. Variabile dipendente e indipendente. La funzione lineare y=mx e relativa rappresentazione sul piano cartesiano. Relazioni tra grandezze.	Applicare le abilità relative al piano cartesiano ai quattro quadranti. Rappresentare relazioni e funzioni matematiche nel piano cartesiano. Riconoscere e scrivere le equazioni delle rette parallele e perpendicolari; rappresentarle sul piano cartesiano. Scrivere l'equazione di una retta passante per due punti. Collegare le funzioni matematiche a semplici modelli di fatti sperimentali
FIGURE E SPAZIO	Significato di π. Lunghezza della circonferenza e area del cerchio e delle loro parti. Area e volume dei poliedri e dei solidi di rotazione. Relazioni tra peso specifico, peso e volume di un solido. Solidi equivalenti.	Risolvere problemi relativi alla circonferenza e al cerchio. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da una rappresentazione bidimensionale e viceversa; rappresentare su un piano una figura solida. Riconoscere e decrivere figure, poliedri e solidi di rotazione. Applicare le principali formule relative alle figure geometriche. Risolvere problemi di tipo geometrico e ripercorrerre le procedure di soluzione. Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione.

DATI E PREVISIONI	Strumenti matematici da utilizzare in ambito statistico. Eventi probabili, certi, impossibili. Probabilità	Raccogliere, organizzare in tabelle di frequenze e rappresentare un insieme di dati. Leggere e interpretare grafici e tabelle. Calcolare moda, media e mediana. Riconoscere un evento probabile, certo, impossibile. Calcolare la probabilità matematica di un evento casuale.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

DISCIPLINE COINVOLTE: SCIENZE

DISCIPLINE CONCORRENTI: **TUTTE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- **Fisica e chimica**

✓ L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

✓ Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

- **Biologia**

✓ Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

✓ Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

✓ Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

- **Astronomia e scienze della terra**

✓ È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

✓ Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'
FISICA E CHIMICA	La dinamica: attrito, i principi della dinamica Il lavoro e relativa unità di misura La potenza e relativa unità di misura Energia: cinetica, potenziale e meccanica Trasformazione dell'energia Il principio di conservazione dell'energia Energia termica. La corrente elettrica Differenza di potenziale La resistenza elettrica I circuiti elettrici Prima e seconda legge di Ohm. Il magnetismo.	Spiegare la differenza tra grandezza fisica e unità di misura anche con esempi. Effettuare esperienze sulla relazione tra forze e movimento per rilevare le variabili presenti e i principi della dinamica. Applicare la seconda legge della dinamica nella risoluzione di problemi Individuare,attraverso esperimenti e osservazioni, la relazione tra lavoro ed energia; i diversi tipi di energia e come cambiano trasformandosi l'una nell' altra; la relazione tra calore, lavoro ed energia, la trasformazione e la conservazione dell'energia; individuarne le applicazioni nella vita quotidiana e nella tecnologia Applicare le leggi di Ohm nella risoluzione di semplici problemi e individuare la proporzionalità tra le grandezze. Condurre esperienze su elettricità e magnetismo: costruzione di pile, circuiti elettrici, elettrocalamite e individuarne le applicazioni nella vita quotidiana e nella tecnologia

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	Vulcani: struttura, tipi di vulcani e di eruzione. Vulcani presenti in Italia. I terremoti. Onde sismiche. La deriva dei continenti. I movimenti delle placche. Erosione delle rocce. La terra e le conseguenze dei suoi movimenti. La Luna Eclissi Il sistema solare: struttura del sole. I pianeti Le leggi di Keplero L'universo e teoria della sua formazione Le stelle	Ricostruire, osservando i fenomeni conosciuti, nozioni e concetti legati al vulcanesimo, alla tettonica, ai fenomeni sismici, alle trasformazioni geologiche ed idrogeologiche della crosta terrestre: costruire modellini di vulcani; individuare le faglie sulle carte; osservare forme di erosione nel territorio; analizzare il rischio sismico in Italia ed in particolare nel territorio di appartenenza; analizzare i rischi di dissesto idrogeologico. Descrivere i comportamenti da tenere in caso di un evento sismico. Descrivere i movimenti della crosta terrestre e le loro conseguenze. Descrivere cosa sono i fossili e come si sono formati. Ricostruire la composizione del sistema solare, conoscerne le teorie sulla sua origine e su quella dell'Universo e le leggi che regolano il moto dei corpi celesti intorno al Sole effettuando eventuali visite a planetari e osservatori astronomici e utilizzando il supporto di audiovisivi. Descrivere i moti della Terra, il sistema Terra-Luna e le fasi lunari e collegarli ai cicli dì-notte, alle stagioni, alle maree. Descrivere le cause delle eclissi.

BIOLOGIA	Il sistema nervoso centrale e periferico. Il sistema endocrino. La riproduzione: apparato riproduttivo maschile e femminile. Dalla fecondazione alla nascita. Il DNA: struttura e duplicazione Le leggi di Mendel	A partire dall'osservazione del proprio corpo, mettere in relazione il funzionamento del sistema nervoso con le capacità di reazione dell'individuo agli stimoli e la sua importanza sull'adattamento. Descrivere le patologie del sistema nervoso e le implicazioni su di esso dell'uso di sostanze quali alcool e droghe e di stili di vita non sano. Acquisire consapevolezza dei cambiamenti legati allo sviluppo puberale. Descrivere le fasi dello sviluppo embrionale. Individuare le condizioni di potenziale rischio per la salute, anche del feto: malattie sessualmente trasmissibili, AIDS, malattie infettive e uso di farmaci e sostanze nocive in gravidanza; porre attenzione attraverso ricerche, approfondimenti, interventi di esperti, discussioni, alle relazioni tra sessualità, affettività, rapporti interpersonali, identità sessuale e differenze di genere. Illustrare come vengono trasmessi i caratteri ereditari e quali sono le principali malattie ereditarie.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA : COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

DISCIPLINE COINVOLTE: TECNOLOGIA

DISCIPLINE CONCORRENTI: **TUTTE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO:

- **Vedere, osservare e sperimentare**

✓ L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.

✓ Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

✓ Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.

- **Prevedere, immaginare e progettare**

✓ È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

✓ Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.

✓ Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

✓ Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione

✓ Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

✓ Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'
VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE **PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE** **INTERVENIRE,TRASFORMARE, PRODURRE**	Le risorse energetiche: - le fonti di energia rinnovabili; - le fonti di energia non rinnovabili; - le applicazioni dell'energia meccanica; - l'energia elettrica; Economia e servizi: - mercato e lavoro; - economia globalizzata; Mobilità e mezzi di trasporto Tecnologie per la comunicazione: - la comunicazione; - le telecomunicazioni; La rappresentazione tridimensionale: - le assonometrie;	- Descrivere le caratteristiche e le tecnologie dei principali sistemi energetici, di comunicazione e di trasporto. - Leggere ed interpretare gli schemi di funzionamento delle diverse centrali e dei sistemi di comunicazione; analizzare e descrivere le macchine nelle loro procedure costruttive e nelle loro parti. - Rappresentare graficamente processi di produzione, di trasformazione e di utilizzazione dell'energia elettrica. - Rappresentare in modelli semplificati le principali tipologie di generatori di energia, di macchine o di motori termici e di sistemi di comunicazione e trasporto. - Decodificare e graficizzare le simbologie principail dei circuiti elettrici. - Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali riguardanti l'elettricità, l'elettronica e i sistemi di comunicazione

	Informatica: - presentazione multimediale - navigare sul web	- Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni - Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e telecomunicazione - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nel rilievo e nella rappresentazione tridimensionale di solidi geometrici e oggetti reali. - Utilizzare risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti digitali.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

DISCIPLINE COINVOLTE: STORIA

DISCIPLINE CONCORRENTI: STORIA, GEOGRAFIA, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, EDUCAZIONE FISICA, RELIGIONE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- ***Uso delle fonti***

✓ Conosce alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.
✓ Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.

- ***Organizzazione delle informazioni***

✓ Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
✓ Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.
✓ Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.
✓ Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.

- ***Strumenti concettuali***

✓ Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.
✓ Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.
✓ Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

- ***Produzione scritta e orale***

- Produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali
- Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.
-

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'
USO DELLE FONTI	Fonti storiche, iconografiche, documentarie, cartografiche e multimediali	Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Periodizzazioni della storia mondiale Principali fenomeni storici, sociali ed economici dei secoli XIX, XX e XXI e relative coordinate spazio-temporali Principali fenomeni sociali ed economici del mondo contemporaneo, in relazione alle diverse culture	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.
STRUMENTI CONCETTUALI	Principali eventi che consentono di comprendere la realtà contemporanea Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e tecnologica	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Confrontare il patrimonio culturale con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

		Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Principali fenomeni storici, sociali ed economici dei secoli XIX, XX e XXI e relative coordinate spazio-temporali Principali fenomeni sociali ed economici del mondo contemporaneo, in relazione alle diverse culture Principali eventi che consentono di comprendere la realtà contemporanea Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e tecnologica	Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

DISCIPLINE COINVOLTE: GEOGRAFIA

DISCIPLINE CONCORRENTI: STORIA, GEOGRAFIA, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, EDUCAZIONE FISICA, RELIGIONE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- **Orientamento**
- ✓ Orientarsi sulle carte e orientare le carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi
- ✓ Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto
- **Linguaggio della geo-graficità**
- ✓ Saper leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia
- ✓ Saper utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali
- **Paesaggio**
- ✓ Essere in grado di interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo
- ✓ Riconoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale ed essere in grado di progettare azioni di valorizzazione
- **Regione e sistema territoriale**
- ✓ Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'
ORIENTAMENTO	Varie tipologie di carte (fisiche, politiche, tematiche ecc) e grafici e loro funzioni Significato di orientamento, ubicazione, localizzazione, paesaggio, ambiente, territorio, regione, Stato, continente ecc	Orientarsi e collocare nello spazio Usare carte, mappe, bussola e programmi multimediali di geolocalizzazione
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Elementi di base del linguaggio specifico della cartografia: scale, punti cardinali,paralleli, meridiani ecc Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione delle spazio geografico (telerilevamento, immagini satellitari ecc)	Leggere e interpretare carte e grafici di vario tipo· Utilizzare scale di riduzione Comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali attraverso l'uso degli strumenti e di un lessico specifico
PAESAGGIO	Varie tipologie di paesaggio e clima Rapporto tra ambiente, risorse e uomo I principali problemi ecologici Settori dell'economia: primario, secondario, terziario e terziario avanzato	Interpretare e confrontare le caratteristiche dei paesaggi in relazione a spazio e tempo Rispettare il paesaggio e il suo valore sia naturale che culturale Mettere in atto comportamenti e strategie di valorizzazione del paesaggio

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Modelli relativi all'organizzazione del territorio Le principali aree economiche del pianeta La distribuzione della popolazione e i flussi migratori La diversa distribuzione delle ricchezze nel mondo: economiche e naturali ISU: indice di sviluppo umano Concetti di sviluppo umano, sviluppo sostenibile e ecosolidale, globalizzazione Assetti politico-amministrativi delle macro-regioni e degli Stati studiati	Applicare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica ecc) a livello nazionale, europeo e mondiale Analizzare e mettere a confronto i diversi assetti territoriali in relazione a spazio e tempo Individuare e interpretare le relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

DISCIPLINE COINVOLTE: ARTE

DISCIPLINE CONCORRENTI: STORIA, GEOGRAFIA, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, EDUCAZIONE FISICA, RELIGIONE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- **Espressione e comunicazione**

✓ L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando e scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

✓ L'alunno padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati, audiovisivi e di prodotti multimediali.

- **Osservazione e lettura di immagini**

✓ L'alunno legge le opere significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali.

- **Comprensione ed apprezzamento delle opere d'arte**

✓ Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali di paesi diversi dal proprio.

✓ Riconosce gli elementi principali del patrimonio artistico, culturale ed ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE	Conoscenza dei meccanismi della percezione visiva. Conoscenza dei termini utili alla descrizione di elementi significativi e formali presenti nelle opere d'arte. Conoscenza dei materiali di uso comune, immagini fotografiche, elementi iconici.	Realizzare elaborati personali e creativi utilizzando tecniche e materiali differenti. Descrivere con un linguaggio appropriato tutti gli elementi significativi presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche. Rielaborare in modo creativo gli elementi a disposizione per produrre nuove immagini.
OSSERVAZIONE E LETTURA DI IMMAGINI	Conoscenza dei codici e delle regole compositive: linee, colori, forma, spazio, peso-equilibrio, movimento, inquadrature, piani, sequenze. Conoscenza delle regole della rappresentazione visiva,, materiali e tecniche grafiche.	Utilizzare in modo creativo i vari elementi per creare elaborati grafici, plastici e multimediali. Creare composizioni espressive e creative personali ispirate all'arte del Novecento utilizzando tecniche grafiche, pittoriche e plastiche.

COMPRENSIONE ED APPREZZAMENTO DELLE OPERE D'ARTE	Conoscenza e comprensione di opere d'arte di culture ed epoche diverse. Conoscenza di alcune tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio. Conoscenza dei beni artistici presenti sul proprio territorio. Rispetto per le opere artistiche in generale e per la loro salvaguardia.	Leggere ed interpretare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale. Saper leggere i significati e i valori estetic, storici e sociali delle opere d'arte prese in considerazione. Valorizzare i beni artistici, culturali e ambientali presenti sul proprio territorio. Essere a conoscenza degli eventuali interventi per la tutela e la conservazione dei beni artistici.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

DISCIPLINE COINVOLTE: MUSICA

DISCIPLINE CONCORRENTI: STORIA, GEOGRAFIA, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, EDUCAZIONE FISICA, RELIGIONE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- **Ascolto e fruizione**

✓ Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico culturali.

- **Lettura e conoscenza del codice**

✓ Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.

- **Produzione creativa**

✓ E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.

✓ Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

- **Pratica vocale e strumentale**

✓ L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

✓

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE	ABILITA'
ASCOLTO E FRUIZIONE	Parametri del suono. Caratteristiche principali degli strumenti musicali e della voce. Generi musicali più diffusi: leggero, classico, sacro e popolare.	Individuare dal punto di vista fisico le caratteristiche dei parametri del suono: altezza, intensità, timbro e durata. Riconoscere e classificare le famiglie degli strumenti musicali e i timbri vocali. Riconoscere le principali formazioni strumentali e i singoli timbri. Percepire in modo consapevole i messaggi sonori. Fruire di generi musicali diversi per arricchire la propria personalità. Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Analizzare e descrivere in modo critico opere musicali anche in relazione ai diversi contesti storico-culturali.
PRATICA VOCALE E STRUMENTALE	Potenzialità della voce e di uno strumento musicale	Saper riprodurre una melodia con la voce o lo strumento per lettura o imitazione. Eseguire brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti singolarmente o in gruppo.

		Migliorare la tecnica esecutiva degli strumenti didattici utilizzando consapevolmente l'agogica e la dinamica.
PRODUZIONE CREATIVA	Invenzione e produzione di sequenze ritmiche. Improvvisazione di sequenze ritmico melodiche.	Eseguire, improvvisare, rielaborare e comporre brani musicali vocali e strumentali sia in strutture aperte, sia con semplici schemi ritmico melodici avvalendosi anche di strumentazioni elettroniche. Accedere alle risorse musicali presenti in rete (se possibile) e saperle utilizzare per elaborazioni sonore e musicali.
LETTURA E CONOSCENZA DEL CODICE	Decodificazione della notazione tradizionale e di altri sistemi di scrittura.	Comprendere la corrispondenza suono/segno. Leggere ed eseguire figurazioni ritmiche complesse. Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi ed alla riproduzione di brani musicali.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

DISCIPLINE COINVOLTE: RELIGIONE

DISCIPLINE COINVOLTE: STORIA, GEOGRAFIA, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, EDUCAZIONE FISICA, RELIGIONE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- **Dio e l'uomo**

✓ L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.

- **La Bibbia e le altre fonti**

✓ Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.

- **Il linguaggio religioso**

✓ Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

- **I valori etici e religiosi**

✓ Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'

SPECIFICHE		
DIO E L'UOMO	Le domande fondamentali dell'uomo e la sua ricerca religiosa Le categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) a confronto con quelle di altre maggiori religioni. L'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù correlate alla fede cristiana e alla prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione). L'individuazione in Lui del Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo. L'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportata alla fede cattolica. L'azione dello Spirito Santo. La prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.	Cogliere i grandi interrogativi dell'uomo e saperli confrontare con le religioni del mondo. Confrontarsi con il dialogo fede/scienza Cogliere il pluralismo religioso

LA BIBBIA E ALTRE FONTI	La Bibbia come documento storico-culturale, accolta come Parola di Dio dalla Chiesa. Il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. I testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.	Individuare attraverso la lettura di alcuni brani della Bibbia, l'originalità del Cristianesimo e dell'insegnamento di Gesù sul comandamento dell'amore. Comprendere il pensiero cristiano sui valori e il senso della vita, attraverso la lettura di alcuni documenti della Chiesa
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. Il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. Gli elementi specifici della preghiera cristiana a confronto con quelli di altre religioni. Le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.	Individuare gli aspetti e gli elementi principali delle grandi religioni. Riconoscere i valori Cristiani presenti nel dialogo interreligioso e confrontarli con quelli delle altre religioni

I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Le domande dell'uomo e la sua ricerca religiosa. L'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. Le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. La proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero responsabile	Cogliere i valori etici e religiosi per promuovere i diritti umani, pace, giustizia, solidarietà, Cogliere nella persona di Gesù e nei tanti testimoni di oggi modelli di vita utili alla realizzazione della propria identità di persona umana e cristiana I diritti fondamentali per l'uomo, la libertà, l'etica, il comandamento dell'amore per costruire un personale progetto di vita.

LA VALUTAZIONE

FINALITA' DELLA VALUTAZIONE

La valutazione deve essere coerente con l'offerta formativa dell'Istituto e con la necessaria personalizzazione dei percorsi, assolvendo al duplice scopo di rilevare l'acquisizione delle conoscenze, abilità e competenze degli allievi da un lato e l'efficacia del processo di insegnamento dall'altro, al fine di impegnare i soggetti coinvolti in un continuo e costante processo di miglioramento reciproco.

La valutazione pertanto è elemento costitutivo del **P.T.O.F 2019 – 2022** del Secondo Istituto Comprensivo di Nichelino sotto il profilo dell'identità pedagogico-didattica ed organizzativo-gestionale, che così recita:

"La valutazione attraversa ogni momento dell'attività della scuola. Essa:

- *tiene conto dei livelli di partenza e delle situazioni contestuali*
- *concentra l'attenzione e l'investimento educativo sull'evoluzione dell'apprendimento, non soltanto sul risultato*
- *si basa sull'osservazione continua e sulla raccolta di indicatori molteplici, che forniscono informazioni sul progressivo sviluppo di competenze degli allievi*
- *è formativa, ovvero interessa l'apprendimento nel suo verificarsi, favorisce il dialogo educativo e la valutazione tra pari, stimola e guida le riflessioni e le autovalutazioni da parte dell'allievo sui propri processi di apprendimento, favorendo il controllo delle procedure e l'intenzionalità responsabile*
- *è coerente con una didattica laboratoriale, cooperativa, che impegna e stimola il protagonismo attivo dei discenti, all'interno di un ambiente funzionale all'apprendimento*
- *si affida a criteri equi, trasparenti e condivisi, che favoriscono un orientamento alla progressiva padronanza delle competenze personali*
- *è potenzialmente inclusiva poiché coinvolge e accompagna il soggetto nei processi di apprendimento, responsabilizzandolo, aumentandone le capacità di riflessione critica su di sé, il senso di autostima e quindi l'autonomia individuale"*

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Finalità della scuola dell'Infanzia è la promozione nei bambini dello sviluppo dell'identità, dell'autonomia, delle competenze nei campi d'esperienza e di avvio alla cittadinanza.

La rilevazione dei livelli di competenza avviene per i seguenti campi d'esperienza:

- il sé e l'altro / tutti
- il corpo e il movimento
- immagini, suoni, colori
- I discorsi e le parole
- la conoscenza del mondo

Per il passaggio alla scuola primaria viene predisposta per ciascun bambino una griglia osservativa condivisa dal team docente, condivisa a livello territoriale.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA EDUCAZIONE CIVICA scuola dell'INFANZIA

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: scuola dell'INFANZIA

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
IDENTITA' E RELAZIONE	avanzato	Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità Collabora al lavoro di gruppo, presta aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà su sollecitazione dell'adulto Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise Rispetta le cose proprie e altrui e le regole nel gioco e nel lavoro, assumendosi la responsabilità delle conseguenze de suoi i comportamenti

	Intermedio	Partecipa attivamente al gioco simbolico con interesse alle attività collettive e alle conversazioni . Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto. Pone domande su di sé, sulla propria storia, sulla realtà. Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse. Rispetta le proprie cose e quelle altrui, le regole nel gioco e nel lavoro.
	Base	Gioca con i compagni scambiando informazioni e intenzioni e stabilendo accordi nel breve periodo. Racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante. Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione. Rispetta le regole di convivenza, facendo riferimento alle indicazioni e ai i solleciti dell'insegnante.
	Iniziale	Interagisce con i compagni in coppia o piccolissimo gruppo Esprime i propri bisogni e le proprie esigenze con cenni e parole frasi,. Osserva le routine della giornata su istruzioni dell'insegnante.

COSTITUZIONE (CONVENZIONE ONU SUI DIRITTI DELL'INFANZIA)	Avanzato	Comprende il significato di diritto e lo distingue dai doveri. Riconosce i propri diritti e li sperimenta (es. esprimere le proprie opinioni su ciò che lo riguarda). Partecipa in maniera propositiva e collaborativa alle attività proposte a scuola, in famiglia, ambiente sportivo, parrocchia, etc. Esprime comportamenti rispettosi nei confronti dei diritti altrui.
	Intermedio	Comprende il significato di diritto. Riconosce i propri diritti e si impegna ad esercitarli. Partecipa con apprezzabile entusiasmo alle attività proposte nei contesti di riferimento.
	Base	Riconosce talvolta diritti e doveri Partecipa alle attività proposte con discreto interesse. Manifesta attenzione nei confronti dei bisogni degli altri. Rispetta le regole di convivenza seguendo le indicazioni degli adulti di riferimento.
	Iniziale	Non sempre riconosce diritti e doveri. Partecipa alle attività proposte mantenendo brevi periodi di attenzione.

AMBIENTE E SOSTENIBILITA'	Avanzato	Osserva con attenzione ed interesse il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Riconosce i vari elementi naturali e comprende la loro importanza per la nostra sopravvivenza. Conosce l'evoluzione e la trasformazione degli esseri viventi nel tempo (la mia storia, la crescita di una pianta, la riproduzione, etc.). Distingue le diverse tipologie degli organismi viventi e dei loro ambienti e mostra cura e sensibilità. Coglie le differenze tra i vari ambienti di vita ed esprime sicurezza e autonomia. Individua le relazioni di causa ed effetto dei fenomeni naturali. E' curioso, pone domande, riflettere e ricerca significati. Formula ipotesi, previsioni e soluzioni a piccoli problemi in maniera pertinente e corretta. Conosce e applica le regole della raccolta differenziata e rispetta l'ambiente mettendo in atto comportamenti responsabili. Ha spirito d'iniziativa e assume atteggiamenti corretti per la tutela della sicurezza e della salute propria e altrui

	Intermedio	Osserva con interesse il suo corpo, i fenomeni naturali, gli organismi viventi e i loro ambienti. Coglie globalmente l'evoluzione e la trasformazione degli esseri viventi nel tempo (la mia storia, la crescita di una pianta, la riproduzione, etc.) Comprende alcune tipologie degli organismi viventi e dei loro ambienti e assume comportamenti rispettosi. Mostra discreta sensibilità nei confronti dell'ambiente e si comporta in maniera responsabile. Rispetta abbastanza le regole e collabora per la tutela della sicurezza e della salute.
	Base	Riconosce il proprio corpo, animali e vegetali dell'ambiente nel quale vive. Esplora l'ambiente che lo circonda, ponendo domande sugli organismi viventi e fenomeni naturali. Partecipa alle attività proposte mantenendo brevi periodi di attenzione. Osserva alcune regole e si comporta correttamente quando segue i suggerimenti dell'insegnante.
	Iniziale	Osserva l'ambiente che lo circonda mantenendo un approccio sensoriale. Partecipa alle attività in coppia o in piccolo gruppo. Rispetta le regole solo se guidato dall'insegnante.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE scuola dell'INFANZIA

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE COMPETENZA: IMPARARE AD IMPARARE, scuola dell'INFANZIA		
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
IMPARARE AD IMPARARE	Avanzato	Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; quando non sa darsi spiegazioni, elabora ipotesi di cui chiede conferma all'adulto. Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'adulto; sa motivare le scelte Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici; Realizza le sequenze illustrate di una storia inventata da lui stesso o con i compagni.

	intermedio	Su domande stimolo dell'insegnante, individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; pone domande quando non sa darsi la spiegazione. Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce. Utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare dati (es. le rilevazioni meteorologiche) e ricava informazioni, con l'aiuto dell'insegnante, da mappe, grafici, tabelle riempite. Rielabora un testo in sequenze e, viceversa, ricostruisce un testo a partire dalle sequenze. Individua
	base	Nel gioco, mette spontaneamente in relazione oggetti, spiegandone, a richiesta, la ragione. Pone domande su procedure da seguire, applica la risposta suggerita e generalizza l'azione a procedure analoghe; se richiesto, ipotizza personali soluzioni. Consulta libri illustrati, pone domande sul loro contenuto, ricava informazioni, le commenta e, richiesto, riferisce le più semplici.

	Iniziale	Mette in relazione oggetti su richiesta dell'insegnante (il cucchiaio sul tavolo; il peluche mamma e il peluche cucciolo). Pone domande su operazioni da svolgere o problemi da risolvere. Applica la risposta suggerita. Consulta libri illustrati, pone domande, ricava informazioni e le commenta.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE scuole INFANZIA e PRIMARIA

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: COMPETENZA DIGITALE scuola dell'INFANZIA		
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
INFORMAZIONE **CREAZIONE DI CONTENUTI** **PROBLEM-SOLVING**	Avanzato	Il bambino riconosce e denomina con sicurezza le parti principali dei dispositivi elettronici a disposizione. Il bambino utilizza in modo autonomo i dispositivi elettronici per semplici attività.
	intermedio	l bambino riconosce e denomina le parti principali dei dispositivi elettronici a disposizione. Il bambino utilizza in modo abbastanza autonomo i dispositivi elettronici per semplici attività.
	base	ll bambino riconosce e denomina alcune parti dei dispositivi elettronici a disposizione. Il bambino utilizza in modo guidato i dispositivi elettronici per semplici attività.
	Iniziale	l bambino riconosce i dispositivi elettronici a disposizione in linea generale. Il bambino utilizza i dispositivi elettronici per semplici attività solo se guidato dall'insegnante.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IMPRENDITORIALE scuola dell'INFANZIA

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: COMPETENZA IMPRENDITORIALE scuola dell'INFANZIA		
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
ORGANIZZARE E PIANIFICARE	Avanzato	Esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti affidatigli. Assume spontaneamente iniziative Collabora proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando i compagni Individua problemi e ipotizza diverse soluzioni Opera scelte tra diverse alternative, motivandole. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando il punto di vista di altri.
	intermedio	Esegue consegne e porta a termine compiti affidatigli Collabora nelle attività di gruppo Di fronte ad un problema, prova diverse soluzioni Formula proposte di lavoro e di gioco Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni

	base	Esegue le consegne e i compiti Chiede aiuto se non riesce Formula proposte di gioco Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili Riconosce i problemi e pone domande su come superarli. Spiega con frasi semplici le proprie ragioni
	Iniziale	Esegue semplici consegne Imita il gioco e il lavoro dei compagni Partecipa alle attività collettive con l'aiuto dell'adulto

CURRICOLO DI ISTITUTO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE		
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
ASCOLTO E PARLATO	Avanzato	Si esprime in modo chiaro con un lessico appropriato e comprende messaggi complessi. Comprende e inventa storie, rime e filastrocche. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, esperienze e sentimenti scambiando opinioni e informazioni
	intermedio	Si esprime con un linguaggio adeguato e strutturato correttamente. Sa raccontare esperienze e vissuti in modo comprensibile.
	Base	Si esprime attraverso la lingua con frasi semplici e comprensibili. Racconta vissuti ed esperienze attraverso domande stimolo da parte dell'insegnante
	Iniziale	Si esprime attraverso cenni, parole frasi, enunciati minimi relativi a bisogni, Racconta vissuti ed esperienze, se supportato da domande precise e strutturate da parte dell'insegnante

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIE

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE		
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
RAGRUPPARE E CLASSIFICARE	Avanzato	Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, identifica proprietà, confronta e valuta quantità. Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, le misurazioni e le lunghezze usando strumenti alla sua portata. Sa collocare fatti ed eventi nella dimensione temporale. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini adeguati
	intermedio	Ordina e raggruppa oggetti secondo alcune caratteristiche. Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno e nomina le cifre e ne riconosce i simboli. Sa riferire azioni delle proprie esperienze, collocandole correttamente nel tempo. Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, …) e colloca correttamente gli oggetti negli spazi pertinenti

	base	Ordina oggetti su indicazione dell'insegnante e in base a macrocaratteristiche. Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno. Sa riferire azioni delle proprie esperienze, collocandole correttamente nel tempo su indicazione dell'insegnante. Si orienta con sicurezza negli spazi noti
	Iniziale	Esegue in corretta sequenza operazioni che riguardano il proprio corpo, la cura personale, l'alimentazione Risponde con parole frase o enunciati minimi per spiegare le scelte operate Si orienta nello spazio conosciuto (sezione)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE		
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
CORPO SPAZIO E MOVIMENTO	Avanzato	Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo Controlla l'esecuzione del gesto, interagisce con gli altri nei giochi di movimento
	intermedio	Osserva in autonomia le pratiche di igiene e pulizia personale. Si sveste e si riveste da solo Mangia correttamente e distingue gli alimenti Partecipa ai giochi collettivi e interagisce con i compagni Padroneggia schemi motori statici e dinamici di base: sedere,

	base	Si tiene pulito; osserva le principali abitudini di igiene personale. Mangia correttamente servendosi delle posate; esprime le proprie preferenze alimentari e accetta di provare alimenti non noti Partecipa ai giochi in coppia e collettivi; interagisce con i compagni e rispetta le regole dei giochi in condizioni di tranquillità e prevedibilità. Indica e nomina le parti del proprio corpo e ne riferisce le funzioni principali
	Iniziale	Si sveste e si riveste con l'assistenza dell'adulto Mangia con l'aiuto dell'adulto Partecipa a giochi in coppia o in piccolissimo gruppo. Indica le parti del corpo su di sé nominate dall'insegnante

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE		
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
LETTURA ASCOLTO COMPRENSIONE ESPRESSIONE RIPRODUZIONE	Avanzato	Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente Sa esprimersi attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione …); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte, esprimendo le proprie espressioni Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti

	intermedio	Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e il gioco simbolico. Racconta avvenimenti e storie attraverso semplici drammatizzazioni e giochi simbolici. Si esprime attraverso il disegno o le attività manipolative, usa diverse tecniche pittoriche. Segue spettacoli teatrali, i con interesse, partecipando alle vicende e sapendole riferire Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati, con strumenti semplici.
	base	Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e partecipa al gioco simbolico. Partecipa al racconto di storie e alla loro drammatizzazione. Si esprime attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare. Usa diversi tipi di strumenti per colorare(matite, pennarelli, colori a dita, tempere…) Segue spettacoli con interesse per brevi periodi. Riproduce suoni, rumori e ritmi. Canta semplici canzoncine.
	Iniziale	Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo Esegue scarabocchi e disegni i senza particolare finalità espressiva. Comunica attraverso la mimica e i gesti i propri bisogni e stati d'animo. Riproduce semplici ritmi

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Centralità della valutazione nella scuola primaria è il miglioramento della qualità dell'apprendimento e il conseguente innalzamento delle competenze, conoscenze ed abilità degli alunni, che si riverberano poi nelle prestazioni ottenute.

Nel suo aspetto meta-cognitivo la valutazione deve innalzare la percezione che ogni scolaro ha di sé, conducendo ciascuno ad una maggiore consapevolezza e fiducia nelle proprie potenzialità, autodeterminazione ed intrinseca motivazione.

In questa prospettiva, in primo luogo si è proceduto all'elaborazione del **Curricolo Verticale d'Istituto**, che racchiude e raccorda le programmazioni delle singole classi all'interno della declinazione di competenze, conoscenze ed abilità ampiamente condivise dal corpo docente.

Esso si origina dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell'Infanzia e del Primo Ciclo d'Istruzione del 2012, che hanno stabilito i traguardi per lo sviluppo delle competenze, appunto; queste ultime sono state ulteriormente revisionate alla luce della Nuova Raccomandazione UE del Maggio 2018.

In secondo luogo sono state altresì elaborate le **Griglie di Osservazione per la Valutazione**, i cui indicatori corrispondono a specifici descrittori dei livelli di padronanza delle competenze stesse, che rimandano ad un feed-back descrittivo piuttosto che sommativo della preparazione dell'alunno.

Per la traduzione dei livelli espressi dagli indicatori in voti, necessari per la valutazione al termine di ogni quadrimestre, sono state introdotte due diciture: A+ e D- , che corrispondono rispettivamente all'eccellenza nel conseguimento dell'obiettivo in questione o al permanere di comprovate difficoltà di acquisizione dello stesso.

E’ stata pertanto adottata la seguente legenda:

10	A+	OTTIMO
9	A	DISTINTO
8	B	BUONO
7	C	DISCRETO
6	D	SUFFICIENTE
5	D-	NON ANCORA PIENAMENTE SUFFICIENTE

E’ in atto il confronto sui parametri relativi alle modalità ed ai criteri per la valutazione delle prove somministrate.

MODALITA’ DI VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Rilevamento della situazione di partenza: all’inizio dell’anno scolastico, dopo un breve periodo di osservazione, gli insegnanti predispongono in forma collegiale prove d’ingresso, al fine di verificare la situazione di partenza dei bambini e successivamente intervenire per riorientare la programmazione didattico-educativa.

Valutazioni formative: per tutte le discipline, al termine di ogni unità didattica, vengono progettate prove di verifica allo scopo di monitorare i processi di apprendimento di ogni alunno, meglio definirne i bisogni formativi ed apportare eventuali adeguamenti alla programmazione curricolare, nonché predisporre interventi di rinforzo e di recupero. Le verifiche possono essere strutturate in forma scritta, orale o laboratoriale.

Valutazioni intermedie e finali: al termine dei due quadrimestri i docenti di classi parallele elaborano prove di verifica standardizzate, definendo criteri di valutazione comuni e condivisi, per rilevare il generale andamento della classe ed il livello di apprendimento di ciascun alunno.

STRUMENTI DI VERIFICA

Si articolano in: prove scritte, prove orali, prove di tipo pratico-operativo e laboratoriali

CHIAREZZA E TRASPARENZA DELLA VALUTAZIONE

Gli alunni vengono regolarmente informati dai docenti circa lo svolgimento delle prove di verifica e riguardo ai criteri di valutazione adottati. La restituzione degli esiti delle verifiche e la correzione - sia individuale, sia collettiva - delle stesse costituisce un momento di riflessione condiviso ed allo stesso tempo personale, atto a favorire la consapevolezza dei propri punti di forza e delle criticità eventuali.

La comunicazione alle famiglie avviene tramite diario, registro elettronico, annotazioni sui quaderni stessi degli alunni, colloqui individuali e quadrimestrali.

VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI DISABILI

Per gli alunni con Diagnosi Funzionale la valutazione tiene conto degli obiettivi prefissati nel P.E.I. ed è attribuita dal docente della disciplina in accordo con il/i docente/i di sostegno che ha/hanno in carico l'alunno, come previsto dalla normativa vigente, dietro accurata predisposizione di opportune prove mirate.

VALUTAZIONE ALUNNI CON B.E.S., ADHD, D.S.A., ALTRA CERTIFICAZIONE

Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (D.M. 27/12/2012, C.M. n°8 del 6/03/2013, N.m. del 27/06/2013) si individuano le modalità specifiche e/o differenziate di valutazione per valorizzare al meglio i percorsi apprenditivi effettuati, in stretta correlazione con le competenze ed i relativi indicatori dei livelli di padronanza raggiunti presenti nel curricolo d'Istituto.

Tenendo conto degli obiettivi declinati nel Piano Educativo Individualizzato e delle specifiche situazioni soggettive, vengono pertanto predisposte opportune prove di verifica che integrano/sostituiscono le prove elaborate collegialmente per tutta la classe, oppure le stesse vengono somministrate con tempistiche e criteri personalizzati.

Lo stesso avviene per alunni con ADHD o D.S.A., ricorrendo all'uso di strumenti compensativi e/o dispensativi, in considerazione delle specifiche situazioni descritte nei singoli P.D.P. (D.G.R.16/2014), nel rispetto della normativa vigente.

PROVE INVALSI

L'Istituto Nazionale per la Valutazione del Sistema educativo di Istruzione e Formazione (INVALSI), nell'ambito della promozione delle attività di cui all'art. 17, comma 2, lettera b) del D.L. 31/12/2009, effettua rilevazioni nazionali sugli apprendimenti degli alunni in Italiano, Matematica e Inglese, in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo.

Tali rilevazioni sono svolte nelle classi seconde e quinte di scuola primaria, come previsto dall'art. 6, comma 3 del D.P.R. 28/03/2013, n° 80, ad eccezione della rilevazione di Inglese, effettuata esclusivamente nella classe quinta.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DI CITTADINANZA

A partire dalle Linee guida adottate in applicazione della legge 20 Agosto 2019 n. 92, sono stati elaborati gli indicatori di valutazione delle competenze, conoscenze ed abilità della nuova materia curricolare: l'Educazione Civica, che pertanto viene valutata come qualsivoglia disciplina.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

Al termine della classe quinta di scuola primaria viene rilasciata, unitamente al Documento di Valutazione, la Certificazione delle Competenze.

CRITERI PER LA NON AMMISSIONE DEGLI ALUNNI ALLA CLASSE SUCCESSIVA O AL SUCCESSIVO GRADO DI ISTRUZIONE SCOLASTICA

Nel corso dei Consigli d'Interclasse Docenti, al termine di ogni quadrimestre, gli insegnanti monitorano i livelli di competenze raggiunti dagli alunni, le eventuali problematiche relazionali e comportamentali degli stessi, il numero di assenze effettuate.

Qualora i docenti del team classe all'unanimità riscontrino difficoltà gravi e permanenti non legate a problematiche accertate di BES, che non siano state suscettibili di miglioramento nonostante l'attivazione di opportuni e reiterati interventi di recupero debitamente documentati, dopo aver informato i genitori della situazione attraverso comunicazioni e colloqui programmati e straordinari, possono insieme al Dirigente Scolastico, in sede di scrutinio finale, sentito il parere favorevole dei genitori stessi, nell'interesse del minore, non ammettere lo studente alla classe successiva o al successivo grado d'istruzione.

In tal caso è cura del team docente predisporre le condizioni migliori per l'accoglienza dell'alunno nella nuova classe.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA: EDUCAZIONE CIVICA scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado		
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE scuola PRIMARIA		
COMPETENZE SPECIFICHE	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**	
CONSAPEVOLEZZA DI SE', DEGLI ALTRI, DELLA COMUNITÀ, DELL'AMBIENTE	L'alunno si prende cura di sé, degli altri, della comunità, dell'ambiente	
	A – Avanzato	In modo molto responsabile e rispettoso
	B – Intermedio	In modo adeguato
	C – Base	Abbastanza frequentemente
	D – Iniziale	In modo discontinuo
	Utilizza spazi, ambienti, materiali e risorse	
	A – Avanzato	In modo molto opportuno ed adeguato
	B – Intermedio	In modo piuttosto adeguato
	C – Base	In modo funzionale
	D – Iniziale	In modo poco organizzato

INTERAZIONE SOCIALE E RISPETTO DELLE DIVERSITÀ	Coglie e rispetta differenze sociali, di genere, di provenienza	
	A – Avanzato	Sempre, manifestando sensibilità
	B – Intermedio	Frequentemente
	C – Base	Abbastanza frequentemente
	D – Iniziale	Poco

CONVIVENZA SOCIALE, RISPETTO DELLE REGOLE, DIRITTO E LEGALITÀ	Osserva le regole interne della civile convivenza, della comunità e del Paese, nel rispetto dei princìpi costituzionali	
	A – Avanzato	Costantemente e puntualmente
	B – Intermedio	Frequentemente
	C – Base	Abbastanza frequentemente
	D – Iniziale	Sporadicamente
	Distingue forme di stato e di governo e riconosce funzioni di associazioni, enti locali, statali, sovranazionali	
	A – Avanzato	In modo sicuro e preciso
	B – Intermedio	Con apprezzabile sicurezza
	C – Base	Abbastanza frequentemente
	D – Iniziale	Episodicamente

SVILUPPO SOSTENIBILE: COSCIENZA AMBIENTALE E TUTELA DEL TERRITORIO	Assume comportamenti corretti finalizzati alla protezione ed alla tutela della propria ed altrui salute e sicurezza, del proprio ambiente di vita e del pianeta tutto	
	A – Avanzato	Sempre, manifestando sensibilità
	B – Intermedio	Frequentemente
	C – Base	Abbastanza frequentemente
	D – Iniziale	Poco
	Riconosce le fonti energetiche, classifica e differenzia i rifiuti prodotti, applica il riciclaggio	
	A – Avanzato	In piena autonomia e responsabilità
	B – Intermedio	Con apprezzabile responsabilità ed impegno
	C – Base	Con discreto impegno
	D – Iniziale	Con discontinuità

CITTADINANZA DIGITALE	Utilizza in modo corretto ed adeguato mezzi di comunicazione virtuale, piattaforme e strumenti di ricerca on line	
	A – Avanzato	Sempre, in modo consapevole e responsabile
	B – Intermedio	Frequentemente
	C – Base	Abbastanza frequentemente
	D – Iniziale	Poco

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE scuole PRIMARIA e SECONDARIA DI PRIMO GRADO

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: IMPARARE AD IMPARARE scuole PRIMARIA e SECONDARIA		
COMPETENZE SPECIFICHE	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**	
PARTECIPAZIONE ED IMPEGNO	L'alunno si approccia al lavoro ed alla vita scolastica	
	A - Avanzato	In piena autonomia e responsabilità, apportando contributi personali
	B - Intermedio	Con responsabilità ed impegno
	C - Base	Con discreto impegno
	D - Iniziale	In modo discontinuo

CONVIVENZA ED INTERAZIONE SOCIALE	Interviene in contesti comunicativi e socio-relazionali diversi	
	A - Avanzato	Argomentando brillantemente le proprie ragioni
	B - Intermedio	Esprimendo correttamente le proprie opinioni
	C - Base	Comunicando in modo semplice
	D - Iniziale	Non sempre adeguatamente

IMPARARE AD MPARARE	Mantiene l'attenzione e la concentrazione	
	A - Avanzato	Costantemente e per periodi prolungati
	B - Intermedio	Abbastanza adeguatamente
	C - Base	Con discontinuità
	D - Iniziale	Dietro stimolazioni
	Ricava e seleziona informazioni	
	A - Avanzato	Consapevolmente e puntualmente
	B - Intermedio	In modo piuttosto adeguato
	C - Base	In modo funzionale
	D - Iniziale	Se guidato
	Pianifica ed organizza il proprio lavoro	
	A - Avanzato	In modo efficiente ed efficace
	B - Intermedio	Adeguatamente
	C - Base	Con discontinuità
	D - Iniziale	In modo poco funzionale

	Effettua l’autovalutazione	
	A - Avanzato	In modo efficace
	B - Intermedio	In modo adeguato
	C - Base	Con discontinuità
	D - Iniziale	Se sollecitato
	Utilizza strategie di autocorrezione	
	A - Avanzato	Sempre
	B - Intermedio	Frequentemente
	C - Base	Sporadicamente
	D - Iniziale	Se supportato
	Applica strategie dI memorizzazione, di lavoro e di studio	
	A - Avanzato	in totale autonomia
	B - Intermedio	In modo opportuno ed adeguato
	C - Base	In modo funzionale
	D - Iniziale	In modo poco organizzato

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE scuole INFANZIA e PRIMARIA

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: COMPETENZA DIGITALE scuola PRIMARIA		
COMPETENZE SPECIFICHE	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**	
INFORMAZIONE	L'alunno ricerca, recupera e organizza le informazioni digitali, giudica la loro importanza e lo scopo.	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	In modo sicuro
	B - Intermedio	In modo adeguato
	C - Base	Con qualche incertezza
	D - Iniziale	Manifestando difficoltà

COMUNICAZIONE	L'alunno comunica e collabora in ambienti digitali, condivide risorse attraverso strumenti on-line, ne conosce ed Utilizza le principali modalità.	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	In modo sicuro

	B - Intermedio	In modo adeguato
	C - Base	Con qualche incertezza
	D - Iniziale	Manifestando difficoltà

CREAZIONE DI CONTENUTI	L'alunno modifica, integra e rielabora diversi contenuti (testi, immagini, video). Produce espressioni creative e semplici contenuti.	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	In modo sicuro
	B - Intermedio	In modo adeguato
	C - Base	Con qualche incertezza
	D - Iniziale	Manifestando difficoltà

SICUREZZA	L’alunno riflette sulla necessità di protezione personale, dei dati e dell’identità digitale, delle misure di sicurezza.	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	In modo responsabile
	B - Intermedio	In modo adeguato
	C - Base	Con qualche incertezza
	D - Iniziale	Quasi mai

PROBLEM SOLVING	L’alunno identifica le risorse digitali e prende decisioni sui più appropriati strumenti da utilizzare in una determinata situazione o per risolvere problemi.	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	In modo sicuro
	B - Intermedio	In modo adeguato
	C - Base	Con qualche incertezza
	D - Iniziale	Manifestando difficoltà

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IMPRENDITORIALE - Scuole PRIMARIA e SECONDARIA DI PRIMO GRADO

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: COMPETENZA IMPRENDITORIALE, scuola PRIMARIA		
COMPETENZE SPECIFICHE	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**	
EFFETTUARE VALUTAZIONI E PRENDERE DECISIONI.	L'alunno effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valuta alternative, prende decisioni.	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	In modo molto responsabile
	B - Intermedio	In modo adeguato
	C - Base	Con qualche incertezza
	D - Iniziale	Manifestando difficoltà

PIANIFICARE, ORGANIZZARE E PORTARE A TERMINE COMPITI.	L'alunno assume e porta a termine compiti e iniziative. L'alunno pianifica e organizza il proprio lavoro.	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	In modo molto responsabile
	B - Intermedio	In modo adeguato
	C - Base	Con qualche incertezza
	D - Iniziale	Manifestando difficoltà

TROVARE SOLUZIONI NUOVE A PROBLEMI DI ESPERIENZA.	L'alunno trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving.	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	In modo molto responsabile
	B - Intermedio	In modo adeguato
	C - Base	Con qualche incertezza
	D - Iniziale	Manifestando difficoltà

CURRICOLO DI ISTITUTO DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – CLASSE TERZA

DISCIPLINE COINVOLTE: **ITALIANO**

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: LINGUA, classe TERZA		
NUCLEI FONDANTI	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**	
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno partecipa a scambi comunicativi, cogliendo varietà, temi e scopi in differenti situazioni comunicative	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	In modo pertinente ed efficace, apportando contributi personali.
	B - Intermedio	In modo pertinente, piuttosto attivo e consapevole.
	C - Base	In modo discretamente adeguato e/o con sporadici interventi.
	D - Iniziale	In modo poco pertinente e/o passivo e/o essenziale

	Racconta storie, espone informazioni ed organizza discorsi orali	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	Utilizzando un lessico ricco ed adeguato, con termini specifici e settoriali
	B - Intermedio	Utilizzando un lessico piuttosto appropriato
	C - Base	Utilizzando un lessico essenziale
	D - Iniziale	Utilizzando un lessico estremamente ridotto

	Comprende storie ascoltate individuandone il senso e le informazioni principali, cogliendo i nessi logici e temporali e le intenzioni comunicative	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	Autonomamente, formulando un'iniziale valutazione personale
	B - Intermedio	Adeguatamente
	C - Base	Con qualche difficoltà a livello di rielaborazione personale
	D - Iniziale	Manifestando carenze nell'interpretazione delle informazioni

LETTURA	Legge testi di vario tipo rispettando le pause d'interpunzione	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	In modo scorrevole, efficace ed espressivo
	B – Intermedio	In modo abbastanza scorrevole e piuttosto espressivo
	C - Base	In modo poco scorrevole e poco espressivo
	D - Iniziale	In modo non ancora scorrevole
	Comprende testi letti autonomamente, individuandone il senso e le informazioni principali, cogliendo i nessi logici e temporali e le intenzioni comunicative	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	Autonomamente, formulando un'iniziale valutazione personale
	B - Intermedio	Adeguatamente
	C - Base	Con qualche difficoltà a livello di rielaborazione personale
	D - Iniziale	Manifestando carenze nell'interpretazione delle informazioni

SCRITTURA	Conosce ed utilizza le principali difficoltà ortografiche	
	A - Avanzato	In modo adeguato
	B - Intermedio	In modo abbastanza adeguato
	C - Base	Manifestando incertezze
	D - Iniziale	Rivelando lacune e carenze
	Produce semplici testi di vario tipo	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	Corretti, ricchi e ben organizzati
	B - Intermedio	Piuttosto chiari e corretti
	C - Base	Essenziali, non troppo approfonditi
	D - Iniziale	Confusi e poco organizzati

	Rielabora testi: li completa e li trasforma	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	Operando con sicurezza e creatività
	B - Intermedio	Lavorando con cura ed inventiva
	C - Base	Procedendo con qualche difficoltà
	D - Iniziale	Necessitando di interventi di supporto

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Utilizza un lessico adeguato al contesto, allo scopo, alle intenzioni comunicative	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	Solitamente
	B - Intermedio	Frequentemente
	C - Base	A volte
	D - Iniziale	Raramente

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Conosce ed utilizza le principali strutture morfologiche della lingua italiana	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	Con sicurezza
	B - Intermedio	Piuttosto adeguatamente
	C - Base	Con incertezze
	D - Iniziale	Con significative difficoltà

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconosce le principali funzioni sintattiche della lingua italiana	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	Solitamente
	B - Intermedio	Frequentemente
	C - Base	A volte
	D - Iniziale	Di rado

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE: CLASSE QUINTA
DISCIPLINE COINVOLTE: **ITALIANO**

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: LINGUA, classe QUINTA		
NUCLEI FONDANTI	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**	
ASCOLTO E PARLATO	L'alunno partecipa a scambi comunicativi, cogliendo varietà, temi e scopi della lingua in differenti situazioni	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	In modo pertinente ed efficace, apportando contributi personali.
	B - Intermedio	In modo pertinente, attivo e consapevole.
	C - Base	In modo discretamente adeguato e/o con sporadici interventi.
	D - Iniziale	In modo poco pertinente, passivo e/o essenziale

	Racconta storie, organizza discorsi orali, espone argomenti ed informazioni	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	Utilizzando un lessico ricco ed adeguato, con terminologia specifica e settoriale
	B - Intermedio	Utilizzando un lessico appropriato
	C- Base	Utilizzando un lessico piuttosto essenziale
	D - Iniziale	Utilizzando un lessico estremamente ridotto

ASCOLTO E PARLATO	Comprende testi ascoltati appartenenti a differenti generi letterari, individuandone caratteristiche formali, informazioni principali, cogliendo nessi logici e temporali ed intenzioni comunicative, effettuando inferenze	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	Autonomamente, in modo riflessivo ed analitico, formulando valutazioni e giudizi personali
	B - Intermedio	Adeguatamente ed esprimendo opinioni personali
	C - Base	Con qualche difficoltà a livello di rielaborazione personale
	D - Iniziale	Manifestando carenze nell'interpretazione delle informazioni

LETTURA	Legge testi di vario tipo utilizzando toni, volumi, colori della voce e rispettando le pause d'interpunzione	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	In modo decisamente scorrevole, efficace ed espressivo
	B - Intermedio	In modo scorrevole e piuttosto espressivo
	C - Base	In modo abbastanza scorrevole e poco espressivo
	D - Iniziale	In modo ancora poco scorrevole e non espressivo
	Comprende testi appartenenti a differenti generi letterari, individuandone caratteristiche formali, informazioni principali, cogliendo nessi logici e temporali ed intenzioni comunicative, effettuando inferenze	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	Autonomamente, in modo riflessivo ed analitico, formulando valutazioni e giudizi personali
	B - Intermedio	Adeguatamente ed esprimendo opinioni personali
	C - Base	Con qualche difficoltà a livello di rielaborazione personale
	D - Iniziale	Manifestando carenze nell'interpretazione delle informazioni

SCRITTURA	Conosce ed utilizza le principali difficoltà ortografiche nelle sue produzioni scritte	
	A - Avanzato	Padroneggiandole con sicurezza
	B - Intermedio	Piuttosto adeguatamente
	C - Base	Manifestando incertezze
	D - Iniziale	Rivelando lacune e carenze

	Produce testi di vario tipo	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	Coerenti, corretti, complessi e ben strutturati
	B - Intermedio	Piuttosto chiari e corretti
	C - Base	Essenziali, non troppo approfonditi
	D - Iniziale	Confusi e poco organizzati
	Rielabora testi: li completa, li sintetizza, li trasforma	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	Operando con sicurezza e creatività
	B - Intermedio	Lavorando con cura ed inventiva

	C - Base	Procedendo con difficoltà
	D - Iniziale	Necessitando di interventi di supporto

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Utilizza un lessico adeguato al contesto, allo scopo, alle intenzioni comunicative	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	Solitamente
	B -Intermedio	Frequentemente
	C - Base	A volte
	D – Iniziale	Raramente

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Conosce ed utilizza le principali strutture morfologiche della lingua italiana	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	Padroneggiandole ed applicandole con sicurezza
	B - Intermedio	Utilizzandole adeguatamente
	C - Base	Manifestando incertezze
	D - Iniziale	Con significative difficoltà

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconosce le principali funzioni sintattiche della lingua italiana	
	LIVELLO ATTRIBUITO	
	A - Avanzato	In modo sicuro
	B - Intermedio	In modo adeguato
	C - Base	Con qualche incertezza
	D - Iniziale	Manifestando difficoltà

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA
DISCIPLINE COINVOLTE: **LINGUA INGLESE**

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: INGLESE		
NUCLEI FONDANTI	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**	
COMPRENSIONE ORALE	**A - Avanzato**	Comprende in modo completo i messaggi orali relativi ad argomenti conosciuti.
	B - Intermedio	Comprende in modo globale i messaggi orali relativi ad argomenti conosciuti.
	C - Base	Comprende semplici messaggi diretti relativi ad argomenti conosciuti.
	D - Iniziale	Riconosce e comprende vocaboli conosciuti.
PRODUZIONE ORALE	**A - Avanzato**	Gestisce in modo autonomo semplici conversazioni relative ad argomenti conosciuti.
	B - Intermedio	Gestisce in modo globale semplici conversazioni relative ad argomenti conosciuti.
	C - Base	Riesce ad esprimersi con semplici strutture acquisite.
	D - Iniziale	Riesce ad esprimersi con l'uso della parola-frase.

COMPRENSIONE SCRITTA	**A - Avanzato**	Ricava informazioni specifiche dalla lettura di testi scritti relativi ad argomenti conosciuti.
	B - Intermedio	Ricava informazioni globali dalla lettura di testi scritti relativi ad argomenti conosciuti.
	C - Base	Ricava informazioni parziali e generiche dalla lettura di testi scritti.
	D - Iniziale	Riconosce singole parole o brevi frasi all'interno di un testo.

PRODUZIONE SCRITTA	**A - Avanzato**	Produce autonomamente semplici e brevi testi scritti relativi ad argomenti conosciuti.
	B - Intermedio	Produce semplici frasi utilizzando le strutture conosciute.
	C - Base	Produce semplici frasi solo se guidato.
	D - Iniziale	Riesce a trascrivere solo semplici parole o brevi frasi.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA – CLASSE TERZA

DISCIPLINE COINVOLTE: **MATEMATICA**

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: MATEMATICA, classe TERZA		
NUCLEI FONDANTI	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**	
NUMERO: **LETTURA** **SCRITTURA** **CONFRONTO E ORDINAMENTO**	L'alunno legge, scrive, confronta, ordina numeri e quantità rappresentati in diversi formati	
	A - Avanzato	Con sicurezza, velocità e pertinenza
	B - Intermedio	Con sicurezza e pertinenza
	C - Base	Con relativa sicurezza
	D - Iniziale	Con incertezza e necessità di aiut0
NUMERO: **CALCOLO**	L'alunno è in grado di muoversi nel calcolo orale e scritto	
	A - Avanzato	Con sicurezza, velocità e pertinenza
	B - Intermedio	Con sicurezza e pertinenza
	C - Base	Con relativa sicurezza

	D - Iniziale	Con incertezza e necessità di aiut0

SPAZIO E FIGURE	Riconosce, denomina e classifica in base a proprietà le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.	
	A - Avanzato	Con sicurezza, precisione e spendo argomentare
	B - Intermedio	Con sicurezza e precisione
	C - Base	Con relativa sicurezza
	D - Iniziale	Con incertezza e necessità di aiuto

SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Analizza e risolve problemi utilizzando le informazioni e i dati in contesti diversi; confronta procedimenti e sceglie quale applicare.	
	A - Avanzato	Con sicurezza, applicando i procedimenti in situazioni nuove e sapendo argomentare le scelte.
	B - Intermedio	Con sicurezza, applicando i procedimenti in situazioni nuove
	C - Base	Con relativa sicurezza e in situazioni note
	D - Iniziale	Con incertezza e necessità di aiuto

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Legge, analizza e interpreta varie rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni; in situazioni di incertezza valuta le probabilità.	
	A - Avanzato	Con sicurezza, pertinenza di linguaggio, capacità di argomentare
	B - Intermedio	Con sicurezza e pertinenza di linguaggio
	C - Base	Con relativa sicurezza e linguaggio non specifico
	D - Iniziale	Con incertezza e necessità di aiuto

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA – CLASSE QUINTA
DISCIPLINE COINVOLTE: **MATEMATICA**

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: MATEMATICA, classe QUINTA		
NUCLEI FONDANTI	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**	
NUMERO **LETTURA** **SCRITTURA** **CONFRONTO E ORDINAMENTO** **CALCOLO**	L'alunno utilizza e interpreta il linguaggio matematico e si muove nel calcolo orale e scritto.	
	A - Avanzato	Con sicurezza, velocità e pertinenza
	B - Intermedio	Con sicurezza e pertinenza
	C - Base	Con relativa sicurezza
	D - Iniziale	Con incertezza e necessità di aiuto

SPAZIO E FIGURE	Riconosce, denomina e classifica in base a proprietà le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.	
	A - Avanzato	Con sicurezza, precisione e sapendo argomentare
	B - Intermedio	Con sicurezza e precisione
	C - Base	Con relativa sicurezza

	D - Iniziale	Con incertezza e necessità di aiuto

SITUAZIONI PROBLEMATICHE	Analizza e risolve problemi utilizzando le informazioni e i dati in contesti diversi; confronta procedimenti e sceglie quale applicare.	
	A - Avanzato	Con sicurezza, applicando i procedimenti in situazioni nuove e sapendo argomentare le scelte.
	B - Intermedio	Con sicurezza, applicando i procedimenti in situazioni nuove
	C - Base	Con relativa sicurezza e in situazioni note
	D - Iniziale	Con incertezza e necessità di aiuto

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Legge, analizza e interpreta varie rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni; in situazioni di incertezza valuta le probabilità.	
	A - Avanzato	Con sicurezza, pertinenza di linguaggio, capacità di argomentare
	B - Intermedio	Con sicurezza e pertinenza di linguaggio
	C - Base	Con relativa sicurezza e linguaggio non specifico
	D - Iniziale	Con incertezza e necessità di aiuto

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: IDENTITA' STORICA – CLASSE TERZA

DISCIPLINE COINVOLTE: **STORIA**

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: STORIA, classe TERZA		
NUCLEI FONDANTI	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**	
USO DELLE FONTI	L'alunno ricava da fonti di tipo diverso informazioni, le organizza e produce ipotesi sul passato	
	A - Avanzato	Con sicurezza
	B - Intermedio	In modo abbastanza sicuro
	C - Base	Con discreta sicurezza
	D - Iniziale	Con incertezza e necessità di aiuto

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Si orienta nel passato, utilizzando gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione	
	A - Avanzato	Con precisione
	B - Intermedio	Piuttosto correttamente
	C - Base	Con qualche incertezza
	D - Iniziale	In modo impreciso
	Individua e riconosce fenomeni ed eventi rilevanti e significativi dalla formazione dell'Universo al Neolitico	
	A - Avanzato	Con sicurezza, padronanza degli argomenti ed utilizzando terminologia specifica
	B - Intermedio	In modo soddisfacente
	C - Base	Discretamente
	D - Iniziale	In modo semplice ed ancora lacunoso

STRUMENTI CONCETTUALI	Utilizza strumenti convenzionali e metodologie di misurazione e rappresentazione del tempo	
	A - Avanzato	Con sicurezza e precisione
	B - Intermedio	Piuttosto adeguatamente
	C - Base	Con discreta padronanza
	D - Iniziale	Se supportato

PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Espone in forma orale e scritta le conoscenze apprese ed i fatti studiati	
	A - Avanzato	Brillantemente, con lessico specifico
	B - Intermedio	Con adeguata sicurezza e precisione
	C - Base	In modo semplice ed essenziale
	D - Iniziale	Con difficoltà

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: IDENTITA' STORICA – CLASSE QUINTA
DISCIPLINE COINVOLTE: **STORIA**

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: STORIA, classe QUINTA		
NUCLEI FONDANTI	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**	
USO DELLE FONTI	L'alunno classifica ed interroga fonti, per effettuare ipotesi e ricostruzioni del passato	
	A - Avanzato	Con sicurezza
	B - Intermedio	In modo abbastanza sicuro
	C - Base	Con qualche difficoltà
	D - Iniziale	Con incertezza e necessità di aiuto

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze, individuando successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni	
	A - Avanzato	Con grande padronanza
	B - Intermedio	Con adeguata padronanza

	C - Base	Con relativa padronanza
	D - Iniziale	In modo non sempre preciso
	Comprende e conosce fenomeni ed eventi rilevanti e significativi delle società e civiltà dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente	
	A - Avanzato	Con sicurezza, padronanza degli argomenti ed utilizzando terminologia specifica
	B - Intermedio	In modo piuttosto soddisfacente
	C - Base	Discretamente
	D - Iniziale	In modo semplice ed ancora lacunoso

STRUMENTI CONCETTUALI	Costruisce quadri di sintesi e mappe concettuali delle civiltà studiate, evidenziandone gli aspetti caratterizzanti, le somiglianze e le differenze, utilizzando strumenti e metodologie di misurazione e rappresentazione del tempo	
	A - Avanzato	Con sicurezza, padronanza degli argomenti
	B - Intermedio	In modo piuttosto soddisfacente
	C - Base	Discretamente
	D - Iniziale	In modo semplice ed ancora lacunoso

PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Espone in forma orale e scritta i fatti studiati e produce semplici testi storici	
	A - Avanzato	In modo ricco e con lessico specifico
	B - Intermedio	Con adeguata sicurezza e precisione
	C - Base	Con discreta padronanza
	D - Iniziale	In modo semplice ed essenziale
	Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte geo-storiche, reperti, testi cartacei e digitali	
	A - Avanzato	Con sicurezza, padronanza degli argomenti ed utilizzando terminologia specifica
	B - Intermedio	In modo piuttosto soddisfacente
	C - Base	Discretamente
	D - Iniziale	In modo semplice ed ancora lacunoso

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI, COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA: GEOGRAFIA – CLASSE TERZA

DISCIPLINE COINVOLTE: **GEOGRAFIA**

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: GEOGRAFIA, classe TERZA		
NUCLEI FONDANTI	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**	
ORIENTAMENTO	L'alunno si orienta nello spazio circostante conosciuto, utilizzando indicatori topologici	
	A - Avanzato	Con padronanza e consapevolezza
	B - Intermedio	In adeguata autonomia
	C - Base	In modo discretamente autonomo
	D - Iniziale	Se opportunamente guidato
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Utilizza elementi essenziali di cartografia e termini specifici	
	A - Avanzato	In modo sicuro
	B - Intermedio	In modo adeguato

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	**C - Base**	In modo incerto
	D - Iniziale	In modo carente
	Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti	
	A - Avanzato	Adeguatamente
	B - Intermedio	Abbastanza adeguatamente
	C- Base	Con qualche difficoltà
	D - Iniziale	Se supportato

PAESAGGIO	Riconosce e denomina gli elementi che connotano i diversi paesaggi	
	A - Avanzato	Ricorrendo ad una terminologia ricca e puntuale
	B - Intermedio	Esprimendosi in modo appropriato
	C - Base	Utilizzando un linguaggio discretamente opportuno
	D - Iniziale	Utilizzando una nomenclatura essenziale
	Coglie e distingue le trasformazioni operate dalla natura e dall'uomo sul paesaggio	
	A - Avanzato	Con sicurezza, elaborando ipotesi e soluzioni
	B - Intermedio	Operando in autonomia

	C - Base	Manifestando alcune incertezze
	D - Iniziale	Necessitando di interventi di supporto

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconosce e classifica le attività umane nei vari paesaggi	
	A - Avanzato	Con padronanza e precisione
	B - Intermedio	abbastanza correttamente
	C - Base	In modo essenziale
	D - Iniziale	In modo poco organizzato
	Coglie relazioni di connessione e interdipendenza tra elementi del paesaggio	
	A - Avanzato	In modo consapevole
	B - Intermedio	In modo opportuno
	C - Base	Con qualche incertezza
	D - Iniziale	Con difficoltà

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI, COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE E TECNOLOGIE: GEOGRAFIA – CLASSE QUINTA
DISCIPLINE COINVOLTE: **GEOGRAFIA**

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: GEOGRAFIA, classe QUINTA		
NUCLEI FONDANTI	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**	
ORIENTAMENTO	L'alunno si orienta nello spazio ed utilizza indicatori topologici, punti cardinali e coordinate geografiche	
	A - Avanzato	Con padronanza e consapevolezza
	B - Intermedio	In adeguata autonomia
	C - Base	Con qualche difficoltà
	D - Iniziale	Se opportunamente guidato
LINGUAGGIO DELLA GEO-	Legge, interpreta ed utilizza strumenti ed elementi di cartografia per localizzare posizioni, ricavare informazioni, progettare percorsi e itinerari di viaggio	
	A - Avanzato	In modo molto sicuro ed appropriato

GRAFICITA'	**B - Intermedio**	In modo adeguato
	C - Base	In modo incerto
	D - Iniziale	In modo carente
	Espone argomenti di studio e conoscenze	
	A - Avanzato	Ricorrendo ad una terminologia ricca e precisa
	B - Intermedio	Utilizzando il lessico specifico della disciplina
	C - Base	Utilizzando una nomenclatura essenziale
	D - Iniziale	Esprimendosi in modo non del tutto adeguato

PAESAGGIO	Individua elementi caratterizzanti i paesaggi geografici: aspetto fisico, fasce climatiche, insediamenti umani, suddivisioni politico-amministrative ed attività economiche	
	A - Avanzato	Brillantemente
	B - Intermedio	Adeguatamente
	C - Base	In modo poco organizzato
	D - Iniziale	Se supportato

	Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale	
	A - Avanzato	Con grande sicurezza
	B - Intermedio	Operando in apprezzabile autonomia
	C - Base	Manifestando alcune incertezze
	D - Iniziale	Necessitando di interventi di supporto

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconosce ed analizza interconnessioni e/ interdipendenze tra elementi fisici ed attività umane	
	A - Avanzato	Con padronanza e precisione
	B - Intermedio	Con correttezza
	C - Base	In modo essenziale
	D - Iniziale	Se guidato
	Analizza problemi e propone soluzioni per la tutela e la valorizzazione del patrimonio naturale e culturale	
	A - Avanzato	In modo attivo e consapevole
	B - Intermedio	In modo opportuno
	C - Base	In modo semplice
	D - Iniziale	Con difficoltà

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA - SCIENZE
DISCIPLINE COINVOLTE: **SCIENZE**

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: SCIENZE, classe QUINTA		
NUCLEI FONDANTI	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**	
OGGETTI, MATERIALI, TRASFORMAZIONI	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità rispetto al mondo circostante; è in grado di osservare, registrare e rappresentare dati, individuare relazioni, fare ipotesi per spiegare fenomeni della realtà.	
	A - Avanzato	Con sicurezza, precisione e sapendo argomentare
	B - Intermedio	Con sicurezza e precisione
	C - Base	Con relativa sicurezza
	D - Iniziale	Con incertezza e necessità di aiuto

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico; realizza esperienze ed è in grado di esporle usando la terminologia specifica; ricerca informazioni da varie fonti.	
	A - Avanzato	Con sicurezza, precisione e sapendo argomentare
	B - Intermedio	Con sicurezza e precisione

	C - Base	Con relativa sicurezza
	D - Iniziale	Con incertezza e necessità di aiuto

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconosce le principali caratteristiche e il funzionamento di organismi animali e vegetali, con particolare attenzione al proprio corpo; attua atteggiamenti di cura verso l'ambiente e se stesso.	
	A - Avanzato	Con sicurezza, pertinenza e consapevolezza
	B - Intermedio	Con sicurezza e pertinenza
	C - Base	Con relativa sicurezza
	D - Iniziale	Con incertezza e necessità di aiuto

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI– ARTE E IMMAGINE - classe TERZA
DISCIPLINE COINVOLTE: **ARTE E IMMAGINE**

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: ARTE E IMMAGINE, classe TERZA		
NUCLEI FONDANTI	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**	
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE	Utilizza tecniche e materiali	
	A - Avanzato	In modo sicuro ed autonomo
	B - Intermedio	In modo adeguato
	C - Base	Discretamente
	D - Iniziale	Con qualche difficoltà
OSSERVAZIONE E LETTURA DI IMMAGINI	Distingue e utilizza elementi del linguaggio visivo	
	A - Avanzato	In modo sicuro
	B - Intermedio	In modo adeguato
	C - Base	Discretamente

	D - Iniziale	Se supportato
COMPRENSIONE ED APPREZZAMENTO DELLE OPERE D'ARTE	Distingue alcune forme d'arte	
	A - Avanzato	Autonomamente
	B - Intermedio	In modo adeguato
	C- Base	Con qualche difficoltà
	D - Iniziale	Se supportato

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI – ARTE E IMMAGINE - classe QUINTA
DISCIPLINE COINVOLTE: **ARTE E IMMAGINE**

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: ARTE E IMMAGINE, classe QUINTA		
NUCLEI FONDANTI	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**	
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE	Utilizza tecniche e materiali differenti	
	A - Avanzato	Padroneggiandoli con sicurezza ed in modo creativo
	B - Intermedio	In modo adeguato
	C - Base	Discretamente
	D - Iniziale	Con qualche difficoltà

OSSERVAZIONE E LETTURA DI IMMAGINI	Distingue e utilizza elementi del linguaggio visivo	
	A - Avanzato	In modo sicuro
	B - Intermedio	In modo adeguato

	C - Base	Discretamente
	D - Iniziale	Dietro sollecitazioni

COMPRENSIONE ED APPREZZAMENTO DELLE OPERE D'ARTE	Conosce e discrimina differenti forme d'arte	
	A - Avanzato	In modo sicuro, comprendendone messaggi e funzioni
	B - Intermedio	In modo adeguato
	C - Base	Discretamente
	D - Iniziale	Dietro sollecitazioni

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI – MUSICA - classe TERZA
DISCIPLINE COINVOLTE: **MUSICA**

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: MUSICA, classe TERZA		
NUCLEI FONDANTI	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**	
ASCOLTO E ANALISI DI FENOMENI SONORI	L'alunno individua e discrimina i suoni ascoltati	
	A - Avanzato	Sempre, in modo analitico
	B - Intermedio	Frequentemente, in modo intuitivo
	C - Base	Con qualche difficoltà
	D - Iniziale	Se supportato

RAPPRESENTAZIONE SCRITTA DEL SUONO	Opera con brevi sequenze ritmiche	
	A - Avanzato	Scrivendole e inventandole, seguendo un'indicazione di tempo data
	B - Intermedio	Scrivendole piuttosto correttamente
	C - Base	Leggendo e scrivendo notazioni

	D - Iniziale	Trascrivendo notazioni in modo sufficientemente corretto

PRODUZIONE CON VOCE E STRUMENTI MUSICALI	Riproduce canti e brani musicali	
	A - Avanzato	In modo sicuro e preciso, anche con l'uso di uno strumento
	B - Intermedio	In modo piuttosto adeguato, anche con l'uso di uno strumento
	C- Base	Con discreta sicurezza
	D - Iniziale	Con qualche difficoltà

UTILIZZO DEL CORPO	Ripete ritmi proposti, utilizzando gesti-suono	
	A - Avanzato	In modo sicuro
	B - Intermedio	In modo adeguato
	C - Base	Con qualche incertezza
	D - Iniziale	Con difficoltà

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI – MUSICA - classe QUINTA
DISCIPLINE COINVOLTE: **MUSICA**

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: MUSICA, classe QUINTA		
NUCLEI FONDANTI	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**	
ASCOLTO E ANALISI DI FENOMENI SONORI	L'alunno individua e discrimina i suoni ascoltati	
	A - Avanzato	Sempre, in modo analitico
	B - Intermedio	Frequentemente, in modo intuitivo
	C - Base	Con qualche difficoltà
	D - Iniziale	Se supportato

RAPPRESENTAZIONE SCRITTA DEL SUONO	Opera con brevi sequenze ritmiche	
	A - Avanzato	Scrivendole e inventandole, seguendo un'indicazione di tempo data
	B - Intermedio	Scrivendole piuttosto correttamente
	C - Base	Leggendo e scrivendo notazioni

	D - Iniziale	Trascrivendo notazioni in modo sufficientemente corretto

PRODUZIONE CON VOCE E STRUMENTI MUSICALI	Riproduce canti brani musicali	
	A - Avanzato	In modo sicuro e preciso, anche con l'uso di uno strumento
	B - Intermedio	In modo piuttosto adeguato, anche con l'uso di uno strumento
	C- Base	Con discreta sicurezza
	D - Iniziale	Con qualche difficoltà

UTILIZZO DEL CORPO	Ripete ritmi proposti, utilizzando gesti-suono	
	A - Avanzato	In modo sicuro
	B - Intermedio	In modo adeguato
	C - Base	Con qualche incertezza
	D - Iniziale	Con difficoltà

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI – EDUCAZIONE MOTORIA
DISCIPLINE COINVOLTE: **EDUCAZIONE MOTORIA**

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: EDUCAZIONE MOTORIA		
NUCLEI FONDANTI	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno dimostra consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	
	A - Avanzato	Con sicurezza, precisione e naturalezza
	B - Intermedio	Con sicurezza e precisione
	C - Base	Con relativa sicurezza
	D - Iniziale	Con incertezza e necessità di aiuto

IL LINGUAGGIO DEL CORPO	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	
	A - Avanzato	Con sicurezza, pertinenza e consapevolezza
	B - Intermedio	Con sicurezza e pertinenza

	C - Base	Con relative sicurezza e pertinenza
	D - Iniziale	Con incertezza e necessità di aiuto

GIOCO, SPORT, REGOLE E FAIR-PLAY	Agisce all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport rispettando le regole e assumendo un atteggiamento responsabile.	
	A - Avanzato	Sempre e con consapevolezza.
	B - Intermedio	Quasi sempre
	C - Base	Abbastanza frequentemente
	D - Iniziale	Di rado o solo se spronato

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconosce ed applica alcuni essenziali principi per la sicurezza e per il benessere psico-fisico.	
	A - Avanzato	Sempre e con consapevolezza.
	B - Intermedio	Quasi sempre
	C - Base	Abbastanza frequentemente
	D - Iniziale	Di rado o solo se spronato

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE, COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI - **RELIGIONE**
DISCIPLINE COINVOLTE: **RELIGIONE**

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: RELIGIONE			
COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	**COMPETENZE SPECIFICHE**	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
Dio e l'uomo **La Bibbia e le altre fonti** **Il linguaggio religioso**	Riflette su **Dio Creatore e Padre** di tutti gli uomini. Riflette sui dati fondamentali della **vita** di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Riconosce che la **Bibbia** è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. Riconosce il significato cristiano del **Natale e della Pasqua**, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale familiare e sociale.	Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
		Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
		Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
		Iniziale	L'alunno/a se opportunamente guidato/a svolge compiti semplici in situazioni note.

I valori etici e religiosi	Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per **mettere in pratica il suo insegnamento**; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.		

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

PREMESSA

La valutazione fa parte di un progetto condiviso, che si delinea nella progettazione e programmazione dei dipartimenti disciplinari e nella programmazione dei Consigli di Classe. Essa costituisce l'ultima fase di un percorso lungo e complesso, che inizia con una progettazione condivisa e prosegue nella didattica quotidiana, costruendo prove di verifica coerenti con gli obiettivi prefissati, verificando gli apprendimenti, controllando i risultati e progettando interventi di recupero o potenziamento

MODALITA' DI VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Rilevamento della situazione di partenza: all'inizio dell'anno scolastico, mediante una serie di Prove strutturate (ad es. Test d'ingresso comuni classi I di Italiano, Matematica e Inglese), si cerca di misurare il livello di padronanza di alcune abilità, conoscenze e competenze di base. I risultati di tale rilevamento vengono presi in considerazione dagli insegnanti della Disciplina e dal CdC per definire i bisogni formativi dei singoli alunni e di ogni classe e stabilire le fasce di livello.

Valutazioni formative: in itinere, in tutte le discipline, sono utili per verificare l'adeguatezza del personale processo di apprendimento di ogni alunno e per adeguare il lavoro dei docenti alle effettive acquisizioni e al ritmo di apprendimento degli allievi.

Valutazioni sommative: svolte al termine di una o più unità didattiche, con cadenza all'incirca mensile, certificano il grado di acquisizione delle competenze e del raggiungimento degli specifici obiettivi didattici e formativi da parte di tutti gli allievi. A seguito di queste Valutazioni, saranno progettati interventi di recupero in itinere per gli allievi che dimostreranno di non aver raggiunto gli obiettivi richiesti.

Valutazione finale**:** al termine del secondo quadrimestre i docenti predispongono prove di verifica, che per alcune discipline sono standardizzate, definendo criteri di valutazione comuni e condivisi. Obiettivo di tali verifiche è rilevare il livello di apprendimento raggiunto da ogni alunno e monitorare l'andamento generale della classe.

Dette prove concorrono alla valutazione intermedia e finale e quindi anche all'ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato.

Alla valutazione finale degli alunni concorre anche l'esito delle attività laboratoriali.

CHIAREZZA E TRASPARENZA DELLA VALUTAZIONE

Gli alunni devono essere informati dai docenti sui risultati ottenuti nelle verifiche e seguire con grande attenzione la correzione delle stesse per superare le criticità emerse; devono altresì essere informati delle eventuali attività da svolgere per migliorare i loro risultati.

La Valutazione delle Prove sarà comunicata alle famiglie tramite diario personale dell'alunno e con accesso diretto al Registro elettronico. Le verifiche scritte possono essere visionate dalla famiglia a scuola, previa richiesta al docente.

STRUMENTI DI VERIFICA

L'azione di Valutazione è periodica e sistematica e si realizza attraverso Prove di vario tipo:

Prove scritte: elaborati, relazioni, prove strutturate e semistrutturate, comprensione e analisi di testi, analisi e/o produzione di mappe concettuali, dettati, verifiche disciplinari specifiche

Prove orali: interrogazioni, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte

Prove tecnico-pratiche: disegni, cartelloni, realizzazione di lavori manuali, esecuzioni vocali/strumentali, attività di gruppo, prove ginnico-sportive

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA VALUTAZIONE NELLE DISCIPLINE

Per la Valutazione degli allievi si terrà conto non solo dei risultati oggettivi, mediante un congruo numero di Prove diversificate per la loro tipologia, ma anche dei seguenti elementi:

- evoluzione del processo di apprendimento, dal livello di partenza di ciascun allievo
- impegno profuso per superare eventuali carenze o difficoltà
- condizionamenti socio-ambientali
- metodo di lavoro
- partecipazione alle attività didattiche
- socializzazione e collaborazione
- progressi ottenuti
- evoluzione della maturazione personale

Si cercherà di abituare gli allievi all'autovalutazione, affinché acquisiscano una certa autonomia di giudizio.

In sede di Dipartimento vengono concordate le Prove comuni per classi parallele e i relativi criteri di valutazione di Italiano, Matematica e Lingue straniere.

Per i criteri di valutazione delle singole discipline vedere **ALLEGATO 1**

VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI DISABILI

Per gli alunni con Diagnosi Funzionale, la Valutazione, adeguatamente differenziata, tiene conto degli obiettivi prefissati nel PEI ed è attribuita dal docente della Disciplina in accordo con l'/gli insegnante/insegnanti di sostegno che ha in carico l'alunno, come previsto dalla normativa vigente.

VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI BES

Per gli alunni con DSA, BES adeguatamente certificati, anche da parte del CdC, la Valutazione e la Verifica degli apprendimenti, comprese quelle effettuate in sede di Esame conclusivo, devono tenere conto delle loro specifiche situazioni soggettive; nello svolgimento dell'attività didattica e delle Prove d'Esame saranno adottati gli strumenti compensativi e dispensativi ritenuti più idonei dal CdC ed esplicitati nel PDP, nel rispetto della normativa vigente e con specifico riferimento agli Art 11 DL 62/17 e Art 14 DM 741/17 18

CRITERI DI AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA O ALL'ESAME DI STATO

La frequenza scolastica è uno dei criteri di ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato, ai sensi del Dlgs 13/04/2017 n.ro 62, art. 5, per cui l'ammissione o la non ammissione all'anno successivo o all'Esame di Stato è vincolata ai parametri ivi contenuti, salvo deroghe approvate dal Collegio Docenti.

Le alunne e gli alunni della scuola secondaria di primo grado sono ammessi alla classe successiva o all'Esame conclusivo del primo ciclo, se frequentano *"almeno tre quarti del monte ore personalizzato",* salvo *" motivate deroghe al suddetto limite"*, approvate dal Collegio dei docenti *(art. 4 D.Lgs n.62/2017)*.

La partecipazione alle prove nazionali predisposte dall'INVALSI diventa un requisito per l'ammissione all'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione.

In caso di "*parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline"*, il Consiglio di classe, se rileva tali carenze già nelle valutazioni periodiche, a seguito del CdC del mese di marzo/aprile, provvede alla convocazione dei genitori da parte del coordinatore di classe, con lettera inviata alla famiglia.

I docenti discuteranno la non ammissione alla classe successiva degli alunni che presentano NON SUFFICIENZE in TRE o PIU' DISCIPLINE nei casi in cui concorrano le seguenti condizioni:

- si rileva uno scarso/nullo progresso nel processo di apprendimento;
- la partecipazione dello studente è stata passiva;
- l'alunno ha acquisito un'autonomia di lavoro solo parziale;

- lo studente ha raggiunto un inadeguato livello di maturazione personale.

Il Consiglio di classe, discusso il caso e analizzato il percorso formativo dello studente, può disporre, con adeguata motivazione:

- di ammettere comunque l'alunno alla classe successiva (assicurando l'attivazione di un percorso di recupero nell'anno scolastico seguente) o all'Esame di Stato;

- di non ammettere alla classe successiva o all'Esame di Stato *(art. 6 DLgs 62/17*);

Il Dirigente, dopo aver aperto la discussione, considerati gli orientamenti in essa scaturiti e le posizioni emerse, sottopone a votazione l'ammissione o la non ammissione del caso in esame. La decisione può essere deliberata a maggioranza.

Nell'uno e nell'altro caso, le carenze in una o più discipline sono espresse sul documento di valutazione con voto inferiore al sei.

In caso di esito sfavorevole all'ammissione, la famiglia sarà avvisata telefonicamente dalla Scuola prima della pubblicazione dei tabelloni con i risultati conclusivi dell'anno scolastico.

In sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce alle alunne e agli alunni ammessi all'esame di Stato, sulla base del percorso scolastico triennale e in conformità con i criteri e le modalità definiti dal Collegio dei docenti inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa, un voto di ammissione espresso in decimi, senza utilizzare frazioni decimali, anche inferiore a sei decimi. Il consiglio di Classe nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline , può attribuire all'alunno un voto di ammissione anche inferiore a 6/10. Il voto di ammissione concorre alla determinazione del voto finale d'esame nei termini di cui all' articolo 13del D.Lgs n. 62/2017.

Per quanto riguarda gli alunni con BES l'art.11 del Decreto Legislativo n.62/2017 stabilisce che l'ammissione alla classe successiva e all'esame di Stato viene effettuata tenendo conto del Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli studenti con disabilità e del Piano Didattico Personalizzato (PDP) per gli studenti con disturbi specifici di apprendimento (DSA).

CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'ESAME

Le prove scritte d'esame

Le prove scritte relative all'esame di Stato, predisposte dalla Commissione, tre:

1) prova scritta di italiano o della lingua nella quale si svolge l'insegnamento;

2) prova scritta relativa alle competenze logico-matematiche;

3) prova scritta articolata in una sezione per ciascuna delle lingue straniere studiate.

Per ciascuna delle prove scritte il D. M. n. 741/2017 individua le finalità e propone diverse tipologie. La Commissione sceglie le tipologie in base alle quali definire le tracce, in coerenza con le Indicazioni nazionali per il curricolo.

Ai fini della correzione e valutazione delle prove scritte, la Commissione attribuirà un voto in decimi, senza frazioni decimali, utilizzando le griglia di seguito allegate **(ALLEGATO 2)**

Criteri per la valutazione del colloquio orale d'esame

I docenti della commissione d'Esame per la valutazione del colloquio pluridisciplinare si propongono di accertare nell'alunno i seguenti elementi:

- conoscenza degli argomenti trattati durante l'anno;

- capacità di collegamento organico e significativo tra le varie discipline di studio, con riferimento anche ai contenuti e alle competenze di Cittadinanza e Costituzione;

- capacità di argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo.

Il colloquio considererà anche i livelli di padronanza delle competenze connesse all'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione, tenendo conto delle nuove *"Indicazioni nazionali e nuovi scenari"* emanate di recente, le quali pongono al centro il tema della cittadinanza come *"vero sfondo integratore e punto di riferimento di tutte le discipline che concorrono a definire il curricolo";* all'interno del testo, si legge infatti che *"la cittadinanza riguarda tutte le grandi aree del sapere, sia per il contributo offerto dai singoli ambiti disciplinari sia, e ancora di più, per le molteplici connessioni che le discipline hanno tra di loro".*

A coloro che hanno conseguito una preparazione lacunosa o frammentaria e agli alunni con DF, sarà eventualmente data la possibilità di esprimersi anche su attività didattiche ed esperienze di carattere tecnico-pratico e laboratoriale svolte nell'arco del triennio.

Ai fini della valutazione del colloquio orale, la Commissione attribuirà un voto in decimi, senza frazioni decimali, utilizzando la griglia di seguito allegata **(ALLEGATO 3)**

Esame di stato conclusivo del primo ciclo di studi degli alunni diversamente abili

Per l'esame conclusivo del primo ciclo sono predisposte prove d'esame differenziate, corrispondenti agli insegnamenti impartiti, idonee a valutare il progresso dell'alunno in rapporto alle sue potenzialità e ai livelli di apprendimento iniziali. Le prove sono adattate, ove necessario, in relazione al Piano Educativo Individualizzato, a cura dei docenti componenti la commissione. Le prove differenziate hanno valore equivalente a quelle ordinarie ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma. Inoltre le suddette prove d'esame sono sostenute anche con l'uso di attrezzature tecniche e sussidi didattici, nonché di ogni altra forma di ausilio tecnico loro necessario.

Sul diploma è riportato il voto finale in decimi, senza menzione delle modalità di svolgimento e di differenziazione delle prove.

Agli alunni con disabilità che non conseguono la licenza è rilasciato un attestato di credito formativo. Tale attestato è titolo per l'iscrizione e per la frequenza delle classi successive, ai soli fini del riconoscimento dei crediti formativi validi anche per l'accesso ai percorsi integrati di istruzione e formazione come contenuto nel DL /2017 art. 11 e seguenti.

Criteri di attribuzione del voto finale d'esame

L'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione è finalizzato a verificare le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite dall'alunna o dall'alunno. La valutazione finale complessiva è espressa con votazione in decimi ed è derivante dalla media – arrotondata all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0,5, tra il voto di ammissione e la media dei voti delle prove e del colloquio. L'esame si intende superato se il candidato consegue una votazione complessiva di almeno sei decimi. La valutazione finale espressa in dieci decimi può essere accompagnata dalla lode, con deliberazione all'unanimità della commissione, in relazione alle valutazioni conseguite nel percorso scolastico del triennio e agli esiti delle prove d'esame.

Griglia giudizio globale (ALLEGATO 4)

RIFERIMENTI LEGISLATIVI

- D.M. 741-742/2017

- D.L. 62/2017

- 13 aprile 2017 n 62 art 5 e relativi comma – **Validità dell'anno scolastico nella scuola secondaria di primo grado**

- DL 13 aprile 2017 n 62 art 6 e relativi comma – **Ammissione alla classe successiva nella scuola secondaria di primo grado ed all'esame conclusivo del primo ciclo**

- DL 13 aprile 2017 n 62 art 8 e relativi comma – **Svolgimento ed esito dell'esame di Stato**

- **Indicazioni nazionali e nuovi scenari - MIUR -**

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

Al termine della classe terza della Scuola Secondaria di I grado viene rilasciata, unitamente al Documento di Valutazione, le Certificazione delle Competenze.

Verrà utilizzata la scheda ministeriale. Art 9 dlg 62/2017 **(ALLEGATO**

ALLEGATO 1

SISTEMA DI VALUTAZIONE D'ISTITUTO: VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DI ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO	
▪ L'allievo comprende messaggi	
10	anche complessi cogliendo i diversi registri della comunicazione orale in base al contesto e ai destinatari
9	abbastanza complessi cogliendo i diversi registri della comunicazione orale
8	cogliendo quasi sempre i diversi registri della comunicazione orale
7	cogliendo alcuni registri della comunicazione orale
6	semplici, non cogliendo i diversi registri della comunicazione orale
5	semplici con difficoltà, non cogliendo i diversi registri della comunicazione orale
4	Con grande difficoltà, non cogliendo i diversi registri della comunicazione orale
▪ Interviene negli scambi comunicativi	
10	in modo attivo e propositivo, esprimendo le proprie valutazioni
9	in modo attivo e propositivo
8	in modo pertinente esprimendo semplici valutazioni
7	in modo pertinente
6	solo se sollecitato, necessitando di ulteriori chiarimenti
5	non sempre in modo adeguato
4	in modo inadeguato e poco pertinente

Si esprime jn modo	
10	chiaro, logico e coerente
9	chiaro e coerente
8	adeguato e abbastanza vario
7	semplice ma adeguato
6	semplice e generico
5	generico e poco chiaro
4	inadeguato e incoerente

LETTURA	
L'allievo individua le informazioni presenti nei testi, cogliendone il messaggio e le intenzioni comunicative	
10	in modo autonomo, formulando anche anticipazioni e valutazioni personali
9	con efficacia
8	in modo adeguato
7	in modo adeguato, comprendendone il significato globale
6	in modo essenziale, comprendendone solo gli aspetti principali
5	con grande difficoltà
4	in modo parziale e frammentario, solo se guidato
L'allievo legge ad alta voce testi di vario tipo	
10	in modo scorrevole, efficace ed espressivo, rispettando la punteggiatura e padroneggiando le varie strategie di lettura
9	in modo scorrevole ed espressivo, rispettando la punteggiatura e utilizzando varie tecniche di lettura
8	in modo scorrevole e piuttosto espressivo, utilizzando le principali tecniche di lettura
7	in modo abbastanza scorrevole ed espressivo
6	con qualche incertezza, non rispettando sempre la punteggiatura
5	con lentezza e scarsa espressività
4	con enorme difficoltà, necessitando di continuo aiuto e correzioni

SCRITTURA	
✚ L’allievo produce testi di vario tipo	
10	corretti, coerenti e coesi, con considerazioni personali e spunti originali
9	corretti, coerenti e coesi, con considerazioni personali
8	abbastanza corretti e coerenti, con riflessioni personali
7	discretamente corretti e coerenti
6	essenziali, sufficientemente corretti e coerenti
5	non sempre corretti e piuttosto disorganici
4	confusi e poco organizzati
✚ L’allievo rielabora testi: li riassume, li completa o trasforma	
10	con padronanza e creatività
9	con cura e creatività
8	con cura e buona inventiva
7	con discreta cura e inventiva
6	in modo essenziale e con scarsa creatività
5	procedendo con difficoltà
4	necessitando di interventi di supporto

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	
✚ L’alunno, in base al contesto, allo scopo e all’intenzione comunicativa utilizza un lessico	
10	appropriato e vario
9	adeguato
8	quasi sempre adeguato
7	abbastanza adeguato
6	semplice
5	generico e non sempre adeguato
4	povero e spesso inadeguato

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	
▪ L'alunno conosce e applica le regole ortografiche e sintattiche della nostra lingua	
10	in modo sempre corretto e costante
9	in modo corretto
8	in modo quasi sempre corretto
7	in modo abbastanza corretto
6	in modo sufficientemente corretto
5	con difficoltà
4	solo se guidato

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DI STORIA

USO DELLE FONTI	
▪ Usa fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti	
10	in modo critico e costruttivo
9	in modo coerente e personale
8	in modo pertinente
7	con discreta sicurezza
6	in modo approssimativo
5	con difficoltà e in modo non sempre appropriato
4	in modo inappropriato

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	
✚ Conosce e organizza gli eventi storici e i quadri di civiltà e li colloca nello spazio e nel tempo	
10	In modo critico e costruttivo
9	in modo coerente e personale
8	in modo pertinente
7	con discreta sicurezza
6	in modo approssimativo
5	con difficoltà e in modo non appropriato
4	in modo non appropriato

STRUMENTI CONCETTUALI	
✚ Individua relazioni di causa ed effetto e usa le conoscenze del passato per comprendere le problematiche del presente	
10	in modo critico e costruttivo
9	in modo coerente e personale
8	in modo pertinente
7	con discreta sicurezza
6	in modo approssimativo
5	con difficoltà e in modo non appropriato
4	in modo non appropriato

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	
Espone, scrive e rielabora gli argomenti	
10	in modo fluido, ricco e ben articolato, attraverso un linguaggio specifico appropriato
9	in modo fluido e usando una terminologia varia e appropriata
8	in modo chiaro e corretto, usando una terminologia adeguata
7	in modo chiaro e usando una terminologia abbastanza adeguata
6	in modo non sempre lineare e usando un lessico semplice
5	in modo lacunoso e usando un lessico impreciso
4	in modo carente e usando un lessico non adeguato

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DI GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO	
L'allievo si orienta nello spazio e sulle carte	
10	Utilizzando opportunamente diverse tipologie di carte in base allo scopo a diversa scala
9	utilizzando le diverse tipologie di carte in base allo scopo a diversa scala
8	Riconoscendo le diverse tipologie di carte su diversa scala
7	Riconoscendo le principali tipologie di carte
6	Con qualche difficoltà
5	Solo in spazi conosciuti e tragitti brevi
4	Solo se guidato

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA’	
➢ L’allievo utilizza gli strumenti della disciplina	
10	Nel modo migliore per comunicare informazioni attraverso un linguaggio specifico
9	In modo autonomo ricorrendo ad un lessico abbastanza specifico
8	Ricavando informazioni da diverse fonti che comunica attraverso un linguaggio appropriato
7	Ricavando quasi sempre informazioni da diverse fonti che comunica con un linguaggio abbastanza appropriato
6	Ricavando informazioni essenziali da diverse fonti che comunica attraverso un linguaggio generico
5	Con qualche difficoltà , esprimendosi attraverso un linguaggio semplice
4	In modo non corretto utilizzando un lessico non appropriato

PAESAGGIO	
➢ L’allievo confronta paesaggi diversi	
10	Riconoscendo negli elementi fisici, storici e architettonici un patrimonio da tutelare
9	Riconoscendo l’importanza degli elementi fisici, storici , architettonici
8	Individuando i caratteri che li connotano e l’impatto dell’intervento umano sull’ ambiente
7	Individuando i caratteri essenziali cheli connotano e alcuni interventi dell’uomo sull’ ambiente
6	Distinguendo gli aspetti naturali da quelli antropici
5	Individuando solo gli elementi essenziali
4	Se guidato, individuando solo alcuni elementi essenziali

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	
➢ L’allievo mette in relazione il concetto di regione geografica	
10	Con tutti i fenomeni demografici, sociali ed economici in essa presenti

9	Con gran parte dei fenomeni demografici, sociali ed economici
8	Con i diversi fenomeni demografici, sociali ed economici
7	Con i principali fenomeni demografici, sociali ed economici
6	Con alcuni fenomeni sociali, demografici ed economici
5	Con pochi fenomeni demografici, sociali ed economici
4	Con alcuni fenomeni sociali demografici ed economici, solo se guidato

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DI LINGUA INGLESE

Si premette che gli indicatori sono tratti dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo del 2012, che a loro volta fanno riferimento al Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue Comunitarie (Traguardi per la fine del primo ciclo di istruzione: LIVELLO A2 QCER).

Gli indicatori per la lingua inglese di conseguenza sono:

Ascolto (Listening, comprensione orale)

Parlato (Speaking, produzione ed interazione orale)

Lettura (Reading, comprensione scritta)

Scrittura (Writing, produzione scritta)

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

ASCOLTO (LISTENING)	
10	L'allievo comprende il messaggio in modo chiaro e completo e ne coglie gli aspetti impliciti
9	L'allievo comprende il messaggio in modo immediato
8	L'allievo comprende il messaggio in modo chiaro e completo
7	L'allievo comprende globalmente il messaggio
6	L'allievo individua elementi che consentono la comprensione del messaggio
5	L'allievo individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere il messaggio

4	L’allievo comprende il messaggio in modo parziale

- **PARLATO (SPEAKING)**

10	L’allievo si esprime in modo corretto, ricco e personale
9	L’allievo interagisce correttamente in modo abbastanza ricco
8	L’allievo si esprime in modo corretto ed appropriato
7	L’allievo si esprime quasi sempre in modo corretto ed appropriato
6	L’allievo si esprime in modo sufficientemente corretto
5	L’allievo si esprime ma con alcuni errori
4	L’allievo si esprime in modo scorretto ed incompleto

- **LETTURA (READING)**

10	L’allievo comprende in modo chiaro e completo il messaggio generale e le informazioni specifiche
9	L’allievo comprende in modo chiaro e completo il messaggio generale
8	L’allievo comprende in modo immediato il significato globale del messaggio
7	L’allievo comprende il significato generale del messaggio
6	L’allievo individua elementi che consentono la comprensione parziale del messaggio
5/4	L’allievo comprende parzialmente il messaggio

- **SCRITTURA (WRITING)**

10	L’allievo si esprime in modo corretto, coerente e e personale
9	L’allievo si esprime in modo corretto e coerente ma senza rielaborazione personale
8	L’allievo si esprime in modo corretto, scorrevole ed appropriato
7	L’allievo si esprime quasi sempre in modo corretto, scorrevole ed appropriato
6	L’allievo si esprime in modo sufficientemente corretto e completo
5	L’allievo si esprime in modo non sempre corretto
4	L’allievo si esprime in modo scorretto ed incompleto

RIFLESSIONE SULLA LINGUA	
10	L'allievo conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale
9	L'allievo conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto
8	L'allievo conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto ed appropriato
7	L'allievo conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato
6	L'allievo conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo sufficientemente corretto ed appropriato
5	L'allievo conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo non sempre corretto ed appropriato
4	L'allievo conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo scorretto ed inappropriato

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DI MATEMATICA

I NUMERI	
10	L'alunno esegue velocemente e con sicurezza sia calcoli mentali che scritti. Riconosce ed applica correttamente proprietà ed algoritmi in situazioni nuove e/o complesse, spiega i procedimenti seguiti e ne verifica i risultati. Formula con esattezza quesiti servendosi di simboli e rappresentazioni proprie del linguaggio logico matematico.
9	L'alunno esegue abbastanza velocemente e con sicurezza sia calcoli mentali che scritti. Riconosce ed applica correttamente proprietà ed algoritmi in situazioni nuove e/o complesse, spiega i procedimenti seguiti e ne verifica i risultati. Formula con esattezza quesiti servendosi di simboli e rappresentazioni proprie del linguaggio logico matematico.
8	L'alunno esegue correttamente i calcoli. Riconosce ed applica correttamente proprietà ed algoritmi, spiega i procedimenti seguiti. Formula con esattezza quesiti servendosi di simboli e rappresentazioni proprie del linguaggio logico matematico.
7	L'alunno esegue abbastanza correttamente i calcoli. Riconosce ed applica correttamente proprietà ed algoritmi, spiega i procedimenti seguiti. Formula con esattezza quesiti servendosi di simboli e rappresentazioni proprie del linguaggio logico matematico.
6	L'alunno non commette errori sostanziali nei procedimenti di calcolo e di misura. Applica con qualche imprecisione proprietà ed algoritmi, spiega i procedimenti semplici seguiti. Formula semplici quesiti servendosi di simboli e rappresentazioni
5	L'alunno commette alcuni errori sostanziali nei procedimenti di calcolo e di misura. Applica con qualche imprecisione proprietà ed algoritmi, spiega i procedimenti semplici seguiti. Formula semplici quesiti servendosi di simboli e rappresentazioni
4	L'alunno commette errori sostanziali nei procedimenti di calcolo e di misura. Non applica le proprietà ed algoritmi, non spiega i procedimenti semplici

	seguiti. Non formula semplici quesiti non utilizza i simboli e le rappresentazioni
RELAZIONI E FUNZIONI	
10	L'alunno sa individuare e decodificare con precisione le situazioni problematiche in contesti diversi. Sa proporre e selezionare strategie risolutive.
9	L'alunno sa individuare e decodificare con più che buona precisione le situazioni problematiche in contesti diversi. Sa proporre e selezionare strategie risolutive.
8	L'alunno decodifica situazioni problematiche. Sa organizzare procedimenti risolutivi e verificare i risultati ottenuti.
7	L'alunno decodifica situazioni problematiche. Sa organizzare procedimenti risolutivi.
6	L'alunno decodifica sostanzialmente le richieste di una situazione problematica. Risolve semplici problemi in situazioni note.
5	L'alunno non decodifica sostanzialmente le richieste di una situazione problematica. Risolve pochi semplici problemi in situazioni note.
4	L'alunno non decodifica sostanzialmente le richieste di una situazione problematica. Non risolve semplici problemi in situazioni note.

FIGURE E SPAZIO	
10	L'alunno riproduce, descrive con linguaggio specifico le figure geometriche individuando invarianti e relazioni. Utilizza correttamente grandezze e misure convenzionali e non in situazioni reali. Comprende pienamente definizioni e applica proprietà con padronanza descrivendo il procedimento utilizzato. Applica le formule per determinare perimetri, aree e volumi.
9	L'alunno non sempre riproduce, descrive con linguaggio specifico le figure geometriche individuando invarianti e relazioni. Utilizza correttamente grandezze e misure convenzionali e non in situazioni reali. Comprende definizioni e applica proprietà con padronanza descrivendo il procedimento utilizzato. Applica le formule per determinare perimetri, aree e volumi.
8	L'alunno riproduce, descrive con linguaggio corretto le figure geometriche. Utilizza correttamente grandezze e misure convenzionali e non in situazioni reali. Comprende definizioni e applica proprietà con sicurezza, sa descrivere il procedimento utilizzato. Applica in maniera consapevole le formule per determinare perimetri, aree e volumi.
7	L'alunno riproduce, descrive con linguaggio abbastanza corretto le figure geometriche. Utilizza grandezze e misure convenzionali e non in situazioni reali. Comprende definizioni e applica proprietà, descrivere il procedimento utilizzato. Applica in maniera consapevole le formule per determinare perimetri, aree e volumi.
6	L'alunno riproduce e descrive in modo essenziale le figure geometriche. Utilizza, grandezze e misure convenzionali in situazioni reali conosciute. Comprende sufficientemente definizioni e applica le principali proprietà. Applica le formule per determinare perimetri, aree e volumi.
5	L'alunno riproduce e descrive in modo poco essenziale le figure geometriche e in modo lacunoso. Non sempre utilizza, grandezze e misure convenzionali

	in situazioni reali conosciute. Comprende sufficientemente definizioni e applica le principali proprietà se guidato. Applica le formule per determinare perimetri, aree e volumi in situazioni semplici.
4	L'alunno riconosce e riproduce figure in modo lacunoso. Non utilizza, grandezze e misure convenzionali in semplici situazioni conosciute. Utilizza semplici definizioni e alcune semplici proprietà solo se guidato. Non applica le formule per determinare perimetri, aree e volumi seguendo una procedura standard di risoluzione data.
DATI E PREVISIONE	
10	L'alunno si esprime e decodifica il linguaggio specifico in modo preciso e completo, usa simboli, analizza dati, realizza e interpreta grafici e tabelle con padronanza e competenza.
9	L'alunno decodifica il linguaggio specifico in modo quasi sempre preciso e completo, usa simboli, analizza dati, realizza e interpreta grafici e tabelle con padronanza e competenza.
8	L'alunno si esprime e decodifica il linguaggio specifico in modo appropriato e corretto ed usa correttamente simboli, analizza dati, realizza e interpreta grafici e tabelle.
7	L'alunno si esprime e decodifica il linguaggio specifico in modo abbastanza appropriato e corretto ed usa abbastanza correttamente simboli, analizza dati, realizza e interpreta grafici e tabelle.
6	L'alunno comprende ed usa in modo essenziale il linguaggio specifico, i simboli, le rappresentazioni grafiche e le tabelle, anche se non sempre con precisione.
5	L'alunno comprende ed usa solo se guidato il linguaggio specifico, i simboli, le rappresentazioni grafiche e le tabelle.
4	L'alunno usa il linguaggio in modo impreciso; è incerto nella lettura e nella rappresentazione dei dati.

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DI SCIENZE

FISICA E CHIMICA

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA BIOLOGIA	
10	L'alunno utilizza un insieme di conoscenze e metodologie formulando correttamente delle ipotesi per spiegare la realtà che lo circonda. Propone semplici esperimenti, raccoglie e analizza i dati ottenuti, interpretandone il significato. Coglie le interazioni fra i fenomeni e comprende i principi che li regolano. Individua collegamenti in modo autonomo ed esprime opinioni personali e pertinenti. Valuta le informazioni che ha ottenuto sviluppando senso critico. Conosce il significato dei termini e li sa usare in contesti significativi. Conosce le differenze e le analogie fra i diversi termini e le loro implicazioni per la formulazione dei concetti. Comunica quanto compreso con un linguaggio appropriato
9	L'alunno utilizza un insieme di conoscenze e metodologie formulando ipotesi per spiegare la realtà che lo circonda. Propone semplici esperimenti, raccoglie e analizza i dati ottenuti, interpretandone il significato. Coglie le interazioni fra i fenomeni e comprende i principi che li regolano. Individua collegamenti in modo autonomo ed esprime opinioni personali e pertinenti. Valuta le informazioni che ha ottenuto. Conosce il significato dei termini e li sa usare in contesti significativi. Conosce le differenze e le analogie fra i diversi termini e le loro implicazioni per la formulazione dei concetti. Comunica quanto compreso con un linguaggio abbastanza appropriato
8	L'alunno utilizza alcune conoscenze e metodologie formulando delle ipotesi per spiegare la realtà che lo circonda. Riproduce semplici esperimenti, raccoglie e analizza i dati ottenuti, interpretandone il significato. Coglie le interazioni fra i fenomeni e comprende i principi che li regolano. Individua semplici collegamenti ed esprime opinioni personali. Valuta le informazioni che ha ottenuto. Conosce il significato dei termini e li sa usare in semplici contesti. Conosce le differenze e le analogie fra i diversi termini e le loro implicazioni per la formulazione dei concetti. Comunica quanto compreso con un linguaggio semplice, ma appropriato.
7	L'alunno utilizza delle conoscenze e metodologie formulando ipotesi per spiegare la realtà che lo circonda. Riproduce alcuni semplici esperimenti, raccoglie e analizza i dati ottenuti, interpretandone il significato. Analizza le interazioni fra i fenomeni e comprende i principi che li regolano. Individua semplici collegamenti. Analizza le informazioni che ha ottenuto. Conosce il significato dei termini e li sa usare in semplici contesti.

	Conosce le differenze e le analogie fra i diversi termini e le loro implicazioni per la formulazione dei concetti. Comunica quanto compreso con un linguaggio semplice.
6	L'alunno utilizza alcune conoscenze e metodologie formulando semplici ipotesi per spiegare la realtà che lo circonda. Riproduce semplici esperimenti, raccoglie e analizza i dati ottenuti, cogliendone il significato. Coglie le interazioni fra i fenomeni e conosce i principi che li regolano. Individua semplici collegamenti. Conosce il significato dei termini e li sa usare in semplici contesti. Comunica quanto compreso con un linguaggio semplice.
5	L'alunno utilizza conoscenze e metodologie formulando semplici ipotesi per spiegare la realtà che lo circonda, solo se guidato. Riproduce pochi esperimenti, raccoglie i dati ottenuti, e li analizza se guidato. Individua alcuni semplici collegamenti. Conosce il significato dei termini e li sa usare in semplici contesti. Comunica quanto compreso con un linguaggio molto semplice.
4	L'alunno utilizza le poche conoscenze e metodologie comunicando, se opportunamente guidato, semplici ipotesi per spiegare la realtà che lo circonda. Riproduce, con l'aiuto dell'insegnante, alcuni semplici esperimenti, raccoglie i dati ottenuti. Individua semplici collegamenti. Conosce il significato di alcuni termini. Comunica quanto compreso con un linguaggio estremamente semplice.

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DI TECNOLOGIA

OSSERVAZIONE ED ANALISI DELLA REALTÀ TECNOLOGICA	
➢ L'allievo dimostra di conoscere i principali processi di trasformazione delle risorse e di produzione di beni	
10	In modo completo, approfondito e linguaggio pertinente nell'uso della terminologia specifica
9	In modo corretto ma con piccole imprecisioni nell'uso della termiologia specifica
8	In modo abbastanza corretto e alcune imprecisioni nell'uso terminologia tecnica specifica.
7	In modo non sempre corretto e qualche incertezza nella terminologia tecnica specifica.
6	In modo parziale e superficiale. Uso non sempre appropriato della terminologia tecnica specifica.
5	In modo limitato. Uso poco appropriato della terminologia tecnica specifica.
4	In modo incompleto e con notevoli lacune nell'uso della terminologia specifica

CONOSCENZE TECNICHE E TECNOLOGICHE	
➢ L'allievo conosce e rielabora i contenuti disciplinari	
10	In modo completo e originale
9	In modo corretto e pertinente
8	In modo abbastanza corretto e appropriato
7	In modo non sempre correto e appropriato e con qualche incertezza
6	In modo generico e superficiale
5	In modo frammentario e solo se guidato
4	In modo lacunoso e con notevoli difficoltà

DISEGNO TECNICO E GEOMETRICO	
➢ L'allievo è in grado di utilizzare gli strumenti da disegno e applicare le regole del disegno geometrico	
10	Con padronanza, precisione e in piena autonomia
9	In modo corretto ma piccole imprecisioni esecutive negli elaborati.
8	In modo abbastanza corretto ma alcune imprecisioni esecutive.
7	Con qualche incertezza. Non sempre autonomo nell'uso degli strumenti da disegno e qualche imprecisione esecutiva
6	In modo parziale. Poco autonomo nell'uso degli strumenti e diverse imprecisioni esecutive.
5	Solo se guidato, significative imprecisioni esecutive.
4	Solo se guidato, notevoli imprecisioni esecutive.

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DI ARTE E IMMAGINE

ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE	
➢ Realizza elaborati personali e creativi	
10	In modo corretto , originale e appropriato
9	In modo originale personale e corretto
8	In modo originale e corretto
7	In modo semplice e corretto
6	Semplici , utilizzando le tecniche basi

5	Con difficoltà nell'elaborazione
4	Con grosse difficoltà

OSSEVAZIONI E LETTURA DI IMMAGINI	
▪ Usa gli elementi principali del linguaggio visivo e comprende i significati delle immagini statiche	
10	Con padronanza e comprensione
9	Con comprensione e correttezza
8	In modo corretto
7	In modo adeguato
6	In modo semplice
5	Con difficoltà
4	Con grosse difficoltà

COMPRENSIONE ED APPREZZAMENTO DELLE OPERE D'ARTE	
▪ Colloca le opere d'arte nell'arco temporale, riconoscendo gli elementi principali e l'importanza della tutela	
10	Con ampia cognizione, approfondimento e sensibilità
9	Con padronanza, approfondimento e sensibilità
8	Con padronanza e sensibilità
7	Con conoscenza e sensibilità
6	Con superficialità e poca sensibilità
5	Con poca conoscenza e scarsa sensibilità
4	Ignora ed è poco sensibile

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE MUSICALE

PRATICA STRUMENTALE E VOCALE	
➢ L'allievo legge e produce brani musicali strumentali e vocali	
10	In modo preciso e sicuro
9	In modo corretto e sicuro
8	In modo corretto
7	In modo non sempre corretto
6	In modo superficiale
5	In modo scorretto e con difficoltà
4	Con disinteresse ed estrema difficoltà

ASCOLTO E FRUIZIONE	
➢ L'allievo comprende e sa riconoscere i vari contesti storico-culturali e il linguaggio musicale	
10	In modo preciso e sicuro
9	In modo corretto e sicuro
8	In modo corretto
7	In modo non sempre corretto
6	In modo superficiale
5	In modo scorretto e con difficoltà
4	Non sa comprendere, riconoscere ed è disinteressato

ALLEGATO 2.

GRIGLIA PER LA CORREZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO

Tipologia I -Testo narrativo e descrittivo

Tipologia II – Testo argomentativo

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO D' ISTRUZIONE A.S. 201… /201…

ALUNNO/A …….CLASSE ……..

Criteri : pertinenza alla traccia

L'elaborato si presenta:

10) pienamente attinente alla traccia e sviluppato in modo approfondito e originale.

9) pienamente attinente alla traccia e sviluppato in modo adeguato, con diverse considerazioni personali.

8) attinente alla traccia e sviluppato con alcune considerazioni personali.

7) complessivamente attinente alla traccia, con scarse considerazioni personali.

6) abbastanza attinente alla traccia ma sviluppato in modo incompleto.

5) parzialmente attinente alla traccia, senza considerazioni personali.

4) non presenta nessuna attinenza alla traccia.

Criteri : Coerenza e coesione

È espresso:

10) in modo organico, ben strutturato, chiaro.

9) in modo coerente e scorrevole.

8) in modo chiaro e preciso.

7) in modo abbastanza chiaro e preciso.

6) in modo semplice e lineare.

5) in modo non sempre chiaro.

4) in modo incoerente.

Criteri : Correttezza ortografica e morfosintattica

Dal punto di vista ortografico il testo risulta:

10) completamente corretto e accurato

9) corretto e accurato

8) quasi completamente corretto e accurato

7) con lievi imperfezioni

6) abbastanza corretto

5) impreciso e con alcuni errori

4) con gravi errori

La forma morfo-sintattica:

10) è completamente corretta ed accurata, i periodi sono ben costruiti e compiuti

9) è quasi completamente corretta e accurata, i periodi sono compiuti

8) è corretta e accurata, non tutti i periodi sono ben costruiti

7) presenta lievi imperfezioni

6) è abbastanza corretta, qualche periodo è incerto e non ben costruito

5) è imprecisa, presenta diversi errori e periodi mal strutturati

4) presenta molti errori e i periodi sono sconclusionati

Criteri: proprietà lessicale

Il lessico adoperato risulta:

10) ricco, appropriato e personale

9) ricco e appropriato

8) appropriato

7) abbastanza appropriato e vario

6) essenziale, semplice e piuttosto ripetitivo

5) poco appropriato, limitato e ripetitivo

4) inappropriato e ripetitivo

Fasce di punteggio	
46-50	10
41 – 45	9
36 – 40	8
31 - 35	7
26 – 30	6
21 – 25	5
≤ 20	4

NEL COMPLESSO ALL'ELABORATO VIENE ATTRIBUITA LA SEGUENTE VALUTAZIONE NUMERICA: ……..

Tipologia III: testo misto – comprensione e sintesi di un testo

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO D' ISTRUZIONE A.S. 201… /201…

ALUNNO/A …….CLASSE ……..

Criteri : comprensione del testo

10) Coglie in modo preciso l'idea centrale e lo scopo del testo, integra le informazioni implicite e sa fare collegamenti.

9) Coglie in modo adeguato l'idea centrale e lo scopo del testo, integra le informazioni implicite e sa fare collegamenti.

8) Coglie l'idea centrale e lo scopo del testo, integra alcune informazioni implicite e sa fare qualche paragone/collegamento.

7) Coglie l'idea centrale e lo scopo del testo, sa fare qualche paragone/collegamento.

6) Confonde le informazioni principali con informazioni secondarie, resta ad un livello superficiale nel motivare la propria interpretazione, rielabora il testo senza tenere conto di tutte le informazioni principali.

5) Ha difficoltà a cogliere l'idea centrale e a fare integrazioni o collegamenti.

4) Non coglie l'idea centrale e non sa fare semplici collegamenti

Criteri : rielaborazione di un testo (parafrasi / riassunto / rielaborazione)

10) Sa argomentare in modo accurato, rielabora in modo corretto e completo quanto letto tenendo conto di tutte le informazioni principali.

9) Sa argomentare in modo personale, rielabora in modo corretto quanto letto tenendo conto di tutte le informazioni principali.

8) Sa motivare l'interpretazione data, rielabora quanto letto con correttezza tenendo conto delle informazioni principali.

7) Sa sostenere l'interpretazione data, rielabora globalmente quanto letto tenendo conto delle informazioni principali.

6) Resta ad un livello superficiale nel motivare la propria interpretazione, rielabora il testo con globale correttezza ma non tenendo conto di tutte le informazioni principali.

5) Fa molti sforzi per motivare le sue interpretazioni, presenta le informazioni in modo frammentario e rielabora in modo disorganico.

4) Presenta le informazioni in modo molto superficiale e rielabora in modo confuso.

Criteri : Correttezza ortografica e morfosintattica

Dal punto di vista ortografico il testo risulta

10) completamente corretto e accurato

9) corretto e accurato

8) quasi completamente corretto e accurato

7) con lievi imperfezioni

6) abbastanza corretto

5) impreciso e con alcuni errori

4) con vari errori

La forma morfo-sintattica

10) è completamente corretta ed accurata, i periodi sono ben costruiti e compiuti

9) è quasi completamente corretta e accurata, i periodi sono compiuti

8) è corretta e accurata, non tutti i periodi sono ben costruiti

7) presenta lievi imperfezioni

6) è abbastanza corretta, qualche periodo è incerto e non ben costruito

5) è imprecisa, presenta diversi errori e periodi mal strutturati

4) presenta molti errori e i periodi sono sconclusionati

Criteri: proprietà lessicale

Il lessico adoperato risulta

10) ricco, appropriato e personale

9) ricco e appropriato

8) appropriato

7) abbastanza appropriato e vario

6) essenziale, semplice e piuttosto ripetitivo

5) poco appropriato, limitato e ripetitivo

4) inappropriato e ripetitivo

Fasce di punteggio	
46-50	10
41 – 45	9
36 – 40	8
31 - 35	7
26 – 30	6
21 – 25	5
≤ 20	4

NEL COMPLESSO ALL'ELABORATO VIENE ATTRIBUITA LA SEGUENTE VALUTAZIONE NUMERICA: ……

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI INGLESE

La prova scritta è unica, divisa in due momenti diversi, e la valutazione è unica. Ciascuna prova di lingua (L1 e L2) sarà costruita su un punteggio relativo.

In considerazione dell'art. 9 del Decreto Ministeriale n. 741/2017 il Dipartimento di Lingue Straniere sceglie le seguenti tipologie di prove:

- Questionario di comprensione di un testo a risposta chiusa ed aperta.

- Lettera o email personale su traccia riguardante argomenti di carattere familiare o di vita quotidiana

TABELLA DI VALUTAZIONE COMPLESSIVA PROVA UNICA DI LINGUE STRANIERE (L1+L2)

PUNTI PER PROVA	VOTI IN DECIMI
46 > 50	10
41 > 45	9
44 > 32	8
31 > 35	7
26 > 30	6
21 > 25	5
< 20	4

INDICATORI : comprensione, strutture, lessico, ortografia

DESCRITTORI(sapere, abilità e comunicazione): **VOTI IN DECIMI**

Comprende in modo completo sicuro e dettagliato testi scritti. Produce e rielabora con sicurezza e in modo personale, usando funzioni e strutture appropriate, un lessico ricco e una corretta ortografia 10

Comprende in modo completo e dettagliato testi scritti. Produce con sicurezza usando funzioni e strutture adeguate; usa un lessico ricco e corretta ortografia. 9

Comprende in modo completo testi scritti. Produce usando funzioni e strutture in modo abbastanza corretto; usa un lessico nel complesso appropriato e una ortografia corretta. 8

Comprende in modo adeguato testi scritti. Produce usando funzioni e strutture in modo abbastanza corretto; usa un lessico nel complesso appropriato e l'ortografia è a volta imprecisa. 7

Comprende in modo essenziale testi scritti. Produce usando funzioni e strutture non sempre corrette da un punto di vista grammaticale,lessicale e ortografico. 6

Comprende in modo frammentario testi scritti. Produce usando funzioni e strutture inadeguate al contesto, un lessico limitato e un'ortografia con vari errori. 5

Comprende in modo frammentario testi scritti. Produce usando funzioni e strutture inadeguate al contesto, un lessico limitato e un'ortografia con gravi errori. 4

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

Alunno……..

CONOSCENZA E APPLICAZIONE DELLE REGOLE	COMPLETA	
	SODDISFACENTE	
	ESSENZIALE	
	NON CORRETTO	

TECNICHE DI CALCOLO	CORRETTE	
	ABBASTANZA CORRETTE	
	SOSTANZIALMENTE CORRETTO	
	NON CORRETTE	

LINGUAGGIO SPECIFICO	CORRETTO	
	ADEGUATO	
	NON ADEGUATO	

ALLEGATO 3.

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE

INDICAZIONI PER IL COLLOQUIO

Hai a disposizione 10 minuti per analizzare il documento per il colloquio.

Di fronte alla commissione dovrai:

- illustrare le informazioni/argomenti che il documento propone;
- collegare le informazioni/argomenti ad altre esperienze/conoscenze;
- presentare le tue opinioni in proposito.

Ricorda di:

- utilizzare un linguaggio adeguato;
- predisporre una scaletta/schema dei contenuti che intendi esporre.

CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

Nella valutazione del colloquio si tengono in considerazione i seguenti elementi:

- l'acquisizione delle conoscenze e la coerenza, correttezza ed efficacia espositiva
- la capacità di operare collegamenti tra discipline diverse
- la capacità di argomentazione e senso critico
- la padronanza delle competenze di cittadinanza

	CONOSCENZA DEI CONTENUTI ED ESPOSIZIONE	**COLLEGAMENTI**	**CAPACITA' DI ARGOMENTAZIONE E SENSO CRITICO**	**COMPETENZE DI CITTADINANZA**	
10	□ eccellente □ organica ed esauriente	□ sicuri e autonomi	□ articolata e approfondita □ personale	□ avanzate	
9	□ ottima □ organica	□ sicuri	□ articolata □ abbastanza personale	□ avanzate	
8	□ più che buona □ chiara	□ opportuni	□ abbastanza articolata □ apprezzabile	□ intermedie	
7	□ buona □ abbastanza chiara	□ parziali	□ adeguata □ talvolta apprezzabile	□ base	
6	□ sufficiente □ poco articolata	□ modesti	□ poco articolata □ modesto	□ iniziali	
5/4	□ parziale □ lacunosa □ confusa □ frammentaria	□ incerti □ assenti	□ limitata □ assente		
PUNTI	…./10	…./10	…./10	…./10	/40

Corrispondenza punteggio -voto

punteggio	voto
da 38 a 40	dieci
da 34 a 37	nove
da 30 a 33	otto
da 24 a 29	sette
da 22 a 25	sei
da 18 a 21	cinque
da 16 a 17	quattro

ALLEGATO 4.

GIUDIZIO GLOBALE

Il giudizio globale di ciascun allievo si basa sulle osservazioni sistematiche espresse dal Consiglio di Classe nel corso del triennio. Il profilo individuale registra i progressi compiuti nei seguenti ambiti: individuale, relazionale, meta-cognitivo e cognitivo. Viene indicato anche il consiglio orientativo.

Criteri di valutazione del giudizio globale d'esame

GIUDIZIO GLOBALE D'ESAME

Il/la candidat… _____ _____CLASSE _____

VOTO	**HA AFFRONTATO L'ESAME IN MODO…**	**CON UNA CONOSCENZA DEI CONTENUTI…**	**ESPOSTI IN MODO…**	**HA DIMOSTRATO… CAPACITA' DI RELAZIONI, RIFLESSIONI PERSONALI e COMPETENZE DI CITTADINANZA**	
10	□ serio	□ eccellente	□ organico □ approfondito	□ pregevoli	
9	□ sicuro	□ ottima	□ ampio □ articolato	□ originali	
8	□ impegnato	□ più che buona	□ soddisfacente	□ personali	
7	□ soddisfacente	□ buona	□ chiaro	□ generiche	

			□ preciso		
6	□ adeguato	□ sufficiente	□ incompleto □ essenziale	□ elementari	
5/4	□ superficiale □ molto superficiale	□ parziale □ lacunosa	□ incerto □ impreciso □ confuso	□ scarse	

Il voto finale è ……/10

□ Si conferma il consiglio orientativo □ Si consiglia la frequenza……

CURRICOLO DI ISTITUTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA: EDUCAZIONE CIVICA

scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE scuola SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
CONSAPEVOLEZZA DI SÉ, DEGLI ALTRI E DELL'AMBIENTE	Avanzato	Collabora costruttivamente con adulti e compagni. Utilizza con cura materiali e risorse ambientali. Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui. Osserva le regole interne e quelle della comunità e del Paese. Distingue forme di stato e di governo e riconosce funzioni di associazioni, enti locali, statali, sovranazionali. Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni. Assume comportamenti corretti finalizzati alla protezione ed alla tutela della propria ed altrui salute e sicurezza, del proprio ambiente di vita e del pianeta tutto. Riconosce le fonti energetiche, classifica e differenzia i rifiuti prodotti, applica il riciclaggio. Utilizza in modo corretto ed adeguato mezzi di comunicazione virtuale, piattaforme e strumenti di ricerca on line.

CONVIVENZA SOCIALE, RISPETTO DELLE REGOLE, DIRITTO E LEGALITÀ **INTERAZIONE SOCIALE E RISPETTO DELLE DIVERSITÀ** **SVILUPPO SOSTENIBILE: COSCIENZA AMBIENTALE E TUTELA DEL TERRITORIO**	Intermedio	Collabora con adulti e compagni. Utilizza materiali e risorse ambientali. Esprime le proprie ragioni e tiene conto delle altrui. Osserva le basilari regole interne e quelle della comunità e del Paese. Distingue le principali forme di stato e di governo e riconosce funzioni di associazioni, enti locali, statali, sovranazionali. Accetta spesso le conseguenze delle proprie azioni. Assume comportamenti abbastanza corretti finalizzati alla protezione ed alla tutela della propria ed altrui salute e sicurezza, del proprio ambiente di vita e del pianeta tutto. Riconosce le principali fonti energetiche, classifica e differenzia i rifiuti prodotti, applica il riciclaggio. Utilizza in modo abbastanza corretto ed adeguato mezzi di comunicazione virtuale, piattaforme e strumenti di ricerca on line.
	Base	Collabora con adulti e compagni con qualche difficoltà. Utilizza materiali e risorse ambientali non sempre in modo adeguato. Esprime le proprie ragioni non rispettando talvolta quelle altrui. Osserva sufficientemente le regole interne e quelle della comunità e del Paese. Non sempre accetta le conseguenze delle proprie azioni. Osserva alcune regole interne e quelle della comunità e del Paese. Distingue alcune forme di stato e di governo e riconosce funzioni di associazioni, enti locali, statali, sovranazionali. Non sempre assume comportamenti corretti finalizzati alla protezione ed alla tutela della propria ed altrui salute e sicurezza, del proprio ambiente di vita e del pianeta tutto. Riconosce alcune fonti energetiche, talvolta classifica e differenzia i rifiuti prodotti. Utilizza in modo non sempre corretto ed adeguato mezzi di comunicazione virtuale, piattaforme e strumenti di ricerca on line.

CITTADINANZA DIGITALE	Iniziale	Si impegna saltuariamente nel lavoro e nella vita scolastica. Collabora con adulti e compagni con grande difficoltà. Utilizza materiali e risorse ambientali in modo poco adeguato. Esprime le proprie ragioni non rispettando quelle altrui. Non sempre osserva le regole interne e quelle della comunità e del Paese. Non comprende le conseguenze delle proprie azioni. Osserva raramente le regole interne e quelle della comunità e del Paese. Non distingue ancora forme di stato e di governo né riconosce funzioni di associazioni, enti locali, statali, sovranazionali. Assume di rado comportamenti corretti finalizzati alla protezione ed alla tutela della propria ed altrui salute e sicurezza, del proprio ambiente di vita e del pianeta tutto. Non riconosce le fonti energetiche, né classifica e differenzia i rifiuti prodotti. Utilizza in modo non ancora appropriato mezzi di comunicazione virtuale, piattaforme e strumenti di ricerca on line.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE		
GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE scuola SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
INFORMAZIONE	Avanzato	Individua in modo completo i fabbisogni informativi selezionando parole chiave ed etichette. Trova dati, informazioni e contenuti coerenti e pertinenti attraverso una ricerca sui principali browser. Accede a questi dati, informazioni e contenuti e naviga al loro interno in modo completo. Organizza, archivia e recupera dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali con padronanza.
	intermedio	Individua in maniera non sempre corretta i fabbisogni informativi selezionando parole chiave ed etichette. Trova dati, informazioni e contenuti coerenti attraverso una ricerca sui principali browser. Accede a questi dati, informazioni e contenuti e naviga al loro interno in modo efficace. Organizza, archivia e recupera dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali correttamente.

	base	Individua in modo parziale i fabbisogni informativi selezionando parole chiave ed etichette. Trova dati, informazioni e contenuti non sempre coerenti con i fabbisogni attraverso una ricerca sui principali browser. Accede ai dati, informazioni e contenuti e naviga al loro interno con qualche incertezza.
	Iniziale	Individua solo se guidato i fabbisogni informativi selezionando parole chiave ed etichette. Trova dati, informazioni e contenuti utilizzando i principali motori di ricerca in modo generico. Accede ai dati, informazioni e contenuti e naviga al loro interno in modo superficiale. Organizza, archivia e recupera dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali solo se guidato.

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
COMUNICAZIONE	Avanzato	Sceglie consapevolmente il mezzo di comunicazione digitale più appropriato al contesto tra quelli disponibili (webmail, chat, mailing list, forum, newsgroup, blog). Comunica e condivide dati e informazioni digitali in modo efficace con i compagni.
	intermedio	Sceglie in modo non sempre consapevole il mezzo di comunicazione digitale più appropriato al contesto tra quelli disponibili (webmail, chat, mailing list, forum, newsgroup, blog). Comunica e condivide dati e informazioni digitali in modo appropriato con i compagni.
	base	Sceglie in modo generico il mezzo di comunicazione digitale più appropriato al contesto tra quelli disponibili (webmail, chat, mailing list, forum, newsgroup, blog). Comunica e condivide dati e informazioni digitali in modo essenziale con i compagni.
	Iniziale	Sceglie solo se guidato il mezzo di comunicazione digitale più appropriato al contesto tra quelli disponibili (webmail, chat, mailing list, forum, newsgroup, blog). Comunica e condivide dati e informazioni digitali in modo parziale con i compagni.

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
CREAZIONE DI CONTENUTI	Avanzato	Utilizza con padronanza software di elaborazione di testo e immagini (Word, Powerpoint, Paint). Crea autonomamente nuovi contenuti digitali e modifica quelli dati per produrre presentazioni multimediali in base alle proprie esigenze. Conosce in modo completo le regole del diritto di proprietà di immagini e contenuti video-audio e individua quelli Creative Commons.
	intermedio	Utilizza in modo abbastanza corretto software di elaborazione di testo e immagini (Word, Powerpoint, Paint). Crea nuovi contenuti digitali e modifica quelli dati per produrre presentazioni multimediali in base alle proprie esigenze. Conosce in modo parziale le regole del diritto di proprietà di immagini e contenuti video-audio e individua quelli Creative Commons.
	base	Utilizza in modo essenziale software di elaborazione di testo e immagini (Word, Powerpoint, Paint). Crea in modo non sempre corretto nuovi contenuti digitali e modifica quelli dati per produrre presentazioni multimediali in base alle proprie esigenze. Conosce in modo parziale le regole del diritto di proprietà di immagini e contenuti video-audio e individua quelli Creative Commons.
	Iniziale	Utilizza solo se guidato software di elaborazione di testo e immagini (Word, Powerpoint, Paint). Crea contenuti digitali essenziali e modifica quelli dati per produrre presentazioni multimediali in base alle proprie esigenze con l'aiuto dell'insegnante. Conosce in modo frammentario le regole del diritto di proprietà di immagini e contenuti video-audio e individua quelli Creative Commons.

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
SICUREZZA	Avanzato	Conosce ed è consapevole dei possibili rischi e minacce a cui viene esposto il PC quando si aprono file e messaggi o si scaricano programmi dalla rete. Individua in modo corretto le modalità per proteggere i dispositivi e contenuti digitali attraverso programmi antivirus. Sceglie in modo pertinente le misure di sicurezza e individua modalità per tenere conto dell'attendibilità e della privacy dei siti web. Sceglie in modo corretto modalità per proteggere i propri dati personali e la privacy negli ambienti digitali.
	intermedio	Conosce in modo parziale i possibili rischi e minacce a cui viene esposto il PC quando si aprono file e messaggi o si scaricano programmi dalla rete. Individua in modo abbastanza corretto le modalità per proteggere i dispositivi e contenuti digitali attraverso programmi antivirus. Sceglie misure di sicurezza adeguate e individua modalità per tenere conto dell'attendibilità e della privacy dei siti web. Sceglie in modo abbastanza corretto le modalità per proteggere i propri dati personali e la privacy negli ambienti digitali.
	base	Conosce in modo generico i possibili rischi e minacce a cui viene esposto il PC quando si aprono file e messaggi o si scaricano programmi dalla rete. Individua semplici modalità per proteggere i dispositivi e contenuti digitali attraverso programmi antivirus. Sceglie generiche misure di sicurezza e individua modalità per tenere conto dell'attendibilità e della privacy dei siti web. Sceglie semplici modalità per proteggere i propri dati personali e la privacy negli ambienti digitali.

	Iniziale	Conosce in modo superficiale i possibili rischi e minacce a cui viene esposto il PC quando si aprono file e messaggi o si scaricano programmi dalla rete. Individua solo se guidato semplici modalità per proteggere i dispositivi e contenuti digitali attraverso programmi antivirus. Sceglie generiche misure di sicurezza e individua modalità per tenere conto dell'attendibilità e della privacy dei siti web. Sceglie solo se guidato semplici modalità per proteggere i propri dati personali e la privacy negli ambienti digitali.

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
PROBLEM-SOLVING	Avanzato	Seleziona e organizza dati e informazioni per risolvere problemi complessi tramite un algoritmo. Utilizza con padronanza ambienti di programmazione a blocchi come Scratch per eseguire algoritmi anche complessi. Scrive in modo corretto e completo una sequenza di operazioni e istruzioni per animare un robot.
	intermedio	Seleziona e organizza dati e informazioni per risolvere problemi tramite un algoritmo. Utilizza correttamente ambienti di programmazione a blocchi come Scratch per eseguire algoritmi. Scrive in modo abbastanza corretto una sequenza di operazioni e istruzioni per animare un robot.
	base	Seleziona e organizza dati e informazioni per risolvere problemi semplici tramite un algoritmo. Utilizza in modo non sempre corretto ambienti di programmazione a blocchi come Scratch per eseguire algoritmi. Scrive con qualche difficoltà una sequenza di operazioni e istruzioni per animare un robot.
	Iniziale	Seleziona e organizza dati e informazioni per risolvere problemi tramite un algoritmo solo se guidato. Utilizza ambienti di programmazione a blocchi come Scratch per eseguire algoritmi elementari. Scrive solo se guidato una sequenza di operazioni e istruzioni per animare un robot.

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: COMPETENZA IMPRENDITORIALE, scuola SECONDARIA		
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
EFFETTUARE VALUTAZIONI E PRENDERE DECISIONI. **PIANIFICARE, ORGANIZZARE E PORTARE A TERMINE COMPITI.** **TROVARE SOLUZIONI NUOVE A PROBLEMI DI ESPERIENZA.**	Avanzato	Effettua valutazioni pertinenti rispetto al contesto, analizza tutte le possibili alternative e prende decisioni. Pianifica, organizza e porta a termine il lavoro in modo esaustivo. Trova sempre soluzioni nuove e adotta le adeguate strategie di problem solving.
	Intermedio	Effettua valutazioni rispetto al contesto, analizza le possibili alternative e prende quasi sempre decisioni. Pianifica, organizza e porta a termine il lavoro con coerenza. Trova soluzioni nuove e adotta strategie di problem solving.
	Base	Effettua semplici valutazioni rispetto al contesto, analizza alcune possibili alternative e talvolta prende decisioni. Pianifica, organizza e porta a termine il lavoro con qualche difficoltà. Trova semplici soluzioni e adotta strategie di problem solving se guidato.
	Iniziale	Effettua valutazioni essenziali rispetto al contesto, analizza alcune alternative e prende decisioni solo se guidato. Pianifica, organizza e porta a termine il lavoro con notevoli difficoltà. Trova semplici soluzioni se guidato.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

DISCIPLINE COINVOLTE: ITALIANO

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: ITALIANO		
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
ASCOLTO E PARLATO	Avanzato	Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato e vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo e propositivo esprimendo proprie valutazioni. Comprende messaggi anche complessi, cogliendo i diversi registri della comunicazione orale in base al contesto e ai destinatari.
	intermedio	Si esprime con un lessico adeguato e abbastanza vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo pertinente esprimendo semplici valutazioni Comprende messaggi abbastanza complessi, cogliendo alcuni registri della comunicazione orale in base al contesto e ai destinatari
	base	Si esprime con lessico semplice e generico. Negli scambi comunicativi interviene e chiede chiarimenti. Comprende messaggi semplici, non cogliendo sempre le diversità dei registri della comunicazione orale in base al contesto e ai destinatari

	Iniziale	Si esprime con povertà lessicale. Negli scambi comunicativi interviene in modo inadeguato e poco pertinente. Comprende con difficoltà messaggi semplici, non cogliendo le diversità dei registri della comunicazione orale in base al contesto e ai destinatari
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
LETTURA	Avanzato	Individua con efficacia le informazioni presenti nei testi di vario genere, cogliendone la pluralità dei messaggi e ricavandone le informazioni esplicite e implicite Padroneggia strategie di lettura e comprensione. Interpreta il testo ad alta voce con espressività.
	intermedio	Individua , in modo adeguato e autonomo , le informazioni presenti in testi di diverse tipologie, cogliendone il significato globale. Utilizza varie tecniche di lettura e sa scegliere quella più idonea rispetto al compito da eseguire.
	base	Individua le informazioni principali presenti in testi di diverse tipologie, cogliendone il significato essenziale. Distingue le varie tipologie di lettura, ma non sempre utilizza quella più idonea al compito da eseguire.
	Iniziale	Individua, se guidato, le informazioni presenti in testi di diversa tipologia in modo parziale e frammentario. Legge sulla base delle indicazioni fornite dall'insegnante.

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
SCRITTURA	Avanzato	Produce testi di vario tipo corretti, coerenti e coesi con considerazioni personali e spunti originali
	intermedio	Produce testi di vario genere abbastanza corretti e coerenti con riflessioni personali
	base	Produce testi essenziali di vario genere sufficientemente corretti e coerenti.
	Iniziale	Guidato produce testi non sempre corretti e piuttosto disorganici
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
RIFLESSIONE SUL FUNZIONAMENTO DELLA LINGUA	Avanzato	Analizza con sicurezza parole e frasi secondo criteri morfologico-sintattici e sa arricchire il lessico utilizzando in modo proficuo il dizionario.
	intermedio	Classifica e utilizza correttamente le parti del discorso e sa utilizzare il dizionario per apprendere nuove parole.
	base	Analizza in modo essenziale le parti principali del discorso e utilizza con qualche difficoltà il dizionario per colmare le carenze lessicali.

	Iniziale	Analizza in modo incompleto e frammentario le parti principali del discorso e necessita di aiuto nell'utilizzo del dizionario.

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Avanzato	Utilizza un lessico adeguato al contesto, allo scopo e all'intenzione comunicativa. Comprende e usa termini specialistici delle varie discipline. Ricorre al dizionario per ampliare il proprio patrimonio lessicale e sciogliere dubbi linguistici.
	intermedio	Utilizza un lessico quasi sempre adeguato al contesto e all'intenzione comunicativa. Comprende e utilizza talvolta termini specialistici delle diverse discipline. Ricorre al dizionario per sciogliere dubbi linguistici.
	base	Utilizza un lessico semplice e non sempre adeguato al contesto e all'intenzione comunicativa. Utilizza in modo limitato i termini specialistici delle diverse discipline. Non sempre ricorre al dizionario per sciogliere dubbi linguistici.
	Iniziale	Utilizza un lessico semplice e necessita dell'aiuto dell'insegnante per adeguarlo al contesto e all'intenzione comunicativa. Non utilizza termini specialistici delle diverse discipline e fa ricorso al dizionario solo se guidato.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA
DISCIPLINE COINVOLTE: INGLESE E FRANCESE

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: INGLESE e FRANCESE		
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
COMPRENSIONE ORALE	Avanzato	Comprende in modo completo vari tipi di messaggi orali provenienti da fonti diverse e ne ricava informazioni specifiche.
	Intermedio	Comprende in modo globale vari tipi di messaggi orali su argomenti di carattere personale e relativi alla sfera della quotidianità.
	Base	Riconosce solo alcune informazioni di un messaggio orale. Comprende semplici consegne espresse da un interlocutore diretto.
	Iniziale	Comprende, se guidato, solo alcune informazioni di un messaggio orale e/o riconosce alcuni vocaboli ma non li contestualizza.

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
PRODUZIONE ORALE	Avanzato	Gestisce semplici conversazioni su argomenti trattati di vario genere:fatti di interesse personale, descrizioni, attualità, aspetti di civiltà, utilizzando pronuncia corretta e lessico appropriato.
	Intermedio	Gestisce semplici conversazioni su argomenti trattati di vario genere evidenziando una discreta padronanza lessicale e una pronuncia generalmente corretta.
	Base	Gestisce semplici conversazioni su argomenti di tipo personale con pronuncia accettabile e lessico non sempre adeguato.
	Iniziale	Esprime messaggi non sempre comprensibili e con scarsa padronanza lessicale.

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
COMPRENSIONE SCRITTA	Avanzato	Comprende testi scritti e ne individua informazioni specifiche. Ricava informazioni specifiche dalla lettura di testi scritti(articoli di giornale, e-mail, lettere personali, fumetti, descrizioni, istruzioni, menù, pubblicità e orari)
	Intermedio	Ricava informazioni globali dalla lettura di testi scritti di vario genere.
	Base	Comprende un breve semplice testo scritto Ricava informazioni parziali dalla lettura di testi di vario genere.

	Iniziale	Comprende brevi frasi o singole parole in un elenco, didascalie di un semplice libro illustrato, semplici ordini e istruzioni.
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
PRODUZIONE SCRITTA	Avanzato	Produce autonomamente testi scritti di vario genere utilizzando lessico e strutture linguistiche appropriate.
	Intermedio	Produce brevi testi scritti di vario genere evidenziando un discreto uso delle strutture linguistiche e del lessico.
	Base	Scrive brevi messaggi seguendo modelli dati. Risponde a semplici domande riferite al vissuto personale.
	Iniziale	Scrive, se guidato, brevi messaggi in forma poco corretta. Risponde a semplici domande seguendo modelli dati.

COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
RIFLESSIONE SU LINGUA E APPRENDIMENTO	Avanzato	Conosce e utilizza in modo efficace strutture e funzioni. Conosce e riferisce in modo esauriente gli aspetti culturali trattati, operando alcuni collegamenti.
	Intermedio	Conosce e utilizza in modo generalmente adeguato strutture e funzioni. Conosce e riferisce in modo abbastanza completo gli aspetti culturali trattati.

	Base	Conosce e utilizza parzialmente strutture e funzioni. Conosce e riferisce solo in parte gli aspetti culturali trattati.
	Iniziale	Conosce strutture e funzioni linguistiche semplici e le usa solo se guidato. Riferisce solo in parte, se guidato, gli aspetti culturali trattati.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

DISCIPLINE COINVOLTE: MATEMATICA

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: MATEMATICA		
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
I NUMERI	Avanzato	L'alunno esegue velocemente e con sicurezza sia calcoli mentali che scritti. Riconosce ed applica correttamente proprietà ed algoritmi in situazioni nuove e/o complesse, spiega i procedimenti seguiti e ne verifica i risultati. Formula con esattezza quesiti servendosi di simboli e rappresentazioni proprie del linguaggio logico matematico.
	Intermedio	L'alunno esegue correttamente i calcoli. Riconosce ed applica correttamente proprietà ed algoritmi, spiega i procedimenti seguiti. Formula con esattezza quesiti servendosi di simboli e rappresentazioni proprie del linguaggio logico matematico.
	Base	L'alunno non commette errori sostanziali nei procedimenti di calcolo e di misura. Applica con qualche imprecisione proprietà ed algoritmi, spiega i procedimenti semplici seguiti. Formula semplici quesiti servendosi di simboli e rappresentazioni.
	Iniziale	L'alunno commette errori di calcolo. Applica con l'aiuto dell'insegnate proprietà e semplici algoritmi.

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
RELAZIONI E FUNZIONI	Avanzato	L'alunno sa individuare e decodificare con precisione le situazioni problematiche in contesti diversi. Sa proporre e selezionare strategie risolutive.
	Intermedio	L'alunno decodifica situazioni problematiche. Sa organizzare procedimenti risolutivi e verificare i risultati ottenuti.
	Base	L'alunno decodifica sostanzialmente le richieste di una situazione problematica. Risolve semplici problemi in situazioni note.
	Iniziale	L'alunno non sempre decodifica la richiesta di una situazione problematica. Mostra difficoltà nell'applicare strategie risolutive di un problema, anche se guidato.

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
FIGURE E SPAZIO	Avanzato	L'alunno riproduce, descrive con linguaggio specifico le figure geometriche individuando invarianti e relazioni. Utilizza correttamente grandezze e misure convenzionali e non in situazioni reali. Comprende pienamente definizioni e applica proprietà con padronanza descrivendo il procedimento utilizzato. Applica le formule per determinare perimetri, aree e volumi.
	Intermedio	L'alunno riproduce, descrive con linguaggio corretto le figure geometriche. Utilizza correttamente grandezze e misure convenzionali e non in situazioni reali. Comprende definizioni e applica proprietà con sicurezza, sa descrivere il procedimento utilizzato. Applica in maniera consapevole le formule per determinare perimetri, aree e volumi.

	Base	L'alunno riproduce e descrive in modo essenziale le figure geometriche. Utilizza, grandezze e misure convenzionali in situazioni reali conosciute. Comprende sufficientemente definizioni e applica le principali proprietà. Applica le formule per determinare perimetri, aree e volumi.
	Iniziale	L'alunno riconosce e riproduce figure in modo lacunoso. Utilizza, grandezze e misure convenzionali solo in alcune semplici situazioni conosciute. Comprende semplici definizioni e alcune semplici proprietà. Applica le formule per determinare perimetri, aree e volumi seguendo una procedura standard di risoluzione data.
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
DATI E PREVISIONI	Avanzato	L'alunno si esprime e decodifica il linguaggio specifico in modo preciso e completo, usa simboli, analizza dati, realizza e interpreta grafici e tabelle con padronanza e competenza.
	Intermedio	L'alunno si esprime e decodifica il linguaggio specifico in modo appropriato e corretto ed usa correttamente simboli, analizza dati, realizza e interpreta grafici e tabelle.
	Base	L'alunno comprende ed usa in modo essenziale il linguaggio specifico, i simboli, le rappresentazioni grafiche e le tabelle, anche se non sempre con precisione.
	Iniziale	L'alunno usa il linguaggio in modo impreciso; è incerto nella lettura e nella rappresentazione dei dati.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
DISCIPLINE COINVOLTE: SCIENZE

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: SCIENZE		
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
FISICA E CHIMICA **ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA** **BIOLOGIA**	Avanzato	L'alunno utilizza un insieme di conoscenze e metodologie formulando correttamente delle ipotesi per spiegare la realtà che lo circonda. Propone semplici esperimenti, raccoglie e analizza i dati ottenuti, interpretandone il significato. Coglie le interazioni fra i fenomeni e comprende i principi che li regolano. Individua collegamenti in modo autonomo ed esprime opinioni personali e pertinenti. Valuta le informazioni che ha ottenuto sviluppando senso critico. Conosce il significato dei termini e li sa usare in contesti significativi. Conosce le differenze e le analogie fra i diversi termini e le loro implicazioni per la formulazione dei concetti. Comunica quanto compreso con un linguaggio appropriato.

	Intermedio	L'alunno utilizza alcune conoscenze e metodologie formulando delle ipotesi per spiegare la realtà che lo circonda. Riproduce semplici esperimenti, raccoglie e analizza i dati ottenuti, interpretandone il significato. Coglie le interazioni fra i fenomeni e comprende i principi che li regolano. Individua semplici collegamenti ed esprime opinioni personali. Valuta le informazioni che ha ottenuto. Conosce il significato dei termini e li sa usare in semplici contesti. Conosce le differenze e le analogie fra i diversi termini e le loro implicazioni per la formulazione dei concetti. Comunica quanto compreso con un linguaggio semplice, ma appropriato.
	Base	L'alunno utilizza alcune conoscenze e metodologie formulando semplici ipotesi per spiegare la realtà che lo circonda. Riproduce semplici esperimenti, raccoglie e analizza i dati ottenuti, cogliendone il significato. Coglie le interazioni fra i fenomeni e conosce i principi che li regolano. Individua semplici collegamenti. Conosce il significato dei termini e li sa usare in semplici contesti. Comunica quanto compreso con un linguaggio semplice.

	Iniziale	L'alunno utilizza alcune conoscenze e metodologie formulando, se opportunamente guidato, semplici ipotesi per spiegare la realtà che lo circonda. Riproduce, con l'aiuto dell'insegnante, semplici esperimenti, raccoglie e analizza i dati ottenuti. Individua semplici collegamenti. Conosce il significato dei termini e li sa usare in semplici contesti. Comunica quanto compreso con un linguaggio molto semplice.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA : COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
DISCIPLINE COINVOLTE: **TECNOLOGIA**

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: TECNOLOGIA		
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE	Avanzato	L'alunno conosce in modo completo vantaggi e svantaggi e svantaggi legati alla produzione di elettricità, utilizza il linguaggio tecnologico, confronta e riconosce le diverse tecnologie legate alla produzione di energia elettrica. Comprende messaggi complessi ed espone in modo chiaro e logico
	intermedio	L'alunno conosce in modo adeguato vantaggi e svantaggi legati alla produzione di elettricità , interviene in modo pertinente utilizzando un linguaggio specifico. Ricava informazioni in modo autonomo
	base	L'alunno riconosce con qualche difficoltà fenomeni legati alla produzione di elettricità, utilizza un linguaggio generico , ricava informazioni essenziali
	Iniziale	L'alunno necessita di aiuto nell'esposizione , usa un linguaggio semplice e individua solo alcune problematiche legate alla produzione di elettricità e l'impatto ambientale in essa correlato

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	Avanzato	L'alunno: - conosce in modo completo il sistema economico e l'insieme delle relazioni economiche che legano le famiglie, attività commerciali e pubblica amministrazione, economia globale, i miglioramenti tecnologici e le liberalizzazioni di scambi commerciali; - riconosce le comunicazioni di massa, la mobilità e il sistema dei trasporti anche urbani; - agisce con sicurezza e consapevolezza esponendo in modo chiaro e logico con l'utilizzo del linguaggio tecnologico; - progetta, rappresenta e realizza oggetti e solidi in assonometria (monometrica, isometrica e cavaliera) attraverso il disegno tecnico e altri linguaggi multimediali.
	Intermedio	L'alunno - conosce in modo adeguato l'insieme delle relazioni economiche che legano famiglie, attività commerciali e pubblica amministrazione, economia globale, i miglioramenti tecnologici e le liberalizzazioni di scambi commerciali - riconosce in modo adeguato le comunicazioni di massa, la mobilità e il sistema dei trasporti anche urbani; - agisce con adeguatezza esponendo in modo chiaro e logico con l'utilizzo del linguaggio tecnologico; - progetta, rappresenta e realizza adeguatamente oggetti e solidi in assonometria (monometrica, isometrica e cavaliera) attraverso il disegno tecnico e altri linguaggi multimediali.

	Base	L'alunno: -riconosce con aclune difficoltà l'insieme delle relazioni economiche che legano famiglie, attività commerciali e pubblica amministrazione, economia globale, i miglioramenti tecnologici e le liberalizzazioni di scambi commerciali - riconosce, in modo appena adeguato, le comunicazioni di massa, la mobilità e il sistema dei trasporti anche urbani; - agisce in modo schematico e lineare con l'utilizzo di un linguaggi base; - progetta, rappresenta e realizza in modo esecutivo e con l'aiuto di modelli oggetti e solidi in assonometria (monometrica, isometrica e cavaliera) attraverso il disegno tecnico e altri linguaggi multimediali.
	Iniziale	L'alunno: - necessita di aiuto nell'esposizione, usa un linguaggio semplice e individua soltanto alcune delle relazioni economiche, comunicazioni di massa, la mobilità e il sistema dei trasporti anche urbani; - agisce con mancanza sicurezza e consapevolezza esponendo in modo frammentario; - necessita di una figura che li guidi per progettare, rappresentare e realizzare oggetti e solidi in assonometria (monometrica, isometrica e cavaliera) attraverso il disegno tecnico e altri linguaggi multimediali.

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	Avanzato	L'alunno: - conosce in modo approfondito le metodologie di ricerca sul web per ricavare informazioni utili per i propri scopi (per preparare l'esposizione o per scopi di studio); - confronta in modo efficiente le informazioni provenienti da forme diverse; - è in grado di rielaborare e trasformare con sicurezza e autonomia varie tipologie di testi partendo da materiale noto sintetizzando anche con scalette e mappe concettuali; - è in grado di collegare con consapevolezza nuove informazioni a quelle già possedute; - è consapevole dei rischi e pericoli legati al cattivo utilizzo del web; - è in grado di produrre in efficace autonomia una presentazione in power point.
	Intermedio	L'alunno: - applica in modo efficace le metodologie di ricerca sul web per ricavare informazioni utili per i propri scopi (per preparare l'esposizione o per scopi di studio); - confronta in autonomia le informazioni provenienti da forme diverse; - è in grado di rielaborare e trasformare con efficacia varie tipologie di testi partendo da materiale noto sintetizzando anche con scalette e mappe concettuali; - è in grado di collegare in autonomia nuove informazioni a quelle già possedute; - è consapevole dei rischi e pericoli legati al cattivo utilizzo del web; - è in grado di produrre autonomamente una presentazione in power point.

	Base	L'alunno: - applica schematicamente le metodologie di ricerca sul web per ricavare informazioni utili per i propri scopi (per preparare l'esposizione o per scopi di studio); - confronta in modo appena adeguato semplici informazioni provenienti da forme diverse; - agisce in modo esecutivo con l'aiuto di modelli al fine di rielaborare e trasformare varie tipologie di testi partendo da materiale noto; - è in grado di collegare, in modo appena adeguato, nuove informazioni a quelle già possedute; - possiede una consapevolezza di base circa i rischi e pericoli legati al cattivo utilizzo del web; - è in grado di produrre una semplice presentazione in power point.
	Iniziale	L'alunno: - applica in modo dispersivo e frammentario le metodologie di ricerca sul web per ricavare informazioni utili per i propri scopi (per preparare l'esposizione o per scopi di studio); - confronta in modo disorganico semplici informazioni provenienti da forme diverse; - rielabora e trasforma in modo disorganico varie tipologie di testi partendo da materiale noto; - collega, in modo appena dispersivo, nuove informazioni a quelle già possedute; - possiede una parziale consapevolezza di base circa i rischi e pericoli legati al cattivo utilizzo del web; - non è in grado di produrre autonomamente una semplice presentazione in power point.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

DISCIPLINE COINVOLTE: STORIA

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE : STORIA		
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Avanzato	Conosce in modo completo ed approfondito l'argomento della disciplina. Identifica tutti gli eventi relativi ad un fatto storico disponendo le informazioni in termini di rilevanza. Riconosce gli organizzatori temporali cronologici e non presenti in un testo storiografico.
	intermedio	Conosce in modo sicuro e completo l'argomento della disciplina. Identifica quasi tutti gli eventi relativi ad un fatto storico. Riconosce pressoché tutti gli organizzatori temporali cronologici e non, presenti in un testo storiografico.
	base	Conosce in modo accettabile l'argomento della disciplina. Identifica alcuni degli eventi relativi ad un fatto storico. Riconosce all'incirca tutti gli organizzatori temporali cronologici e non, presenti in un testo storiografico.

	Iniziale	Conosce in modo frammentario ed impreciso l'argomento della disciplina. Identifica, solo se guidato, alcuni degli eventi relativi ad un fatto storico. Non riconosce gli organizzatori temporali cronologici e non, presenti in un testo storiografico.

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
STRUMENTI CONCETTUALI	Avanzato	Seleziona e organizza in autonomia informazioni approfondite. Individua relazioni di causa / effetto e fra eventi storici con sicurezza. Usa in modo critico le conoscenze del passato per comprendere le problematiche del presente.
	intermedio	Seleziona e organizza informazioni fondamentali. Individua relazioni di causa / effetto e fra eventi storici. Usa le conoscenze del passato per comprendere il presente.
	Base	Seleziona e organizza semplici informazioni. Individua solo le principali relazioni di causa / effetto. Non sempre è in grado di utilizzare le conoscenze del passato per comprendere il presente.
	Iniziale	Seleziona e organizza informazioni in modo frammentario, anche se guidato. Presenta la medesima difficoltà nell'individuare semplici relazioni di causa / effetto. Crea semplici collegamenti tra passato e presente solo se guidato.

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
COMPRENDE I FONDAMENTI E LE ISTITUZIONI DELLA VITA SOCIALE, CIVILE E POLITICA.	Avanzato	Conosce in modo approfondito e ben organizzato eventi storici e quadri di civiltà; sa collocarli con sicurezza nello spazio e nel tempo.
	intermedio	Conosce in modo abbastanza completo gli aspetti principali degli eventi storici e dei quadri di civiltà; sa collocarli nello spazio e nel tempo.
	base	Conosce nelle linee essenziali gli aspetti principali degli eventi storici e dei quadri di civiltà; sa collocarli nello spazio.
	Iniziale	Conosce in modo frammentario e inadeguato alcuni aspetti degli eventi storici e dei quadri di civiltà.
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Avanzato	Espone/scrive in modo fluido, ricco e ben articolato, usando una terminologia corretta ed un linguaggio specifico appropriato.
	intermedio	Espone/scrive in modo chiaro e corretto usando una terminologia varia e appropriata. Ha una buona capacità di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite.
	base	Espone/scrive in modo non sempre lineare e coerente usando un lessico povero ma accettabile. Capacità di sintesi e di rielaborazione limitata.

	Iniziale	Espone/scrive in modo superficiale e carente usando un lessico povero ed impreciso. Scarsa capacità di sintesi e di rielaborazione.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

DISCIPLINE COINVOLTE: GEOGRAFIA

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: GEOGRAFIA		
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
Orientamento **Linguaggio della geo-graficità**	Avanzato	L'allievo si orienta nello spazio e su carte a diversa scala, sa orientare una carta in base a riferimenti fisici. Utilizza nel modo migliore gli strumenti per comunicare informazioni. Confronta paesaggi diversi. Riconosce negli elementi storici, fisici e architettonici del paesaggio un patrimonio da tutelare e valorizzare.
	intermedio	L'allievo si orienta nello spazio e sulle carte. Utilizza con sicurezza un linguaggio specifico e ricava in autonomia informazioni da diverse fonti. Individua i caratteri che connotano i paesaggi. Confronta paesaggi diversi e individua l'impatto dell'intervento umano sull'ambiente.

Paesaggio **Regione e sistema territoriale**	base	L'allievo si orienta nello spazio e sulle carte con qualche difficoltà. Utilizza un linguaggio generico e ricava le informazioni essenziali da diverse fonti. Distingue gli aspetti naturali e antropici del paesaggio.
	Iniziale	L'allievo si orienta in spazi conosciuti e tragitti brevi necessitando talvolta di aiuto per localizzare i riferimenti nello spazio. Usa un linguaggio semplice e individua solo alcuni elementi essenziali del paesaggio.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

DISCIPLINE COINVOLTE: ARTE

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: ARTE		
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE	Avanzato	Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando e scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
	intermedio	Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, utilizzando tecniche e materiali diversi.

	base	Realizza semplici elaborati personali scegliendo tecniche e materiali differenti.
	Iniziale	Realizza semplici elaborati personali utilizzando tecniche base.
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
OSSERVAZIONE E LETTURA DI IMMAGINI	Avanzato	Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati, audiovisivi e di prodotti multimediali.
	intermedio	Conosce gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento.
	base	Conosce i principali elementi del linguaggio visivo, comprende la differenza tra immagini statiche e in movimento.
	Iniziale	Conosce i principali elementi del linguaggio visivo.

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
COMPRENSIONE ED APPREZZAMENTO DELLE OPERE D'ARTE	Avanzato	Conosce le opere significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale ed è sensibile alla sua tutela.
	intermedio	Conosce le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali.
	base	Conosce le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea.
	Iniziale	Conosce alcune opere più significative di alcuni periodi storici.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
DISCIPLINE COINVOLTE: MUSICA

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: MUSICA		
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
ASCOLTO E FRUIZIONE	Avanzato	Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico- culturali.
	intermedio	Riconosce e classifica, anche stilisticamente, i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.
	base	Riconosce ed analizza le fondamentali strutture musicali.
	Iniziale	Riconosce e differenzia gli eventi sonori della realtà quotidiana.
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
	Avanzato	Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.

PRATICA VOCALE E STRUMENTALE	intermedio	Esegue in modo espressivo, collettivamente ed individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili.
	base	Riproduce con la voce brani corali ad una o più voci ed esegue brani strumentali collettivamente ed individualmente.
	Iniziale	Riproduce con la voce brani corali, sa eseguire semplici brani con strumenti melodici e ritmici.

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
PRODUZIONE CREATIVA	Avanzato	È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o con processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali utilizzando anche sistemi informatici.
	intermedio	Improvvisa, rielabora e compone brani musicali, utilizzando sia strutture aperte che semplici schemi ritmico melodici.
	base	Improvvisa, inventa e scrive sequenze ritmico melodiche.
	Iniziale	Inventa e riproduce sequenze ritmico melodiche.

COMPETENZE SPECIFICHE	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
LETTURA E CONOSCENZA DEL CODICE	Avanzato	Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.
	intermedio	Decodifica ed utilizza la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.
	base	Conosce ed utilizza la simbologia musicale per la trascrizione di elementi ritmico melodici.
	Iniziale	Comprende la corrispondenza suono/segno (notazione).

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
DISCIPLINE COINVOLTE: RELIGIONE

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE: RELIGIONE		
COMPETENZE SPECIFICHE	**LIVELLO ATTRIBUITO**	**DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA**
DIO E L'UOMO **I VALORI ETICI E RELIGIOSI**	Avanzato	Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato e vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo e propositivo esprimendo proprie valutazioni. Comprende messaggi anche complessi, cogliendo i diversi registri della comunicazione orale in base al contesto e ai destinatari.
	Intermedio	Si esprime con un lessico adeguato e abbastanza vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo pertinente esprimendo semplici valutazioni Comprende messaggi abbastanza complessi, cogliendo alcuni registri della comunicazione orale in base al contesto e ai destinatari
	Base	Si esprime con lessico semplice e generico. Negli scambi comunicativi interviene e chiede chiarimenti. Comprende messaggi semplici, non cogliendo sempre le diversità dei registri della comunicazione orale in base al contesto e ai destinatari

	Iniziale	Si esprime con povertà lessicale. Negli scambi comunicativi interviene in modo inadeguato e poco pertinente. Comprende con difficoltà messaggi semplici, non cogliendo le diversità dei registri della comunicazione orale in base al contesto e ai destinatari
LA BIBBIA E ALTRE FONTI **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO**	Avanzato	Individua con efficacia le informazioni presenti nei testi di vario genere, cogliendone la pluralità dei messaggi e ricavandone le informazioni esplicite e implicite
	Intermedio	Individua , in modo adeguato e autonomo , le informazioni presenti in testi di diverse tipologie, cogliendone il significato globale
	Base	Individua le informazioni principali presenti in testi di diverse tipologie, cogliendone il significato essenziale.
	Iniziale	Individua, se guidato, le informazioni presenti in testi di diversa tipologia in modo parziale e frammentario.